

الدين والحياة

الشيخ

محمود محمد محمد عمارة

المدرس بالأزهر

(١٩٥٧ - ١٩٦٢ م)

الطبعة الأولى

١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م



الدين.. والحياة

الشيخ
محمود محمد محمد عمارة
المدرس بالأزهر

[١٩٥٧ - ١٩٦٢ م]

فهرس الموهوعات

الصفحة	الموضوع
٣	• تمهيد
١١	• الإنسان بين غريزة فاشرو عقل عاجز
٢١	• القرآن يصوغ المجتمع المثالي
٥٧	• هذا هو الدين فأين رجاله
٦٧	• ضلأ نقرع أبواب الجنة
٧٣	• الصوفية تحررو وانطلاق
٧٩	• مشارقات
٨٢	• العقاب ضرورة نفسية
٩٩	• القلب هذا الخافق للعذب
١٠٩	• ثوروا على النفس قبل أن تثور
١٣٣	• ملكاتنا في ضوء الإسلام
١٢٩	• قيمة الجمال
١٤١	• الإسلام يصوغ المؤمن المثالي
١٥٩	• المسلمون شهداء على الناس
١٦٣	• الدين بين صديق جاهل وعدو عاقل
١٧٧	• الماء والحياة والدين
١٨٧	• تجاوب القرآن مع فطرة الإنسان
١٩٩	• إينأ أيها المسرفون
٢٠٧	• الإسلام ثورة على الجريمة
٢١٥	• القرآن يوجه الغرائز
٢٢٥	• حول مآذبة القرآن من دسائس اليهود

الصفحة	الموضوع
٢٣١	• العقيدة الآثمة
٢٣٩	• اليهود وقيمة التضحية
٢٤٥	• القرآن يحذر أهل الكتاب
٢٥١	• انسانية الحيوان
٢٥٥	• لا يأس مع الإيمان
٢٦٣	• الإيمان بين النظر والتطبيق
٢٦٩	• شرق وغرب
٢٧٥	• من هدى القرآن
٢٨١	• خواطر في عيد الفطر
٢٨٩	• من بركات الإيمان
٢٩٥	• ثمن النصر
٣٠١	• عندما يضئ الشرع ظلمة الطبع
٣٠٩	• إلى الآباء والأبناء في عيد الفداء
٣٢١	• من دروس التربية القرآنية
٣٢٧	• من دروس التربية والدعوة
٣٢٢	• من حكمه الله عز وجل
٣٣٥	• أيها الصائم إلى أين تسير
٣٣٩	• محاسبة النفس
٣٤٣	• هكذا يتعامل الصحاب
٣٥١	• تحية إلى ثيبيا في عيد استقلالها

تهديد :

فى مستهل حياته .. عمل «الأديب مصطفى صادق الرافعى» كاتباً
بمحكمة طنطا، ويبدو أن رئيسه لم ينسجم معه.. فكتب إلى الوزارة يشكوه
بأنه غير ملتزم بمواعيد الحضور والانصراف.

وكان من حسن حظ "الرافعى" أن كان المحقق الموفد من قبل الوزارة
هو زميله الأديب "حبنى ناصف" !

وبدا أن الرياح قد جاءت على غير مايشتهى السفن.. والسفن هنا هو
رئيس الرافعى فى العمل.

وبدأت إجراءات التحقيق.. بدفاع الرافعى عن نفسه قائلاً لصديقه
"حبنى ناصف".

(قل لهم فى الوزارة :

إن كانت وظيفتى هنا للعمل .. فليؤاخذونى بالتقصير والخطأ فيما
يسند إلى من عمل ؟

وإن كانت الوظيفة هى : تعال فى الساعة الثامنة.. واجلس على
الكرسى، كأنك مشدود إليه بحبل.. حتى موعد الانصراف فلا على إذا
تمردت على هذا القيد !!

قل لهم فى الوزارة :

أنتم لا تملكون من الرافعى إلا هاتين الأصبعين بساعات من النهار !

ولم يكن "حفتى ناصفاً" مفتشاً يستمع.. ولكنه كان معجياً
يستمتع..!! وكان طبيعياً أن يكون تقريره نضح نفس تعشق الأدب..
والأبناء.. هذا التقرير الذى رفعه إلى الوزارة وهو :
(إن الرافعى ليس من طبقة الموظفين الذين تعينهم الوزارة بهذه
القيود!).

إن للرافعى حقاً على الأمة.. أن يعيش فى أمن. ودعه. وحرية. إن فيه
قناعة ورضا..

وما كان هذا مكانه ولا موضعه..

دعوه .. يعيش كما يشتهى أن يعيش..

واتركوه : يعمل . ويبدع لهذه الأمة فى آدابها ما يشاء أن يبدع . وإلا
فاكفلوا له العيش الرضى فى غير هذا المكان .. نكرت هذا الموقف فتذكرت
به جانباً من حياتى بمن أن يدور معه فى فلك واحد :
فقد تسلمت عملى مدرساً بمعهد أسيوط فى التاسع من أكتوبر عام
١٩٥٧م.

وقد كان هناك إلى جانب التدريس التزامات أخرى.. يجب على
المدرس أن ينهض بها..

ولكن شيخ^(١) المعهد أصدر توجيهاته السرية باستثناء "الشيخ عمارة"
من هذه الأعباء.. ليتفرغ للدعوة.. وليجوس خلال قرى المحافظة خطيباً
وواعظاً..

وكان لابد أن أكون عند حسن الظن.. فشمرت عن ذراع. وكشفت عن

(١) المرحوم الشيخ ثابت أبو المعالى .

ساق.. حتى كان عملى خارج أسوار المعهد بجرأً واسعاً واسعاً.. وبلا
شعآن !

لكننى أحسست فى نفس الوقت أن مهمتى الأساسية هى :التدريس.

ولما كان "جدولى" لايتعدى "فصلين" مجموع طلابهما :

مائة طالب .. من عدد طلاب المعهد الذى تجاوز ألف طالب ؟

وإن "محضرى" بين الطلاب ضعيف .. ولا بد من "تكثيف" هذا
"الحضور" باستثمار الحصص الإضافية !

وعلى رغم أن بعض الزملاء كان لايشع لإستدعائه لينوب عن زميله
الغائب.. فقد كنت أسعد بهذا الاستدعاء لأنه يعنى توسيع رقعة الأصدقاء..

ولقد أحسست بآثار هذه اللقاءات الإضافية .. للأسباب الآتية :

١- فالطلاب يسمعون..ومن شيخ جديد .. يسمعون أفكاراً لن يمتحنوا
فيها..

٢- ثم هى متنوعة .. متحررة من "قيد" مقرر معلوم..

٣- ثم ان الشيخ "تحت الثلاثين" فالمسافة بينهم وبينه قصيرة مما يسمح فى
الحصص الإضافية.. بما لايسمح به فى الحصص الأصلية.. لاسيما إذا
كان الغائب .. شبيهة شابيت فى الإسلام !!

٤- كان هناك من الطلاب من قرأ لى فى الصحف قبل أن يرانى.. فكان من

متعته أن يقارن ما يرى.. بما يسمع..

هـ - تخلق عند الطلاب يقين جازم بأن "الحصة الإضافية" (١) التي كانت للتسلية.. يمكن أن تكون فرصة للتزود بعلم ليس له وجود في الكتب المقررة !

لهذه الأسباب وغيرها كانت .. الحصة الإضافية .. فرصة ذهبية .. لا للطلاب وحدهم .. وإنما للمدرس أيضاً .. والذي كان سعيداً بهذا الود المتبادل .. والذي أسعنى بمجموعة من الأصدقاء .. صار بعضهم اليوم أساتذة في الجامعات .. وصارت هذه الذكرى العزيزة محفورة في قلوبنا .. نتذكرها كلما جد لقاء ..

لكن الشيء المهم هو :

أننى كنت أقوم "بتحضير" الدرس المقرر في دقائق .. أما درس "الحصة الإضافية" فكان معداً .. بعناية :

أ - تعليق على موقف

ب - شرح الآية كريمة - أو حديث شريف.

ج - تلخيص لكتاب قرأته ..

د - بالإضافة إلى الإجابة عن سؤال لم يكن يخطر على بال.

وقد كنت أكتفى بهذا .. ولا أهتم بعد ذلك بشئ ..

١ : كانت الحصص الإضافية جزءاً من الخطة اليومية للمدرس ، والتي يشغلها نيابة عن المدرس

معلم عن الحضور .

إلى أن لفت أنتباهي بعض الزملاء بضرورة تسجيل هذه الخواطر..
فقد يأتى ذلك اليوم الذى يضمها بين دفتيه كتاب..

وفعلأ .. بدأت ألخص ماكنت أقوله..

وحتى إذا كان من جملة ماقرأته.. فكنت ألخصه أيضا تلخيصا ربما
أصاف جديداً مفيداً.. أو واضح غامضاً.. أو نظم مشوشاً..

وكنت أحاول إقناع نفسى بما يلى :

أولاً : لقد نشطت اليابان ولخصت بعض المخترعات الأمريكية.. ثم زاحمت
"أمريكا" فباعتها بثمن بخس دراهم معدودة.. فقدمت بذلك خدمة جليلة
للمستهلك الذى وفرت له : وقته .. وطاقته.. وماله !

ثانياً : إن "السبع" عندما يأكل الشاة.. فإنها لاتخرج من صلبه شاة كما
كانت .. وإنما تخرج شبيلاً !!

وقد أقنعنى بعض الزملاء بضرورة أن تنتشر هذه الكلمات .. وقلت :

إنها إذن متعة عمل الخير :

نفعله سرا .. ثم تراه وقد ظهر مصادفة !!

وبدأت التجربة بإرسال "الباكورة" إلى مجلة "الإسلام والتصوف"
وأذكر أنتى بعد ماعدت من مكتب البريد "بأسيوط..

تصفحت العدد الجديد من المجلة.. فراعنى من كتابها :

عباس العقاد .. وعبد الحليم محمود !

وأحسست بالخجل .. لأننى تسرعت .. وقرر تخضع فى محاولة
"لحشر" نفسى بين هذه القمم..

وقالت نفسى :

إن المائدة الحافلة بأطياب الطعام.. تظل فى حاجة إلى حبة من
الفاكهة.. ترويحاً عن النفس.. وقد تكون أنت هذه الفاكهة ؟!

وكانت المفاجأة الكبرى أن تنشر المجلة أول مقال لى ..

وأن يدرج اسمى على مراتها مع هؤلاء العمالقة !

ثم أتسلم فى نفس الوقت خطاباً من أحد كبار مشايخ الطرق
الصوفية يدعوتى لزيارته !!

فلما ذهبت إليه طلب منى أن أكون أحد مستشاريه فقلت له :

أنا لا أطيق القيد !!

أنا أحب الصالحين.. ولست منهم.

وقد شجعنى كل ذلك على أن أوصل الكتابة فى "الاسلام والتصوف"
إلى أن انتدبت مدرسا بالجامعة الإسلامية فى ليبيا.. وكانت هذه الأفكار
بعض ما كنت أقدمه للناس هناك..

ثم شاء الله تعالى أن تتحقق نبوءة من توقع أن تكون بين دفتى كتاب..
هو هذا الكتاب الذى بين يديك بلا تعديل أو تبديل.. راجيا من القارئ الكريم
أن يتجاوز عما فيها من قصور.. وألا يحاسبنى بمقياس هذا العصر.. وأن

يوازن بين عمليتين تفصلهما مسافة نصف قرن من الزمان.. لسكتشف الفرق
الواضح

بين صورة الأوسر .. ولصوره "المنقحة اليوم"!

وكيف كانت "الحصنة الإضافية" أخصب الحصص على الإطلاق ..

ثم لتدرك الفرق "الأوضح" بين

طالب اليوم.. وصالب الأوسر

وبين مدرس اليوم.. ومدرس الأوسر

وإلى أى حد كان طالب الأوسر محظوظاً من ناحيتين :

فالمقررات الأصلية خليفة أن تنشئ فيه ملكة لبحث^(١) ..

والثقافة العمة سلاحه في مواجهة حياته..

ولاننسى حاجة المؤسسات التعيمية اليوم لى :

حسن الإدارة ..

والتي تجعل من رئيس العمل رب أسرة.. لارئيس إدارة. وقد لا يكون

لهذا الرئيس مؤلفات.. ولعنه لم يقف أبداً خطيباً.

ولكنه أنشئ جيلاً من المؤلفين .. ولو عظيمين.. ولولاه.. لم يكونوا من

(١) كان المساء يدرس فى النحو مثلاً- فى مرحلة الابتدائى (الاعدادى) قطر لندى- كله فى لسته

لثالثة "شذور اذهب" فى الرابعة (وهو يدرس لأن فى اجماعه..

بعده ذكرا حسنا لمن وعى..

أما بعد

فأنا عسى يقين أن هناك ناقدين .. مقتدين ..

ومرحبا بهم.. فنحن ممن لا يتحاشى سهام النقد..

ذلك بأن الذى يخاف سهام انتقد ، لا يقول شيئا.. ولا يفعل شيئا.

بل إنه لن يكون شيئا.. وقصارا أنا ان يكون شغلنا .

اللهم : اجعل افكارنا خالصة لوجهك الكريم :

دثرة هي العروس .. أو مسطورة فى الطروس '

محمود محمد محمد عمارة

الإنسان

بين غريزة ناشز.. وعقل عاجز

عندما يرسل الإنسان فكره عبر هذه الحياة بما فيها ومن فيها .. لنقرأ صفحة الكون المبسطة هذه.. ويتملاها يقظن واعٍ.. سيعود الفكر الطليق حتماً وعلى جناحيه حقيقة..

حقيقة يؤمن بها العقل والقلب معاً.. هي

أن كل شيء في هذه الحياة لم يخلق عبثاً.. وإنما خلق .. وقدر له أن يحيا.. تحقيقاً لعاية يستهدفها.. ويسعى إليها..

والخصائص التي تمكنه من تحقيق غايته مركورة في طبيعته.. مغروسة في جبلته ...

الدرة لتائهة في جوف الفضاء.. الصائر، الحفاق هي مسرى الهواء.. السحاب المسخر بين السماء والأرض..

الحوت يضرب في أعماق المحيط.. الوحش يهيم في عماء الصحارى.. البذرة، لسحوق في النخلة الفرعاء

الريح تنن : كأنها ضراعات الدثيين تصعد في السماء..

كل ذلك .. يسعى نحو هدف واحد.. يصوره القرآن الكريم وهو تنزيه خالق عز وجل .. بقول تعالى

”وَمِنْ مَنْ شَيْءٌ لَا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ.. وَلَكِنْ لَا يَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ“

(وما من دابة في الأرض . ولا طائر يطير بجناحيه .. لا تم مثلكم)
وهنا نذكر دور الانسان كحلقة بارزة في سلسلة موجدته .. كخليفة
لله في أرضه :-

إنه بدوره يسعى نحو هذه الغاية .. بيد أنه مدرك لها .. شاعر بها .
(وم خلقت لجن والإنس إلا ليعبدون . ما أريد منهم من رزق وما
أريد أن يطعمون)
وهذا هو ذا أبو الدرداء رضى الله عنه بملأ مؤثره الشعور .. فيهتف
بالإنسان قائلاً

ليس أخير أن يكثر مالك وولدك .. ولكن الخير كل الخير .
أن يكثر علمك .. وأن يعظم حلمك .. وأن تبرى الناس في عبادة الله ..
فإن أحسنت حمدت الله عى ذلك .. وإن أسأت .. تبت ورجعت إليه .
رسالة المؤتم إئن أن يعبر الحياة بعزم ثابت .. كعزم المرسلين فيعطى
الحياة .. ويأخذ منها .. يعطيها أحسن ما عنده .. ثم يأخذ أحسن ما فيها .
ومن خلال معصيه .. يرى قدرة الله .. وحكمته .. وعلمه فقدماء عى
الأرض .. ينقل على نروبيها خطاه .. ورأسه هناك .. عبر السموات العلى ..
تلقى فكرة الرأس .. وخطرة القلب .. وهجس الضمير
ولكن .. بئى شئ يصل الإنسان إلى غايته تلك .. وما هو معراجة لذى
يتخطى درجاته ليصل إليها ؟؟

هُوَ الْغَرَائِرُ وَحدها ؟ أم العقل كقائد رشيد لهذه الغرائز ؟

إن الغرائر وحدها .. لاتستطيع أن تحلق بالإنسان في آفاق لكمال ..
هي عمياء ، لاتبصر ، لا مصلحتها .. صماء ، لاتسمع إلا صوت لذتها ..
حصرة على تحقيق رغبتها !!

ولكن عريضة نطاقها الخاص بها .. ومطالبها المعينة .. لتسعى
تحقيقها .. دون نظر الى أن هناك زميلات لها .. تتطلع هي الأخرى نحو
تباع رغبتها !

ولترك الحبلى على الغارب لهذه الغرائز الجامحة .. لانطلقت كل غريزة
في سبيل .. وبذلك تنحس شخصية الأنسان .. وتتوزع أرض نفسه الى مناطق
تفقد .. تعمل كل منطقة على احتلال الأخرى

وتتلافى لأسنة .. وتتفارع ابرماح .. وتقرر الغرائز "بقول" رغباتها ..
وإذا بنار الفتنة تشتعل في كيان الأنسان وستنتهي هذه الحرب حتما من
قريب أو بعيد .. ولكن بهزيمة الأنسان نفسه !

من أجز ذلك .. وفر را من هذه الحرب الضروس .. أنعم الله تعالى
علينا بالعقل .. لينسق عمل الغرائز .. ويوائم بين مطالب ميول الأنسان ..
بحيث تُشبع رغباتها على طبق مقبول ومعقول .. حتى لاتضل في غيابات
لجهل فردي ..

وأعجبني تشبيه الأنسان بعربة تمضي في سبيل

نفس العربة هي قوته لشهوية وقوته الغضبية .. والفرس الذي يجرها ..

هو العقر .. الذى يرتادله أسهل طرق .. وينطلق به ، فى حيز قوانين المجتمع .. وتقاليده التى يمثلها سائق الحرية ليصير ' .

غير أن العقل وإن كن بهذه المثابة .. من بعد النظر .. وصدق الفكرة .. إلا أنه لايسطيع أن يسير وحده بالسفينة إلى الشاطئ السعيد

ذلك بأنه كثيراً مايصطبغ بلون إحدى العرائز .. فيمضى معها بالإنسان لى قمة الهوية " !

وبدلاً من أن يصبح لعقر منارة ترشد إلى سواء الصراط .. نجده وقد عاد لة تترك خطأ الانسان .. وتفسر خطاياها تفسيراً لاساوى منطق الفطرة .. رقد تصدم بما فى دنيا الناس من هواعد وأصول .. وينطوى الانسان - عسى حين عقله منه - فى زمرة "الأخسرين أعمالاً .. الذين ضل سعيهم فى الحياة الدنيا . وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا" .

وبالأمس القريب رأينا الغريزة الجنسية تدفع الأبى الى أن يشد وثاق أبيه .. ثم يرمى به فوق أثباج الماء .. لأنه منعه من الزواج من ابنة الجيران !
وهى نفسها التى دفعت الأم العاشقة إلى قتل وحيدها .. بناء على طلب العاشق ؟

والعقل فى جميع ذلك عاجز عن ضبطها .. وتقييم أظافرها .. إن لم يكن يبرر أعمالها فى كثير من الأحيان .
الآن ..

وبعد أن عجزت الغريزة عن السير بالإنسان نحو أفاق الكمال ..

وحيث قُتل العقر أيضاً فى قيادة السفينة الى بر الأمان..

نرى أن جميع الملابس تهتف بنا ..

لأب من تدخل قوة عليا .. لأنقاد الإنسان .. وتثبيت أقدامه .. حتى
لا يضيع هباء .. بين غريزة ناشز .. وعق عاجز .. !

وهذا هو الذى حدث بالفعل..

فأرسل اله تعالى للبشر الحثرين رسلا مبشرين ومنذرين .. ليقوم
الناس بالقسط.

ويبعث الرسول وفى قلبه عقيدة يصبها فى قلوب الناس صبا .. فإذا
زودق البشرية يتهاذى فوق الأمواج خفاق الشراع ..

أهمية العقيدة

وأنت - يا قارئ العزيز - تستطيع أن تتصور إنسانا بلال قدم ..
بلايد .. بلا عين .. ولكنك 'بدا' لاتتخلله بدون عقيدة !

فالعقيدة - أية عقيدة - إكسير الحياة .. وبدونها لا ينتظم عقد
مجتمع .. ولا يستقيم أمر أمة تنشد لنفسها البقاء ..

لأن العقيدة تربط أفكارك .. وميولك .. كله .. فى اتجاه واحد ..
ويمذهب معين .. فى السياسة .. فى الأدب .. فى الفن .. وقد تصلك بزعيم
عظيم فى عينيك .. وملك عليك حياتك .. فإذا حياتك نشاط مستمر .. وحركة
دائمة ..

فهى توقظ فنب مشاعر الكفاح.. وتربى عندك ملكة المرنعة ويستعد بك
عن سفساف الأمور.. لتعيش فى عالم أنفى وأرضى..

- يقول المنفلوطى رحمه الله

"إن هذه لحياة لحافلة بصنوف الشقاء ونواع الألام.. والتي لا يفيق
المرء فيها من عمرة إلا إلى عمرة.. ولا ينس من عثرة إلا إلى عثرة.. لا يعين
عليها إلا عفيدة ر سحة يلود بها الحائر كلما عثرت خطوته.. وتداركت
عثراته..

وينروح من أعطافها رائحة الجنة.. كلما ضيق ذرعه باحتمال جحيم
العذاب".

وإذا كانت العفائف السالفة.. والتي تتعلق بمظاهر حياة تربطك بنواح
محددة ومعينة..

فإن العقيدة الدينية تربطك بالوجود كله.. فى ماضيه.. وحاضره
ومستقبله.. لأنها تربطك برب هذا الوجود سبحانه وتعالى.. ومنذ بك فى
ظلها خلية فى الجسم الكبير.. فتعمل عمك للأنسان حسبما كان.. سواء
ولد.. أو لم تتفتح له أبواب الحياة بعد..

اقرأ إن شئت قوله تعالى :

"من أجل ذلك كتبنا على بنى إسرائيل أنه من قتل نفسا بغير نفس أو
فساد فى لأرض.. فكأنم قتل الناس جميعا.. ومن أحيأها فكأنم أحيأ
الناس جميعاً".

فالقائل لم يرق دم فرد واحد.. ولكنه اعتدى على معنى الحياة فيه..
ذلك المعنى الذى ينتظم البشر جميعا.. وحوله تتجمع الخيوط من كل جنس
ولون .

وهذا أحد مقاييس الدين :

فكلما كان الدين عاما.. تنتظم بشارته ونذارته أكبر مجموعة من
الناس.. كلما كان أرقى الأتيان وأحراها بلائع.. والديانات التى كانت
تتنزل على الرسل صلوات الله عليهم.. كانت تجئ أولا تلبية لفطرة الانسان..
الذى تركزت فيه النزعة الدسبة.. والإيمان بالغيب..

وثانياً . نزلت متساوقة متناسبة مع عمر الانسانية وتسبة لحاجتها ..

وكما بولد الانسان طفلا .. ثم يمضى فى مراحل لنمو : ياقوعا
فشاما .. ثم يسوى بعد ذلك رجلا..

وكما أن لكل مرحلة من مراحل نموه مهبها الخاص بها الصالح لها
والذى يناسب مقدرة الانسان العقلية..

جاءت الديانات :

لقد تفتحت عين الخليقة على الكون طفلة تحب.. ثم مضت فى طريقها
المرسوم تمتد طولاً وعرضاً..

والرسالات الهابطة عليها من السماء.. كانت تساق طاقاتها..
وحاجاتها.. ومشكلاتها..

ويعد أن بلغت رسلها .. فنضج عقلها وكسر استعدادها جاعتها
الرسالة الكاملة الشاملة .. جاءها دين عالمي .. على يد زعيم عالمي ..
جاءها دين قويم .. لايجعل من الأنسان مواطناً غائباً فحسب .. بل
يخلق منه مواطناً تاريخياً ..
يأخذ من ماضيه .. ليصب في حاضره .. ومن الماضي والحاضر يبنى
مستقبله الواعد ، لمدد ..
جاءها الاسلام ..

على يد رسول السلام .. محمد صلى الله عليه وسلم .
وأطل التاريخ من شرفته لعالية .. يرمق بعين البصير هذا النبي
الجديد .. وهو يحاول أن يبعث أمة من رقادها .. بسلاح هو دين الاسلام ..
فمن هو النبي ؟ ومن هي تلك الأمة .. وما هي طبيعة الدين .. الذي
يصوغ به أمة على طراز فريد ؟؟

أما النبي . فهو محمد عليه صلاة الله وسلامه ..
وهو في قائمة العظماء ليس عظيماً فقط .. بيد أنه أكبر من عظيم!
فالعظماء في كل أمة هم أوسع الناس أفق .. وأكثرهم إدراكاً لعواقب
الأمر ..

ومنهم من يكون عالمي النزعة . تربطه بالبشرية كلها روابط وثيقة ..
فيعمل عمله قاصداً أن يجنى ثماره أي إنسان في شرق الأرض أو غربها ..

فلا يتقيد بمذهب معين.. ولا يخضع لسلطان عاصفة.. بل يعيش دائماً
تقوى مستوى رغباته وأهوائه..

شعاره دائماً :

"أعمل بحيث يكون عملي للإنسانية في شخص كآته غاية"

ولقد كان محمد عليه الصلاة والسلام على رأس هؤلاء العظماء
جميعاً. فقد ربطه بالوجود.. ورب الوجود عواطف نبيله.. ووسع قلبه الكبير
كل ما هي الحياة.. من نيت.. وجماد . وحيوان! وآية رسالته.. ودليل عظمتة :
أنه وقف وحده .. بين المشركين الفساة.. وبنى بوحدة البشرية كلها
بعت لواء واحد.. هو لواء التوحيد '

وهذا النداء منه.. دليل الأدلة.. على أنه يريد صوت السماء ويستمد
من معين الحكمة الإلهية أقواله وأفعاله..

ومن المستحيل أن يكون هذا النور الغامر.. قد نبعث من مصباح
صغير !

إن محمداً عليه السلام استطاع أن يجمع أخلاط البشر تحت سقف
واحد.. ألا يدل ذلك على أنه أكبر من عظيم؟؟

"لقد كان بشراً فقط بالقدر الذي يسمح له بتليغ رسالته للناس كما
قيل".

تتصل أرومته بالأرض.. وتسمو روحه إلى الملاء الأعلى..

نعم أيده ربه بمعجزات.. تخضد شوكة المعاندين . ولكن معجزه محمد
اللاقفة هي . نفس محمد .

رجس أعرض عن كل متع الحياة.. فعاش فوق هذه الحياة ! وقد صدق
الفيلسوف الانجليزى "كارلايل" إذ يقول .

”أرأيت إن ادعى لك رجل بأنه بناء.. أكنت تطلب اليه دليلا على صدقه
أكثر من أن يبني لك شيئا يوجب عليك التسليم له بهذا الوصف ؟

فما ظنك لو شدد لك بناء يسع مائتى مليون من النسمات ؟! ويبقى
ماباه سليما من العطب قرونا طويلة !!!
فهذا محمد .

قد أعلن الناس أنه نبي .. وأتى لهم بدين دخل فيه نحو مائتى مليون
منهم.. وبقي إلى عهدنا هذا قوى الدعائم.. ركين الأركان وأهله أشد تمسك
بحبائه من أهل أى دين كان لديهم ؟؟
والفضل ماشهدت به الأعداء !!

ومن هنا نستطيع أن نقول :

إن احتفالنا "بميلاد" محمد فى كل عام .. على عكس احتفالنا "بوفاته"
زعمائنا وكبرائنا..

هذا الاحتفال دليل على أن الرسول الكريم .. لم يموت ولن يموت..
فلم يكن عظما.. ودما.. ولحما..

ولكنه مبادئ.. وأخلاق..

والأجسام تنفى.. ويعيب فى واحة العدم.. وتنقى لمبادئ ذكرى للأتسان
ثانياً..

من أجل ذلك.. سيظل دائما حيا فى ضمائرنا.. باقيا فى أخلاقنا..
فى الليل إذا سجد.. والنهار إذا تجلى..
وإذا مات كما يموت البشر فستبقى مبادئه لعلها قبسا وهاجا.. يضئ
للحبارى معالم الطريق..

ونستطيع بكلمات قصار أن نرسم الخطوات التى تبرز ملامح تلك
الامة حينئذ وتوضح سماتها.. وتشهد بأن الظروف تحتّم مبعث منقذ حازم
ليقود السفينة.. كما قالت حوادث الكون . وكما قرر المصلحون
لايد من رسول يحمى السلام الجريح على ظهر هذه الأرض..
أرأيت الى حبة القمح فى صحراء جرداء.. لا زارع يغرسها فتتمو..
ولا ماء يرويه فتحيا ؟

كذلك كانت النفس العربية حينئذ '

وما أحوجها إلى شؤبوب من الرحمة يصب انصباب على تلك الحبة
تضامرة.. لتتمو.. وتزهو.. تضرب جذورها فى الأرض.. وفروعها هناك فى
سمااء..

وما أحرى هذه الغرائز الضارية إلى شعلة نار.. تنقض على هذه

الأنفس الغافلة من سماء الحق.. حتى تخصصها من وُهم عبودها من دون
الله .. فتصلها بالسماء أسياح وأسباب .

لقد كان العربي في الجاهلية يعيش في حدود يومه الحاضر فقط..
فليس له ماض يستمد منه العبرة.. وليست له مثل عليا يحشد لها مواهبه
وإمكاناته.. حتى إيفت مشاعره.. وعميت بصيرته..
وليس أدل على هذا العمى من أنهم - كانوا يعبدون أصناما لا أثر
للجمال .. ولا للفن فيها..

"ولو كانت كأصنام اليونان ، خلعت عليها الفتنة رداها" .. فبدت اية
الفن الرقيق والنوق السليم.. أقول لو كانت كذلك .. لالتمسنا لهم بعض
العذر فيما اقترفوا.. وقلنا.. ذوق سليم يعشق الجمال حينما كن كما قيل
بحق غير أن توقعهم ذوق مريض.. ويا حسرة على العباد يوم يصابون في
اذوقهم يمرض أو أفة !!

إن الموقف يصبح أكبر خطراً.. وأفدح أثراً..

أرأيت الى الرجل وقد سرت في بدنه رعشة الحمى ؟

إن مذاق الطعام يتغير في فمه.. فلا الماء ماء.. ولا الغذاء غذاء.. يل
إن الأنغام العذبة تتحول في أذنيه نشازا تنقيض له النفس. ويضيق به
الصدر..

حتى الصور التي تتراعى له تهتز هي الأخرى اهتزازا.. بحيث لاتنقل
إلى نفسه مهجة ولا أنسا.

وكذلك كانوا قبيل بعثة الرسول عليه السلام .

لقد أصابتهم حمى التدهور السياسى والإجتماعى .. ففسد فيهم
النزوق .. وتعطل منهم الإدراك .. وتبعاً لذلك أختلت فى أذهانهم موارين القيم
الخلقية .. وتغيرت فى أنظارهم مفاهيمها :

فأصبح التهور شجاعة .. والنفاق 'شطارة' ..

وجنود الباطل ثلاثة :

رجل ضعيف .. ورجل شرير .. ورجل منافق ..

ومن هؤلاء الثلاثة تتكون قوة الباطل التى يعتمد عليها .. ويجمعهم
قاسم مشترك: هو إيذاء الحق .. وتشويه سمعته .

حتى لا ينتصر .. فتنتهى حياتهم .. ويذهب ملكهم !

فالرجل الضعيف : يجد فى ضعفه لذة . لاستسلام .. وسكية القرار ..
ولذلك نراه يخشى انتصار الحق .. لأن الحق تبعات ومغارم .. ونفسيته
المريضة .. أضعف من أن تطيق هذه التبعات !

والرجل الشرير : يؤله أن ينتصر الحق أيضاً ..

لأن ماضيه الأسود .. وصحيفته الملوخة بالعار .. تهتفان به . قف فى
طريق هذا الزخف حتى لا ينتصر .. فيحاسبك على ما قدمت يداك من إثم !

والرجل المنافق لا يحب أبداً أن يسود الحق ويقبض على الزمام .. لأن

الحق واحد لا يتعدد.. فللمؤمن قلب واحد.. (ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه..)

والمؤمن لسان واحد.. واتجاه واحد..

بينما نجد المتناقض له أكثر من قلب - وأكثر من لسان.. وهو كالقشة الحائرة تتقاذفها الأمواج.. أو مقبض الباب : يديره من شاء في أى وقت شاء !!

ولكن النتيجة الحتمية هي : انتصار الحق .. وغلبة جنده وإن طال المدى..

لأنه يعتمد على أساس مكين - وأصل ركين..

وإذن .. فهو الباقي أبداً :

فأما الزيد فيذهب جفاء.. وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض"
ورواده هم المفلحون :

"ونريد أن نمن على الذين استضعفوا في الأرض .. ونجعلهم أئمة..
ونجعلهم الوارثين .. ونمكن لهم في الأرض .. ونرى فرعون وهامان
وجنودهما منهم ما كانوا يحذرون".

وهنا نستقى بسؤال يفرض نفسه فرضاً :

إذا كان الله سبحانه قد اختار الجزيرة العربية بالذات ليعتلي
الناس رسولاً من أنفسهم.. لأنهم أعرق الشعوب أصلاً.. وأصفاهم

جوهراً .. وأقدرهم على فهم الدين الجديد .. ونشره في فجاج الدنيا

إذا كان الأمر كذلك.. فما سر تلك المعارضة الطاغية..

وما توجيه هذا الموقف العدائي تجاه الرسول ودعوته مع أنهم كانوا
عرفونه كما يعرفون أبناءهم^{٩٩}

ألم تكن هذه التربة الجديدة صالحة لاستنبات الزرع المثمر.. فكان
محمد عليه الصلاة والسلام كمن يزرع الأذرة في فصل الشتاء^{٩٩}
نقول أولاً :

إن القيم .. والأخلاق الكريمة.. كانت موجودة فعلاً بين أطواء النفس
عربية..

بيد أنها كالجواهر المظمورة تحت كومة من السباخ !

فهي إذن في حاجة إلى "صيرفي" ماهر يجيد البحث عنها..
ثم يصقلها.. ويحسن عرضها.. حتى ترتبط قلوب الناس بها.. فيقبلون
حبها .

وهذا هو الذي حدث بالفعل^١

فقد نجح الرسول في البحث عنها.. ثم عرضها تحت شمس الإسلام
- افئة .. لتطهرها مما علق بها من حرامات التقاليد.. وأطماع الهوى -
عى نحو يتفق وكرمة الإنسان في هذه الحياة.. كحليقة لله في أرضه..

ونقول ثاني :

إن هذه المعاصرة .. لتجد تفسيرها النفسى فى مثل هذه الأبيات
الحكيمة :

طهرة بعض الناس حرب عليهمو

وفضلهم خصم لهم وعريم

وكأنما شرف الشريف إذا سما

جرم جداه على الوضيع الأصغر

إنى نشأت وحسدى ذوو عدد

ياذا المعارج لاتنقص لهم عدا

إن يحسبوني عى ماكان من خلفى

فمثل فطلى فيهم جر لى حسدا

وحقيقة موقف الرسول الكريم من أعدائه يصفها الشعر إذ يقول :

وقد كنت فى تركك لى مثل تارك

طهورا ور ض بعده بالتيمم

وذى علة يأتى عليلا ليشطفى

به.. وهو جار للمسيح بن مريم

وسر نجاح لرسول العظيم فى كفاحه يرجع أولا إلى طبيعة هذ الدين
الجديد.. وثانيا إلى نفسيته العالية وقلبه الكبير :

وسمو هذه المبادئ يرشدنا اليه التطور التريحي للأمة الاسلامية .

فالمسلمون يرتفعون ويطلقون فوق منازل النجوم مادموا مستمسكين بحبلها .. مخلصين لها .. عاملين في سبيلها ..

وفي الوقت الذي يتخلصون فيه من هذه لمبادئ .. ويتنكرون لها .. تراهم وقد خفت صوتههم .. ونهبت ريحهم .. وأصبحوا في فم الاستعمار لقمة سائغة .

ذلك بأنهم تركوا سواء الصراط .. فتعرفت بهم السبل .. ولو أنهم عضوا عليها بالنواجذ لما استطاعت عصاية من اليهود أن تحتل أرضهم .. وتشرذم أبناءهم !

إنها العقيدة الحية .. طريق السلام لمن اراد السلام .

ومكسر الحياة .. لمن ابتغى الحياة ..

ولم تزل كما يقول الأستاذ الزيات :

"فتحا في أرض الحرية والعمران .. وفتحا في العقيدة للتوحيد والايان .. وفي الشريعة للحق والعدل .. وفي السياسة للأخاء والمساواة .. وفي اللغة للبلاغة والأدب .. وفي العلم للتجديد ولأحياء .. وفي الفن للابتكار والطرافة وكفى هذه المبادئ شرقا أنها كونت أمة فريدة في نظامها ..

أمة : يرتبط أفرادها بعرق لا تنقسم من الأخلاق الفاضلة والأداب السامية .. لا بالأسباب المادية العارضة .. التي تقسم أهل الأرض شيئا

واحزاب ..

ولذلك فهي لا تتقيد بالحدود لجغرافية التي صطنعها الاستعمار بيننا .. ليسود فينا !

فالمسلمون أمة واحدة .. تربطهم وإن بعدت بينهم الشقة "لا إله إلا الله محمد رسول الله" .

أمة . أخضعت من قاموسها الفوارق الاجتماعية .. التي جعلت من الناس صنفين .

صنف أرستقراطي له كل الحقوق .. وليس عليه واجبات .. وصنف آخر .. عليه كل الواجبات .. وليس له في دستور المدنية الحديثه حقوق !!

صنف يكدر .. وآخر يحصد !

ولقد كان لقلب الرسول .. وإرادته الجبارة كبير الأثر في إحراز هذا النجاح ..

فبقدر رسوخ الانسان في فضيلة من الفضائل يكون نجاحه في حمل الناس على اعتناقها

فمحمد صلوات الله وسلامه عليه صادق .. قوى في صدقه .. ولذلك نجح في خلق جيل يحب الصدق .. ويجعله شرعة له في الحياة ومنهاجا ..

وكان راسخا في مروءته .. فتخرج الصحابة من مدرسة أمناء أوفياء .. تربطهم بالمروءة مشاعر الولاء ..

وهكذا .. على قدر قوة الرامى تكون يكون بلوغ السهم مراده.

وما أجمل قول أحد العلماء :

إذا كان موسى قد أحيا العصا .. فقد أحيا محمد موات القلوب ..

وإذا كان عيسى قد أبرأ الأكمه .. فقد أبرأ محمد الإنسانية المعذبه من
عللها .. وشفأها من أسقامها .. فسرت في بدنها الكليل عصاره الحياة ..
ودبب في أوصالها حرارة العافية ..

ولكن .. بآى شئ أحيا الرسول موات القلوب .. ويأى نواء أبرأ عللها ؟!

إن الجواب على هذا السؤال يسلمذ لى المرحلة الثانية من حديثنا ..
وهى تبيان مافى هذا الدين من روح تحيى الإنسان .. كما تحيا الأرض
بالماء !! وكيف كان هذا الدين الحنيف متجويبا مع الفطرة .. فأيقظهم من
سباتها .. ومشى بها عبر الحياة .. فأصبحت خلقا سويا .. ربانيا يقول للشئ
كن : فيكون !

القرآن

يصوغ المجتمع المثالي

"وأن هذا صراطي مستقيماً فاتبعوه.. ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله.. ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون".

"اللهم إني أسألك أن تجعل القرآن الكريم ربيع قلبي وضياء بصري.. وذهب حزني ... وجلاء همي وغمي".

كلما استمعنا إلى آيات من القرآن الكريم تتلى .. كلما تذكرت الرسالة الكبرى التي جاء القرآن المجيد ليحققها في دنيا الناس . تلك الرسالة الخالدة.. التي تستهدف بناء الإنسان مادياً وأدبياً.. وتذكرت إلى أي حد استطاعت آياته أن تصوغ من الأمة العربية خير أمة أخرجت للناس..

وكيف استطاع القرآن بطريقته المثلى في التعليم والتربية أن يخلق من الحفاة العراة أباطرة ملكوا ناصيته الحياة.. وفجروا نهر الحضارة خلالها تفجير ..

وكيف فتح المسلمون الأولون قلوبهم جميعاً.. فلم يكن في أرض نفوسهم متسع لعوامل الأغراء والهوى.. لم يكن فيها موضع قدم لشهوة أو نزوة.. تحتلها فيختل ميزانها.. بل ظل الدين أبداً رافعاً رأسه.. كديديان يقظ.. يحرسها ويرعاها.. لقد كان القرآن الكريم من أجل هذا سمعهم.. وبصرهم.. عليه يجتمعون.. وعليه يتفرقون .. وفي سبيله يلقون الله حاملين أرواحهم على أكفهم.. كأنهم ذاهبون إلى رحلة يستنشقون فيها عبير

الزهور..

ودار الزمان.. وخلف من بعدهم خلف مأخضون عرض هذا الأدنى..
ويقولون سيغفر لنا !!

وبعد أن كان للقلب باب واحد تنساب منه هدايات السماء.. إذا
بالشيطان بسلاح الدب الخادعة يوجه اليه سمومه فيفتح له الباب.. وإذا به
وقد أصبح فيه سبعة أبواب للشهوات.. لكل باب منها جزء مقسوم..

واستقرت الدنيا.. فوق ارض النفس .. واحتلت منها مساحات كبيرة..
ونقط ارتكار تتسلل منها الى بقيه مواهب لانسان وفضائله.. لتثقل
حركتها.. وتذهب قوتها..

وهناك فى ركن قصى.. انزوى الدين فى ركن قصى » .. فلم يعد له
سلطان.. لم يعد يأمر وينهى.. ويوجه الانسان إلى الكمال.

وبعد أن كسّن مطلق السلطان فى أرجاء النفس.. ويقف وراء كل
حركة.. كل فكرة.. كل خلجة.. لم يعد له شأن .. ولم نعد نلجأ اليه لا عند
الوفاة.. أو لعمل حجاب لأنسان مريض !! إلا أن صيحات البعث الصاعدة
من قلوب المصلحين وزعماء الاسلام.. لاتزال تجلجل.. وتهز قلوب هذا ..
لتلفتها الى مافى القرآن من كنوز.. لو أحسن الناس استغلالها لساو بهم
الزورق خفاق الشراع..

وفتح آذانها الغافية لتلتقط هذا النداء السارى عبر الحياة "قل أندعو
من دون الله ما لا ينفعنا ولا يضرنا.. ونردد على "عقابتنا بعد إذ هدانا الله..

كالذى استهوته الشياطين فى الأرض حيران له أصحاب يدعونه إلى
لهدى.. ائتد . قل إن هدى الله هو الهدى .. وأمرنا لنسلم لرب العالمين".

وفد نظن العمر نزهة قصيرة.. يستنشق الانسان فيها عبير الزهور..
ثم يسلم نفسه بعد ذلك لدفء الفراش ! لا .. إن طاقات الانسان لم تعط له
سدى .. وإنما زود به ليسخرها فى خدمة الحياة.. وليسير بها إلى أمام..
وطاقات الانسان محدودة.. فإذا لم تجند لخدمة الفضيلة لناوشتها
نزيلة حتماً.. فماد بعد الحق لا الضلال فأنى تصرفون؟!

وإنسان عندم يبدأ ليمارس نشاطه مع الأحياء يجد نفسه أمام
- ترتين .

دائرة تستقر فيها رغبات الجسد.. وشهوات النفس.. والثانية دائرة
نروح بمطالبها ومثلها العليا..

فإذا هو أسلم نفسه لرغبات الجسد وحدها.. تدحرج معها إلى هوة
بعيدة الغور.. عميقة القرار . وعاش بين جدران ذاته.. بنفسه.. ولنفسه..
كالترجسة المنحنية فوق صفحة الماء لا ترى إلا نفسها.. فلا يحس بأحد .. ولا
يحس به أحد ويعبر الحياة كالطيف .. لاح ساعة.. ثم أصبح بعد ذلك حفته
من قرب.

وإذا فرط الإنسان فى جنب الجسد .. فتنكر لرغباته وأمانيه.. أصبح
هى ليجتمع عضوا أشل.. وعطل فى نفسه جوارح لم يهبها الله له سدى..
يعش بين الأحياء هيكل خشبياً.. لا يأخذ من الحياة ولا يعطيها..

لوضع السيم من.. أن يتوسط الإنسان فيأخذ من كل اتجاه بطرف:

أن يعيش في دائرة بين الإفراط والتفريط.. فلا يستجيب لكل ماترجوه نفسه.. وإلا كان أناانيا.. ولايفرض كل التفريط في مطالب هذه النفس ولا كان عالة على الحياة.

ومن هنا نجد القرآن الكريم يُمدُّ للإنسان فوق هاتين الهويتين صراطاً مستقيماً.. حتى لا تزل قدمه.. ويختل ميزانه.. ويسعى مع الأحياء على قدم واحدة :

وأن هذا صراطى مستقيماً فاتبعوه.. ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله.. ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون".

وإذا كانوا يقولون إن الخط المستقيم هو أقصر مسافة بين نقطتين.. كذلك القرآن الكريم.. إنه أوضح طريق يوصل الإنسان إلى الفوز في الأولى والآخرة وأقصره أيضاً .

وهو حين يرسم له طريق الفور.. ويخلصه من إसार الشهوات.. لا يترك الإنسان وحده ينقل خطاه عبر صريق الحياة الطويل.. بل إنه معه في كل خطوة يقطعها. يحميه من قطاع الطريق . من شهواته.. من وساوس شيطانه.. ويريق المذاهب الخداعة.. التي تناوشة .. وتترىص به.. ليقع في إحدى الهوتين.. فلا يحقق لنفسه وجوداً .

وفي سورة الأحزاب آية كريمة تبدو كنموذج سليم نصصح في ضوءه نماذجنا المغلوطة.. وتحدد معالم الطريق للفرد وللجماعة وترسم ملامح الصورة التي يصوغ القرآن عليها الأمة الإسلامية.. وسنعيش معها لحظات

مباركة .. لعلنا نجد في رحابها مانصبوا اليه :

قال تعالى :

﴿ إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ .. الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ .. الْقَانِتِينَ وَالْقَانِتَاتِ ..
وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ .. وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ .. وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ ..
وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ .. وَالصَّائِمِينَ وَالصَّائِمَاتِ .. وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ
وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا
عَظِيمًا ۝ ﴾

ففي الآية الكريمة مجموعة من الصفات تحدد شخصية المسلم . وإذا
تحصى بها .. واتخذها قاعدة له في صلاته بالناس ورب الناس .. نال الجزاء
لثوابه الذي تشير اليه الآية : المغفرة والأجر العظيم .. فالمغفرة والأجر
عظيم .. هي الكأس الإلهية .. يتسلمها الذين يقطعون هذه المفازة صامدين ..

فأولى خصائص المسلم : الإسلام

وليس الإسلام كلمه تجرى على اللسان مع كل صلاة .. بحيث تتسم
بها كشعار ظاهر .. ثم تعاديه باطنا ..

إنما هو معنى يشى بالأمان .. بالسلم .. بحيث تكون كل جارية من
جوارحك .. وكل فيض في قلبك في خدمة هذا المعنى .. في علاقتك مع
خاس ..

« وفي نفس البشرية استعدادان متقابلان : السلبية والإيجابية وهم اتجاهان متعارضان .. ولكنهما موجودان جنباً إلى جنب فى هذا الكيان الانسانى العجيب .. الذى خلقه الله على غير مثال .. وكثيراً مايؤتى البشر من سوء توجيههم فى أحد هذين الاتجاهين .. أو فى كليهما :

فالدول لجماعية « الدكتاتورية » تضخم جانب السلبية تضمن السيطرة لكلمة على كل مصرف من تصرفات أفراد الشعب .. محافظة على سلطانها الديكتاتورى .

والدول الفردية « الديمقراطية » تبالغ فى تضخيم جانب الإيجابية إلى درجة تبيح ستغلال الفرد القوى لغيره من الناس استغلالاً طاملاً .. كما يبيع كثيراً مما يسمونه « الحريات » الشخصية إلى حد يثير لفوضى .

وهذا وذاك انحراف ينشأ من فساد المعايير .. ثم هو بدوره يساعد على فساد هذه المعايير .. ولقد نفذ الاسلام إلى هذين الخطين المتقابلين فصالح معيارهما بهمة فريدة .. تضع كل شئ فى نصابه الحق .. فتبدو الأمور طبيعية منطقية لاعوج فيها ولا انحراف .. لقد اعطى الانسان سلبية مطلقة بإزاء الله تعالى وإيجابية بإزاء قوى الكون كلها .. قاله هو الخالق . وهو المتصرف .. وهو المدير .. وهو الآخذ وهو المعطى .. وبيده كل شئ وهو على كل شئ قدير ..

ومن ثم فالتسليم المطلق لله هو لصواب .. ولاشئ سواه يمكن أن يكون صواباً ..

كله بجميع طاقاته وكنوزه وذخائره فهو يسخر بالإنسان ميسر لمنافعه
« وسخر لكم مافى السموات ومافى الأرض جميعاً منه » وواجب الإنسان أن
يحسن استنمر هذا التسخير ..

يدك : ينبغي أن تكون برداً وسلاماً .. تطعم المساكين .. وتأسو
حراحت المعزين .. بدل أن تكون سوط عذاب تدمى ظهور بنى جنسك !
وعقلك : ليكن زكاًؤه .. فى خدمة السلام والحضارة .. بدل أن يكون آلة
مرصوة لقد مير الشرية وخراب العالم ..

وقلبك : ليكن عشا رحيباً وجميلاً تأوى اليه عواطف الخير ..
بهذا تكون مسلماً .. وتكون متجاوباً مع لسانك الذى نطق بهذه الكلمة
الخالدة .

وقد يسعف لإنسان الدهاء .. وقد تلجأ الأمة فى صخب ، لدعاية
السياسية إلى أن توهم الناس بأن كل قواها وزكاها ومصانعها إنما هي
لخدمة السلام المحروب على ظهر الأرض ..
فى الوقت الذى تطعن فيه ذلك السلام .. تحت ستار من الكلمات
الطنانة لتي تسرى على لورق حبراً ..

ومن أجل ذلك لايقب الدين من ، فرد ومن الأمة أن يكون فقط مجرد
دعاية لدعوة .. وسياسة لارسالة .. وإنما يحتاج الإنسان إلى الايمان ..
ليقف وراء هذه المظاهر يزكيها ونمبها .. ويسخرها لخدمة الحياة .

إن الإيمان إذن عنصر فعال في كيان الإنسان .. بل هو عنصر
العناصر وسبب الأسباب في نجاح كل نهضة .. وفكرة .. إن المسلمين
والمسمات .. والمؤمنين والمؤمنات .. والقانتين والقانتات ..
والقنوت . العمل الصالح .. وهي يمثل بالنسبة للإيمان فروع الشجرة
.. وثمراتها ..

وإذا كان الإيمان هو الجذع .. هو الأصل .. فإن هذا الجذع لولم
ينبت عنه الفروع .. وتورق الأغصان .. سوف يتعرض لعوامل التعرية ..
وسوف تمتد إليه يد كل عابر سبيل .. وعلى مر الأيام سيتآكل .. ويصبح
أثراً بعد أن كان عيناً !

الإيمان أيها السادة .. والعزم المنبثق عن هذا الإيمان .. وناهيك
بالمكاسب الكبيرة التي تنتظر على يد كل فرد في الأمة إذا كان مؤمناً ..
عاملاً بدافع من هذا اليقين :

لن يكون نفعياً .. لأنه يعمل بدافع من إيمانه لا يبتغي عند الدس جزاء
ولاشكوراً .. إن كان صانعاً أجاد صنعته .. وإن كان فذناً نسق لوحته ..
وإن كان مدرساً أخلص في درسه .. لأنه حين يجيد .. وينسق ويخلص ..
إنما يستجيب لطبيعته .. ويحقق نداء فطرته .. ولا يدخل في حسابه تقدير
ال جماهير التي لاتعلم ، لا ظاهراً من حياة الدنيا وهم عن الآخرة هم
غافلون .

إن العقيدة فوق حاجة تصف الإنسان الضعيف بالثقة .. والفقير

بالتعفف .. و لغنى بالتصدق .. والطماع بالأمساك .. والمتهور بالصبر ..
لن يكون جباناً .. لأنه يعيش فى ظلال مبدأ يستهلم القوة والعزم إن
عاش .. عاش سعيداً .. وإن مات مات شهيداً .. ولن يكون يائساً ضائعاً
بالحياة .. إذا ماتتصر لنافقون الركب .. ووجد نفسه فى مؤخرة الصفوف
.. لأنه يستمد من ذات عمله لذة هى عزاءه فإن نال بعمله جزاء فى الدنيا
فيها .. وإن تنكر له الزمن .. ولم يجد لجميله من يعترف به .. وهتفت به
نفسه :

تقدمتنى أدس كن خطوهم وراء خطوى لو أمشى على مهل
إن حدث ذلك .. صبر وكابر الأحداث .. وأمل الجزاء الأوفى .. يوم
لا ينفذ مال ولا بوز لا من أتى الله بقلب سليم » وإن الدار الآخرة لهى
لحيوان لو كانوا يعلمون .

وإلى هنا وضع التخطيط العام لشخصية الانسان .. وأصبح خلية
حية نامية .. فى لجسم الكبير ..

فقد أسلم .. انقاد بجوارحه وأذعن للذى خلق السموات والأرض
حنيفاً .. ثم تحول هذه ، لاذعان إلى عقيدة رسخت فى حنايا قلبه .. وبعد
ذلك اهتزت جوارحه بالخير .. وترجع هذه العقيدة بالفرائض التى فرضت
عليه .

لا أن المؤمن ليس رجلاً سلبيّاً .. ينفوى هناك فى ركن قص .. يترك
مشكلات مجتمعه ليحبه غيره من كبار النفوس ..

لا . إنه مخلوق إيجابى .. لابد أن نقف فى مهب للرياح لئلا نأخذ
ببصبيته فى الكفاح .

وهو إذ قد عمل .. لا أن عليه أن يتقدم خطوة أخرى .. لينتقل من
مرحلة التعلم .. إلى مرحلة لتعليم .. عليه أن ينير لغيره من الناس الطريق
.. يعظهم ويرشدهم .. ليؤمنوا مثلاً آمن .. ويعملوا مثلاً عمل .

وهذا ما يشير إليه قوله تعالى ﴿ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ ﴾ أى الذين
يصدقون فى نصيحهم لغيرهم .. ويصرونهم بالوجهة الصالحة والمنهاج
الراشد .. ليمضى الجميع معاً على الطريق .. مسوقين بدوافع واحدة .. إلى
تحقيق هدف واحد هو :

خلق مجتمع مثالى .. للفرد فيه شخصيته مستقلة المتميزة ..
وإمكاناته التى لا يضمن بها عسى مجتمعه .. وفى مقابل ذلك يحميه المجتمع ..
ويحقق له رغباته .. ويعترف به كإنسان له وجود وله تفكير .. وليس هو
مسمار فى آلة هي « الدولة » يسخر تسخيراً لخدمة الدولة .. هكذا أسلوب
الارادة مشلول التفكير كما هو الشأن فى المذهب الماركسى الفاشل !!

يقول الدكتور محمد البهى (١)

« وغاية ما يهدف إليه التوجيه الإسلامى .. هو الحد من سيطرة
الانانية حتى يترك الفرد فى المكان الذى يعيش فيه مكملاً لوجود غيره .. وبذا
تسير كل وحدات المجتمع سيراً غير متنافر .. لا اصطدام ولا احتكاك فيه .

(١) من مقال بمجلة اشياى المسلمى تحت عنوان كرامة الفرد بين الشيوعية والاسلام

وهنا ترى المجتمع الاسلامى يخلقه التوجيه الاسلامى .. فهو نتيجة
توجيه الإسلام .. ولذا نرى المسلمين لا يفنون فيما يسمى بالمجتمع ..
«يتوبون فيما يسمى بالدولة .. فضلاً عن أن يكونوا مخلوقين للدولة
مجتمع .. بل خالقهم هو الله .. ولذا كانوا حراراً كرماء ..

والاسلام لا يخاف مبدأ التطور .. بل هو يحث على تطور الانسان ..
ونق من حال الطفولة إلى حال الرشد الإنسانى يمثل القيم الانسانية فهو
ينفع إلى الوصول إلى هذه القيم ..

أما الشيوعية فتضع الفرد فى الوجود وضعاً ثانوياً .. وتصهره فى
مجتمع .. بعد أن يوجده المجتمع .. وللمجتمع الذى يوجده هو المجتمع
سأبى لاقتصادى ..

فالانسان منفعل بالمادة ومرتبطة بها أياً .. رتباط .. ولذا فهو مسير من
قبل مجتمعه .. وليست له حرية ولا اختيار .. فما يسمى بالمجتمع فى النظام
الشيوعى قد سلب منه حريته فى التفكير .. كما سلب منه إيمان القلب بالله
والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر شعار بارز من شعارات الأمة
إسلامية .. وهو الأساس الذى من أجله فضلنا الله على كثير من خلقه
تفضيلاً « كنتم خير أمة خرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر
وتؤمنون بالله »

ولا يمكن أن يكون الانسان مؤمناً بفكرة ما .. إذ مارضى لها أن تظل
حييسة عقله .. ولم ينقلها إلى غيره من الناس ..

والشيء إذا ما عرفته .. ثم مننت به .. وعمت له .. يسعدك كثيراً أن
مجد جمهbir الناس تؤمن به ويسير على هداة .. فالأمر بالمعروف قبل أن
يكون تكليفاً .. إنما هو ضرورة نفسة .. إنك لاتحس بالنشوة وأنت تستمع
إلى لحن وحدك .. ولو كان هذا اللحن رائعاً ..

إنما تتم نشوتك .. وتصل إلى قمة سعادتك .. عندما تستمع إلى
اللحن بين مجموعة من الأصدقاء متجانسة .. متفقه في ميولها وطباعها ..

كذلك الانسان لمسلم .. لايمكن أن تتم سعديته إذا موجد نفسه يعمل
في مجال الخير منفرداً .. وأنم يبلغ منتهى أمله عندما يرى الفضيلة التي
أمن بها دين يعشقه لناس .. وطبيعة ثانية تشكل سلوكهم في الحياة ..

ويتبع ذلك أنه ينكر كل مخالفة لهذه الفضيلة .. ويرد كل اعتداء عليها
.. فيتبع الأمر بالمعروف بالتهى عن المنكر .

فأنت إذا أحببت فلاناً من الناس .. لاتدخر وسعا في تقديم قبك إليه
هدية متواضعة .. ولايتم تقديرك له .. إلا إذا دافعت عنه إذا اعتدى فرد
عليه .. ولن تكون عى صلة بالله طيبه إلا إذا دفعت الناس إلى لإيمان به ..
وأنكرت عليهم عتاءاتهم المتكررة على حرمانه سبحانه .

إلا أن هذا الموقف منك .. لن يمر هكذا بسلام .. فالنفوس عضية على
الخصوع .. ومن الصعب عليك أن تجد الناس جميعاً وقد انصتوا لك ..
وآمنوا بقولك .. فإن لكل دعوة أبا جهل وأبا لهب .. وسيضعون في صريقت
الأشواك .. قد يرمونك بالأحجار .. ولن يرضيهم منك أن تأمرهم بترك

مألفوا من عادات ألفوا عليها آباؤهم .. لقد استحبوا العمى على الهدى ..
واشتروا الحياة الدنيا بالآخرة ..

وهنا .. وللتخلص من مثل هذه الأزمات .. يأمرك الله بالصبر ..
﴿والصابرين والصابرات﴾ .

و لصبر نصف الإيمان .. بل هو عموده الفقري .. ولولا الصبر ما نبت
زرع .. ولا تسامق بنيان .. ولولاه ما انطلقت عابرات القارات في أجواء
الفضاء .. إنه الدافع الأصيل لكل اختراع .. ولكل عمل صالح .

يلجأ المهندسون بالنسبة للقصور المرتفعة إلى ما يسمى « بمسكة
الصواعق » لتفريغ الشحنات الكهربائية وتصريفها في جو السماء .. حتى
لا تتعرض القصور للصواعق تنقض عليها فتدمرها بدميرا ..

والانسان بناء الله في أرضه .. قد يكون .. مؤمناً .. عاملاً .. صابراً ..
.. وإن وصوله إلى تلك المرحلة ربما أغراه بالثقة بنفسه إلى حد الغرور
الاعمى !!

فيحس الانسان مع هذا الغرور بأنه فرعون صغير .. يستطيع أن
يخرق الأرض أو يبلغ الجبال طولا ؟!

وهذا الطيش الاعمى .. إذا ما سمح له الانسان أن يفرح في نفسه
سيدمر الفضائل النفسية التي حصلها الانسان في حياته .. الماضية ..
سيتحول إيمانه إلى عنجهية وتسلط خلت من نوازع الخير .. وسلوكه إلى
نماذج جامدة لارواح لها ولا حياة .. وأمره بالمعروف ونهيه عن المنكر .. إلى

نوع من الإملاء .. وكأنه يحمل الناس على مباشرة فضائل من صنعه هو ..
ومن وحي عقله الذكي .لعبرى !!

وهنا لابد له من لخشوع .. من التوضع ﴿ والخاشعين والخاشعات ﴾
حتى تستطيع الفضائل السالفة أن تجد الطبيعة اللينة التي تضرب جذورها
فيها .. فن تستطيع الزهرة الندية الطرية أن تمت جذورها أبداً في قلب
صخر .. جامد لا يتحرك صلب لا يرعوى لدعوة الخير !

وهذا يات السماء لا تنتزل أبداً فوق القلوب المتكبرة المتأبسة .. وإنما
تخدر لفتوب المتواضعة لتتخذ منها مستقراً ومقاماً .. تماما .. كما مطار
السماء .. إنها لا تستقر فوق الجبال .. وإنما يجمع في الأرض المنخفضة ..
المتواضعة الخشعة !!

ولولا روح لتواضع السرية في كيان الانسان .. لولا روح الانقياد
لله.. ورد كل حركة وسكون إليه .. لانهار البناء من أساسه .. وأصبح
الانسان في فم الحياة ذكرى .

إلى هنا تكمل شخصية الانسان .. ويتم تكوينه الخلقى .. ومن حكمة
الله أنه لم يجعل الطريق أمامه سهلاً معبداً .. تغطيه الورد والأزاهير ..
فميلاده كما قلنا سابقاً في أول هذه الكلمة ميلاد لمرحلة من مراحل الكفاح .

إن الأعداء يتربصون به عبر طريقه .. أعداء من الداخل في صورة
شهواته النفسية .. وأعداء من الخارج في صورة جواذب الأرض من حب
الرياسة .. ولسعى وراء بريق السلطان .. أعداء .. يجب على الانسان .. أن

يشحذ حده .. ويجمع جنده ليقضى عليها قبل أن تقضى عليه !!
وانتصار الانسان فى معركته مع نفسه أولاً .. تقوى الاسباب
لانتصاره فى معركة الحياة الخرجيه مع أعداء الدين ثانياً
وبالتصدق .. على الفقراء ولساكين .. ولاسهام فى مشاريع البولة
العمرانية .. ضريبة قاضية لنزعة الشح فى نفسك لأنها « أحضرت الشح » .
يقول الشاعر :

لأجعل المال لى رباً يصرفنى . . لا بل أكون له رباً أصرفه
مالى من المال إلا ما أجود به . . فذاك لى .. ولغيرى ما أخلفه
من أجل ذلك شرع الله الزكاة تطهيراً للنفس من دوافع البخ ..
وتركية المال وتقية له أيضاً .

وينعكس كل ذلك على المجتمع يمناً ورخاء .. لأن مشاعر التبرص
والانتقام فى صدور الفقراء .. ستصبح عواطف حانية .. فيعيش الاغنياء
والفقراء فى دائرة واحدة .. إخواناً متحابين .. يؤثرون على أنفسهم ولو كان
بهم خصاصة .. وما أسعده من مجتمع ذلك الذى يصبح أفراد كالبنيان
المرصوص .. يشد بعضه بعضاً .. والجسد الواحد .. إذا اشتكى منه عضو
.. تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحمى .

﴿ والصائمين والصائمات ﴾ .. و بالصوم تتقلم أطاقر الغرائز
المتحفرة .. ويتمو الانسان « الروح » ويصمر الانسان « المادة » فيكون
الانسان أصفى نفساً .. وأرق قلباً .. فيعظم استعدادة لتقبل هدايات السماء

.. وممارسة الفضائل فى شوق وإقبال ..

وإن ﴿ الحافظين فروجهم والحافظات ﴾ يؤدون للمجتمع أجل الخدمات ..
.. فى يوم تحفظ المرأة والرجل عرضه عن أن يديسهما دخيل .. تخرج الأطفال
فى مدرسة البيت صوراً واضحة غير مهزوزة .. ويوم تغض المرأة بصرها
عن غير زوجها .. يوم تصفو الحياة المنزلية .. ويصبح البيت فى ناظر الأب
جنة وارقة الظلال .. وتغنيه عن التسكع فى الطرقات .. والسهر فى يؤر
الفساد ..

وتأتى اللمة الأخيرة فى هذه اللوحة الفريدة .. إنه الذكر .. والذكر
الكثير .. عند ممارسة كل فضيلة من الفضائل التى سلفت .. استعانة بالله
.. وتذكرا له .. واستمداداً للعون منه .. وتبركاً باسمه الجليل .. عند مباشرة
كل عمل من الأعمال إنها كلمة وحدة .. ينطق بها لسانك .. فيثقل ميزانك ..
إنه الثواب أيها الناس مجاناً .. ويلا تحب أو مشقة .. ومع ذلك تعرض عنه ..
وفى الوقت نفسه تطرق أبواب الشر .. فى إصرار .. مع أنها تكلفنا من
أعصابنا .. وأموالنا أثماناً باهظة .. ولكنه الانسان .. ماأكفره !!

أما بعد: فمذا سيجنى الانسان إذا ماسار على هذا الطريق المستقيم؟

المغفرة والأجر العظيم :

أبعد الله لهم مغفرة وأجراً عظيماً إلا أننا نقف أمام المغفرة الموعودة
قليلاً .. لنلمس ماتشير إليه وتدل عليه .. فالأجر العظيم أمر مفهوم .. ولكن
المغفرة؟؟ على أى شئ تدل ؟

إنها تشير إشارة ضخمة إلى أن الله سبحانه وتعالى وإن كان قد رسم لك مواقع خطواتك على الطريق .. إلا أنه لم يفترض فيك أن تكون ملكاً يمشى على الأرض فلو كان في الأرض ملائكة يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكاً رسولاً .

لا بد للملائكة - لو قدر لهم أن يسيروا على الأرض - من أن يمسه تراب الأرض .. وسوف يحتاجون إلى من ينفض عنهم ذلك التراب .. وإن كانت طبيعتهم من نور ؟!

ونظرة الله للإنسان أنه بشر يخطئ ويصيب .. وهذه نظرة تقطع السبيل على من يقسون في لومهم لأن إنساناً ما قد اقترف خطيئة أو إثمًا .. ويعتبرون الإنسان ملكاً .. متجاهلين طبيعته البشرية وأنه آدمي معرض للأخطاء .

قاله سبحانه وتعالى قال ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَحِبُّ التَّوَّابِينَ ﴾ ولم يقل يحب الذين لا يذنبون .

وقال : وإذا ما غصبوا هم يغفرون » ولم يقل . والذين لا يفضيبون .. وقال : ﴿ وَالكَاطِمِينَ انْغِيطْ ﴾ ولم يقل مثلاً : والذين لا غيظ لهم .. بل إنه تعالى عند أمر بالاستغفار .. كان شأنه تعالى إرادة المغفرة !!

وعندما نتفرس ملامح الآية الكريمة نخرج بأمور .

أولاً . ثقة القرآن بالمرأة .. وتكريمه لها .. فكل معنى من المعاني التي طالب بها الرجال .. كلف بها المرأة أيضاً .. فالفضائل كلها متاحة أمام

الجنسين من البشر .. وتطوير الحياة وإسعاد المجتمع لا يستغنى عن كفاح المرأة وجهدها وقدرتها على أن تعمل شيئاً .. فى حدود وضعها كإنثى .. تؤمن بالله تعالى .. وتراعى حرمة الفضيلة .

وبذلك يصطفق الرئثن .. ويتلاقى السالب بالموجب .. لتطلق من خلالها شحنة الكهرباء .. لتدير لصنع .. وبيتهج الحياة .

ثانياً : إذا متأملنا الآية لكريمة من زاوية أخرى نجدها وقد اشتملت على مجموعة متكاملة من لئل .. فعيها : إسلام .. إيمان .. صبر .. خشوع .. عبادة مائة .. عبادة مدنية .

ومن أجل ذلك تظهر الآية لكريمة أمام النفس الذواقـة التواقـة إلى معرفة أسرار القرآن .. تبدو أمامها طاقة من الزهر منسقة الألوان .. متباينة الأنواع .. ليكون القلب أشد شوقاً إليها .. وأكثر تعلقاً بها .

والتعبير بالجمع فى كل صفة من الصفات يشير إلى أن الله سبحانه وتعالى .. يريد لها أن نشيع وتذيع .. بحيث تكون شعاراً للجميع .

فالنـين ساقهم الشيطان يوساوسه فأبعدهم عن لـق تبارك وتعالى .. فغابوا فى دوامة من الشهوات .. هؤلاء الناس لابد أن يتادوا من مكن قريب .. إن على الجماعة المسلمة أن تؤذن فيهم بالخير .. ليعودوا إلى خطيرة الإيمان .

وقد يسأل سائل : كيف هذا مع أن الله سبحانه وتعالى يقول :

﴿ يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم .. لا يضركم من ضل إذا اهتديتم إلي

الله مرجعكم جميعا فينبئكم بما كنتم تعملون ﴿١٠﴾

ونقول : إن الآية تشير إلى حالة خاصة .. عندما يؤدي الدعاة إلى الله دورهم .. ويوضحون دلائل المقنن أمام أبصار الغافلين .. فلا لوم عليهم إنن: إذا ما وضع الرجعيون أصابعهم في آذانهم واستغشوا ثيابهم وأصروا واستكبروا استكبراً ! ما على الدعاة إلا أن يطمئئوا إلى ما منحهم الله من هدى .. ولن يكون هناك حرج عليهم .. لأنهم بلغوا .. والله يشهد ﴿١١﴾ فما على الرسول إلا البلاغ ﴿١٢﴾

وليس يصح في الأذهان شئ إذا .حُتاج النهار إلى دليل

إن هذه الآية القصيرة من كتاب الله المجيد .. لتغني غناء تاماً عن كل مذهب .. وعن كل نظرية نستوردها من الغرب أو الشرق .. وهي ترسم أنبل طريق .. لو سار فيه إنسان اليوم المحروب .. لخرج من الظلمات إلى النور عملاقاً قوياً .. وتشهد الدنيا ويسجل الزمان أن هذا الانسان الذي صنع في مصنع ﴿١٣﴾ يس والقرآن الحكيم ﴿١٤﴾ قادر على أن يقود النهضة وأن يحقق الاستقلال .. وهو أجدر به .. لأنه :

(جندي عامل .. لافيلسوف مجادل .. وكتيبه في ميدان .. لاكتاب في مكتبة .. ومكافح في معركة .. لامفاوض عى مائدة .. لايراوغ كالثعلب .. ولايلين كالثعبان .. ولايختال كالطاووس .. ولايتلون الحرياء .. ولايلعب كالقردة .. ولايساوم كالتجار .. ولايتعاضم كالمنزل .. ولا يتوقر كالقرد .. بل .. يتحفز كالأسد .. ويلين كالماء .. ويزهر كالسيف .. ويسمو كالنجم ..

يعيش فى الدين .. ولا تعيش الدنيا فيه .. وياكل منها .. ولا تأكل منه ..
يموت ولا ياكل بشرفه .. كالحره : تموت ولا تأكل بشيها !!)

إن هذه الكلمات المضيئة الواعدة .. لترسم صورة المسلم الأول ..
وتعيد إلى أذهاننا صورته .. يوم أن حمل الأمانة فبغها كجمل ما يكون
البلاغ .. فاستطاعوا بهذا القرآن أن يخلقوا أمة فرضت نفسها على الحياة
.. وأنشأوا مجتمعاً مثالياً .. لأفضل فيه لعربى عسى عجمى إلا بالنقوى.

وعندما رسخت مبادئ القرآن فى نفوسهم خرج حظ الشيطان من
نفوسهم .. بل خرج حظ نفوسهم من نفوسهم .. وأنصفوا من أنفسهم
إبصافهم من غيرهم .

(وأصبحوا فى الدنيا رجال الآخرة .. وفى اليوم رجال الغد ..
لاتجزعهم مصيبة .. ولا تبطرهم نعمة .. ولا يشقيهم فقر .. ولا يطفئهم غنى ..
ولا تلهيهم تجارة .. ولا تستخفهم قوة .. ولا يريدون علواً فى الأرض
ولا متكبراً .. وأصبحوا الناس القسطاس المستقيم قوامين بالقسط شهداء
لله ولو على أنفسهم أو الوالدين والأقربين) .

هذا هو القرآن الكريم : يخلق الفرد المثالى والأمة الفاضلة .. بين إنه
قد خلقها فعلاً فى الأزمان الخالية .. وكيف لا .. وقد بلغ من عشقهم للقرآن
أن رجلاً حفظ ابن له سورة لفاتحة .. فسار أبوه إلى « سيدنا » وأعطاه
ما يوزى خمسة وعشرين جنيهاً .. فتعجب سيدنا وحملق فى الرجل متعجباً
.. ماذا صنعت يا أخى حنى أنال منك هذه الجائزة !؟

ويقول الولد في رضا :

لاستغرب ما أعطيناه ولا تستكثره .. فلو كان معنا أكثر منه لنحنأه لك
.. تعظيماً منا لكتاب الله تعالى !!

وهذا التجاوب بين الأمة المسلمة وكتاب ربه .. وما ينشأ عنه من قوة
عارمة تكسر شوكة المعتدين .. هو الذي حدا بإسرائيل أن تحاول تحريف
القرآن .. وتوزعه في بعض بلاد المسلمين .. في محاولة لتعكير هذا النبع
الصافي .. ولتبعد المسلمين عنه رويداً رويداً .. لكيلا يجد المسلمون بعد ذلك
شيئاً يركزون عليه .. فييهوون في الحضيض .

وقد أحسنت وزارة الأوقاف صنعاً في شخص وزيرها الشاب المؤمن
السيد أحمد عبد الله طعيمة .. إذ ردت على هذا التآمر .. فقامت بطبع آلاف
من « التلمود » أو الدستور أسرائيل .. ليعم للناس ويروا .. كيف يفكر زعماء
صهيون ويرون صورة المبادئ المعوجة التي تحركهم وتشكل سلوكهم ..

ولكى نعطي لكم صورة إجمالية عن هذا « التلمود » أو الدستور
الإسرائيلي نذكر لكم بعض ما يدعو إليه ويحض عليه :

في عيد لغفران يدعو الحاخام الأكبر قائلاً :

« ولتعهد يا الله من الوفاء بجميع العهود والمواثيق التي تقطعها على
أنفسنا .. والإيمان التي نتفوه بها ابتداء من يومنا هذا حتى اليوم المماثل له
من العام القادم .. واجعلها عديمة لفاعلية عديمة القيمة .. كأنها لم تكن ..
ولتكن عهودنا غير عهود .. وأقسامنا غير أقسام أمين » !!

وقرأ « النطفة المخلوق منها باقى الشعوب الخارجة عن الصهيونية هي
نطفة حسان »

« إن الله يحقد على غير اليهود » « اقتل الصالح من غير اليهود »
« إذا كان يجب التعامل بالربا مع غير ليهود .. فإنه يجب أيضاً غشهم فى
البيع والشراء .. ولكن إذا باع اليهودى لأخيه اليهودي .. واشترى منه
شيئاً لم يجز له عتبه » !!

هذه هي مبادئهم تعكس على صفحة الحياة نفسها ، المعقدة الحاقدة ..
وإذا كان ليهود لايعترفون بإنسان لاتجرى فى عروقه دماء اليهود .. ثم
يبيحون سفك دمه .. حتى ولو كان صالحاً ..

فانظروا ياسكان الكرة الأرضية .. وقارنوا سند وبينهم .. بين القرن
الذى حرقوه والتلمود الذى عيدوه !!

إننا سألنا من يسألنا ونعادي من يعادي .. « لاينهاكم الله عن الدين
لم يقاتلوكم فى الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبوههم وتقسطوا إليهم
إن الله يحب لمقسطين .. إنما ينهاكم الله عن الذين قاتلوكم فى الدين
وأخرجوكم من دياركم وظاهروا على إخراجكم أن تولوهم .. ومن يتولهم
فأولئك هم الظالمون »

حتى أن العداوة إذا طفح بها القلب .. بيننا وبين المشركين .. فلا
ينبغي أن يكون ذلك مندوحة لنقص مابيننا وبينهم من عهود .. « يا أيها الذين
أمنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط .. ولا يجرمنكم شنآن قوم على ألا

تعدلوا .. إعدلوا هو أقرب لتقوى .. واتقوا الله يئن الله خبير بما تعملون «
وقد بلغ من سماحة الإسلام أن المسافة مع بعدها .. والخلاف بينه
وبين الأديان على أتبعه .. إلا أنها كلمة واحدة بقولها ثم يمضى . « لكم
دينكم ولى دين » .

ومع هذه المبادئ السمحة الكريمة .. لا ترى إسرائيل حرجاً فى أن
تحرف الكلم عن مواضعه .. وتتكبر الشمس فى رائعة النهار الأمر الذى
لا يملك الانسان إزاءه إلا أن يقول :

بعد ذنوبى عند قوم كثيرة ولا تنب لى إلا العلاء والفضائل
كئنى إذا طلت الزمان وأمله رجعت وعندى للأنام طوئل
إذا وصف الطائي لبخل مانر وغير قسا بالعهامة باقل
وقال السها للشمس أنت ضئيلة وقال الدجى للصبح لوبك هائل
وطاولت الأرض السماء سفاهه وفاخرت الشهب الحصى والجنادل
فياموت زر يئن الحياة ذميمة ويانفس جدى إن دهرك هازل !!
ولكننا نحن العرب .. لن نسمح لليأس أن يمتلك الزمام فنتمنى الموت ..
بيد أننا سنكشف عن ساق . ونشمر عن زراع .. لنبدأ الزحف المقدس ..
حتى تكون كلمة الله هى العليا .. وكلمة الذين كفروا السفلى .

وسيقظ القرآن مضيئاً كفلق الصبح .. وإن بسط . ليهود أكفهم
ليمنعوه .. فالله سبحانه وتعالى وكل أمر حفظه إليه تعالى .. ولم يكله إلى

أحد من البشر فقال تعالى :

﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾

على عكس الكتب السماوية الأولى .. فقد تركها وديعة في يد الأخبث والرهبان .. فنالها التحريف والتبديل ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ .. يحكم بها النبيون الذين أسلموا للذين هادوا والربانيون والأخبار بما استحفظوا من كتاب الله وكانوا عليه شهداء ﴾ .

ونحب أن نقول إن ماتفعله إسرائيل اليوم حلقة جديدة . من سلسلة المؤامرات التي يشنها الاستعمار للقضاء على التراث الإسلامي .

فالمستشرق « زويمر » ينادى بضرورة الحيلولة بين المسلمين وبين كتابهم بشن حملة من الهزء والسخرية على علماء الدين .. لنقطع صلة المسلمين بهم .. وإذا ما قطعت هذه الصلة .. أبعد المسلمون تلقائياً عن الدين ' .

وتجئ إسرائيل .. لتطبي هذا النداء .. فتحاول تحريف القرآن الكريم .. ومعها أيضاً الاستعمار البغيض يوالي حملاته لأقصاء المسلمين عن المفاهيم الإسلامية الصحيحة .. ومسح كل ما هو إسلامي من أذهانهم .

هل سمعتم عن ما يسمى « بالقومية لعالمية » التي يتناد به علماء النفس من الغربيين اليوم ؟! إنهم يقسمون النفس إلى :

« نفس صحيحة .. ونفس مريضة .. والنفس المريضة إنما يأتيها المرض من فقدان الأمن والطمأنينة .. وأن هذا القول بانتعدام الأمن مصدره

عطفة البغض التي تمتلئ بها النفس .. فما زالت نفس الانفسن تمتلئ
- كره حتى تفقد لثقة بالناس وبالأشياء ثم سوقها لبغض إلى تدمير
غير .. وينتهي الأمر عادة إلى تدمير النفس .. والأولى أن تنشئ المدرسه
عليها على حب جميع الأشياء وحب جميع الناس .. فيستقيم السلوك ولقد
جتمعت مرده الاستعمار وقرروا أن الوصول إلى تلك الغاية إنما يكون
«بتنازع الأمم عن تعليم تاريخها القومي ..

وإذا علموه فلتتزع منه مواقف البطولة والأهداف الوطنية »^(١)

إن دينتنا الحنيف أيها السادة .. بين إنساني .. لم يأت ليحمر في
مجال واحد .. ويقود جماعة معينة .. بل جاء ليمد رواقه في فجاج الأرض
جميعا .. وهو أبدا لايعترف بالحدود الرهيمة التي اصطنعها الاستعمار .
وقسم بها خريطة الوطن الاسلامي .. فأصبحت مجموعة من الألوان بعد أن
كانت لوناً واحداً .

غير أن مايسمونه « بالقومية العالية » شئسنة نعرفها من أخزم !!

وهي دعوة هدم مة مقصود بها توهين الروابط الوطنية وإماته العواطف
أخية في صدور العرب والمسلمين .. الذين صحوا في غفوتهم ونادوا
بحقوقهم في الحرية والكرامة .. وهيئات أن يذم العملاق بعد أن نفص عن
كفله غيار السنين . ومن العجيب أن هذه الدعوة لاتجد نصيراً داخل حدود
نول الاستعمارية نفسها .

عن مجلة الرائد .

ففى الوقت الذى يتبدون فيه بالقومية العالمية .. وما الانحمار فيما
يسمى بالوطن الأسمى .. سسمع ونرى صور التفانى فى خدمة الوطن
الأسمى والاستشهاد فى سبيل رفعتة .. داخل نطاق هذه الدول . الأمر الذى
يدعونا إلى مزيد من اليقظة والتحفز .. وعدم الاعتراض بـ بريق المذاهب الغربية
الوافدة .. حتى نضعها أولاً على المشرحة .. والكشف عيها .. وقياس
نبضها .. فى حدود امكانياتنا .. وتقاليدينا .. وديننا .. فإن وافقت هذه
العداء وحترمت ذلك ، لدين .. فيها .. والحكمة ضالة المؤمن أنى وجدها
التقطها .. وإن لم تراعى وضعنا وديننا .. نبذناها .. ولم نستجب لها طائعين!

هذا هو الدين .. فأين رجاله ؟

عندما يفتح ، لناقد البصير عينيه .. ليتحسس إلي أي حد تعلق الناس بهذا الدين .. ومدى تمسكهم بمبادئه .. سيرقد إليه البصير خاسئاً وهو حسير .. وستأخذ الدهشة على قلبه كل أقطاره .. وتساءل :

هل يعيش حقاً في بيئة تدين بالإسلام وتبلغ رسالاته ؟ ولولا بقية من إيمان .. لولا ماذن باسقات يدعى من فوقها .. إلى الله .. ومساجد يذكر فيها اسمه .

ولولا رجال مؤمنون ونساء مؤمنات .. يستحثون الهمم الراكدة .. ويستنهضون القلوب الغافية .

لولا هذا لقننا . على الإسلام العفاء !

لسنا من الدين يضعون فوق أبصرهم منظار ، أسود .. فتبوء الدنيا من خلاله سوداء قاتمة .

بين أنه الواقع الماثل .. نستوحيه ونستهديه .. فيحكي لنا بصورة لاتقبل الجدل كيف جعل الناس أصول دينهم وراءهم ظهرياً .. وكيف أضحت مجالسة الأخوان أشهى في أنفسهم من تلاوة القرآن "

الأمر الذي نتوجه من أجله بخوطينا ومشاعرنا نتخطى القرون لنقف خاشعين بين يدي عمر بن الخطاب رضي الله عنه نستحلقه بآله أن يعود . ومعه درته .. فيلوح بها نحو هؤلاء الذين تاهوا في غيهم وأسرفوا على أنفسهم .

وليرسلها من قلبه لحي صيحات راعدة .. فيزِيل النفوس هزال ضرب
جذوره فيها .. وتتكشف عنها ضعضة سرت بين أعطافها .. ويعود إلى
العقول خصها بعد إجداب طال عيه لأمد

إن المطبعة لتقدم للناس في كل يوم ألواناً من الثقافة وصنوفاً من
المعرفة .. لأنس يؤذنون بيننا بأفكار مستوددة من الشرق أو الغرب ..
مشفوعة بعجابهم الآخذ بها .. وينتأجها الحتمية في ترفية الفرد ..
وسعاد المجتمع .

وعلى قدر صلة هؤلاء الشبان بالإسلام .. يكون تلميحهم أو تصريحهم
في النيب منه .. والأزراء به .. والتشكيك في قدرته على ترفية الفرد من
الناحية الاجتماعية والسياسة والاقتصادية .

ونحن في عصر يؤمن فيه الناس بالكلمات المطبوعة .. وبناء على ذلك
.. فقد استطاع هذا الزيف أن يحتل مساحات واسعة بين أدمغة الأغرار
وقويهم ! فتنبوا به .. ودافعوا عنه .. بعد أن أفلحت الثقافة الغربية
لوقدة أن تخفف من قيمة المثل العليا في قلوبهم .. لأن المثل العليا حق ..
والحق مر في خلوق بعض لناس !

وباسم التجديد .. وباسم التطور ومجارية العصر .. ليست فعالم
الاسلام .. وأصبحت عقائده ومثله مجموعة من الصور الذهنية .. لا تشكل
سلوكاً .. ولا تنال حظها من التقدير .

لقد جرب الاستعمار لتربص بنا لغة القوة فلم يفلح .. فحاول أن يغزو

عقولنا .. عن طريق مجموعه من المؤسسات الأدبية .. فقدمت لنا سمومها
لناقعات فى أقراص واقية .. بحيث لانحس مرارتها .. ولانشعر بطعمها
الحقيقى .. ورسخت فى كيان بعض الناس .. فشككت عماهم .. وأصابت
ملكة التمييز فيهم . قلم يعد فى حسابهم تقدير لخلق أو ضمير .. وإنما هى
المظاهر البراقة وحدها عنوان رقى . لانسان !!

« (١) وسرعان ما احتلت الملابس الأوروبية أجسامنا .. والأثاث الأوربى
بيوتنا والعادات الأوروبية فى الأكل والنوم أحولنا .. أما تآلق الذهن ..
وجودة التفكير .. واطلاق القوى البشرية من مراقدها .. فذاك شئ آخر .

ومن السهل على القدرة أن تقلد حركات إنسان ما .. ففتظنها بهذا
التقليد المسخيف تتحول بشرا ؟؟

ولقد رأينا المسئين من الرجال .. ولأحداث من العيال يأخذون عن
أوروبا الكثير من مظاهر المدنية الحديثة .. وهى مظاهر نبتت خلال حضارة
لغرب .. كما تنبت « الدبب » خلال حقول الأرز .. إنها شئ آخر غير
حضارة لغرب التى ارتفع بها واستفاد منها .

فهل هذا الأخذ العبى رفع خسيستهم أو دعم مكانتهم ؟ كلا ..
مازادوا به الإخبالا .

ولواقع أن اليابان نهضت نهضة كبرى فى أواخر القرن التاسع عشر
للميلاد .

(١) عن كتاب إسلام وطاقات المعطلة للاستاذ محمد الغزالى .

والصين نهضت نهضة أتمل وأخطر في منتصف القرن العشرين ..
وكلتا الأمتين حرصت عسى تقايعها الخاصة في اللباس والطعم
وما إليهما .. وعبت من مناهل المعرفة الحقيقية ما غير حالتها تغييراً تاماً
أما نحن .. فقد هجرنا لموضوع إلي الشكل .. بل تخبطنا فيما ندع
وننقل علي حساب ديننا وتاريخنا .. فلم نصنع شيئاً »

وبدل أن توضع أخلاق الإنسان في ميزان التقدير .. بدل أن يوزن من
الداخل .. وزن من الخارج فيكفي أن تكون أنيق اللبس .. ضخمة ألجته ..
يقوح من حولك العطر .. لتندل اعجاب الناس وتقديرهم .
ولا يعنيهم بعد ذلك أن كنت أبيض القب طموحاً .. تتخذ من الدين
صراطاً مستقيماً تنقل عيه خطاك .

فالدين - في حسابهم - هناك في مؤخرة الركب .. مقطع الأنفاس
والعم هناك أدم القافلة .. يكتشف للناس المجاهيل .. ويهتك المساتير ..
وليس من لحكمة أن تعطى العلم إجازة حتى يلحقه الدين .. لأن في هذا
قضاء علي مدارك الإنسان .. وحكماً علي قواه وطاقاته بالاعدم !!
وهكذا يفعل الاستعمار الماكر بعقول الفارغين .

« ففتنهم علي أدبهم .. وصرهم عن تاريخهم .. وزين في قلوبهم أن
الأداب الغربية من لوازم المدنية الحديثة .. فكما تركنا في الأكل اليد إلي
الشوكة والسكين .. وفي اللباس لجة والقفطان إلي الجاكته والنطلون ..
يتبعي أن ترك في الكلام اللغة العربية وأدبها .. إلي اللغة لأوروبية وأدبها

ليقال إننا ممدبون تقدميون ! نحفظ « هوجو » ولا نحفظ المتنبى .. وندرس « فلتير » ولا ندرس الجاحظ .. ونقرأ لامرئين ولا نقرأ البديع »^(١)

ويكفيك مظهراً يدل على فتور العاطفة لدينة عند بعض الناس مقالته
أحد رؤساء المصالح الحكومية :

لقد قيل له . إن فلاناً يصلى ويتقى الله هي أعماله .. فهو أولى من
فلان بالوظيفة .. فقال :

إن التقوى مسوك شخصي .. لأصلة له بإتقان العمل !! وقد سمعنا
أضاً فى العام الماضى أن أحد المدرسين المعوثين للأططار الشقيقة رسيب
فى الاختصار الشخصى .. لأنه لم يستطع الأجبة عن سؤال بشأن أعلى
مبنى فى ميدان التحرير !!

وعلى أساس هذا المنطق .. ينبغى أن يكون المبعوث فقط من سكان
مدينة القاهرة .. ليكون على علم بعدد شوارعها .. وعماراتها وأزقتها
أيضاً !!

وكان الجمهورية العربية المتحدة خلت من ستة الاف قرية يسكنها
ملايين المكافحين الأذكاء .. الذين لا يهتمهم أن يعرفوا أعلى مبنى ..
ولأقصر مبنى !

لأنهم يعلموا من دراساتهم التاريخية ومن حياتهم الواقعية .. أن هذه

(١) من مقال للإستاذ أحمد حسن الزيات .

القصور لم تقدم للحياة إلا كل مستغل .. مضل !

بينم ومن أكواخ الفقر .. تشرق العبقرية عبر الزمن !

والسؤال الآن :

ما الحكمة فى إيفاء المبعوثين إلى الخارج ؟

أليست الحكمة أن يكونوا رس خير وسلام بيننا وبين شعوب الأرض .. حتى تتوثق العلاقات .. وتتقرب المسافات فتسير معاً على الطريق .. نرسى قواعد الحق والخير ؟

وماعلاقه هذه الرسالة بمعرفة أعلى مبنى فى ميدان التحرير أو الجهل

يه ؟

كنت أفهم أن يرسل هذا المدرس لأنه لم يستطع أن يقترح حلاً لمشكلة اجتماعية تتعلق بهذا المبنى وهى مسألة الانتحار مثلاً .. ولكن مرة أخرى .. نحن قوم نهتم بالمظهر .. ولا بالمخبر .. بالشعائر لا بالشعور .. بالمبنى لا بالمعنى :

﴿ يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون ﴾

ألم نتابع بمشاعرنا زيارة امبراطور الحبشة للجمهورية العربية المتحدة ؟ لقد رأيت عشرات الصور للامبراطور فى شتى المناسبات .. إلا أننى وقفت طويلاً أمام مشهد يظهر الامبراطور وهو ينحنى ليفبل يد قسيس ! إنه رجل .. يمتلك من المال والرجال مايؤهله ليعيش فوق مستوى

الجماهير .. إلا أنه أراد أن يعيش كهرد من الناس .. وهو إذ يحترم رجل الدين فيقبل يده .. بما يحترم نفسه .. ويقدر دينه في شخص هذا القسيس .. فيرضى بذلك وجدانه الدينى الحى .

ومن التاج من فوق رأسه تلمع درره .. ومظاهر الأنهة والسلطان لتذوب فى معنى النين الكبير .

ويا ليت عشاق الكرة عندما فبحوا ، أبصارهم قبلا ليروا شيطان الكرة البرازيلى « بيليه » قبل أن يبدأ الشوط ؟

لا تملك أنكم لم تروه يا شبيب .. وأنا ألتمس لكم العذر .. فلقد ركزتم أنظاركم على قدميه السحريتين .. لترو كيف كن التجاوب شديداً بينهما .. وبين الكرة !؟

ولو أنكم رفعتم رأسكم قليلاً عن « الأرض » لرأيتم عجباً .. به يتناول الصليب الذهبى فى خشوع ثم يشبعه لثما وتقبلا ويودعه ضراعاته ودعواته! .
فى تقدير غامر للدين فى قلب هذا الشاب ؟

وأى نكران لمظاهر الحياة يتبدى فى مشهده هذا ؟

إن الأيدى التى تصفق له طويلاً . لن تتحول إلى حبال تصله بالسماء .. وهناف الجماهير العالى لن يكتب له النصر أبدا .

إنما هو الرجوع إلى إلهه .. إنه إيمانه .. عقيدته .. مبدأه .. يستهديه ويستلهمه التوفيق والهدى .

وإذا كان انتصاره في ميدان الكرة .. وليد « قته .. فإن الدين « والد »
هذا الفن !

بالموارث أبائنا أجدادنا .. يسرقها العرب الدكي .. بالكوزن
الضائعة .. تتناثر على سطح الأرض .. فيلتقطها غيرنا من البشر .. ثم
يصوغها في رسوم تحمل اسمه وتعلو رأسه !

بالتواضع .. للعرضة .. للوفاء .. للطموح .. للحزم .. تغيب في دوامة
نسيان .. وتهتف بنا .. نحن الذي ثبتنا دعائمها .. بيد أنها لاتجد
هدفاً .. ولتقر على القلوب الغافية كما قر التسمية الغيلة على الحجر
الأصم !

نحن الذين ندعى حمل أمانة هذا الدين .. وإعلاء كلمته نعيش في وهم
كبير ونقضي حياتنا عبيد لشكليات وطقوس مستوردة من الغرب لاتغنى
عن الحق شيئاً .

ومعنى ذلك أننا أخذنا عنه القشور .. وورث غيرنا عنا اللياب ! أي أنه
يتبحر في ثوبنا القشيب كالطاووس يختل عجباً .. ونحن « نرقل » في ثوبه
المهلل .. ثم لانستحي !!

إن الحضارة التي نشيدها اليوم إن لم تؤسس على مبدئ من الحق
والخير .. على هدى من ديننا الحميد .. فإنها تصبح حصناً متداعياً يوشك
أن ينهار ..

هذا الدين وأصوله .. وغرسه في مدارك الناس .. ليس بالأمر
سهل .. ولكنه يتطلب جهداً موصولاً .. وسعيًا دائماً .
لقد ضاعت المفاهيم ، الدينية وسط ركام من أخطاء الحكام المتسلطين ..
وجمود الدعاة المتعصبين .
ولكى يأخذ الدين وضعه لقيادى فى الحياة .. ولكى تعود إليه نضارته
لأولى .

لابد من دعاة يجتمعون إلى صفاء الذهن سعة الأفق .. والاحاطة
بمقتضيات الأحوال .. بحيث يعتقدون أن لكل مقام مقالا .. وأن الآية
لكريمة .. والحديث الشريف .. إذا نكرا فى غير زمانه أو مكان لم يأت
بالثمرة المرجوة منه .. ثم هو يضر الدين من حيث أراد له نفعاً !

ومضى توفر لنا هذا الطرز الذكى من الرواد .. استطعت قوتنا
الروحية أن تسابق تقدمهم المادى .

ووجد الشباب المفتون أصول الإسلام وأنظمته بيضاء .. بسهولة ..
تجاوب مع عقولهم وقلوبهم وأرواحهم .

وبذلك يتخلصون من مذاهب هدامة تسمى الديمقراطية أو الوجودية ..
لأن الفكرة لاتحارب إلا بالفكرة .. ﴿ أفمن عشى مكباً على وجهه أهدى .. أم
من يمشى سرياً على صراط مستقيم ﴾

وهذه « الرسالة » التى أقدمها بين يديك يا قارئى العزيز محاولة لأبراز
قيم الاسلام .. وبيان منهج القرآن الراشد ومدى قدرته على خلق الفرد .

غدا...تقرع ابواب الجنة.

ذات يوم .. أوصى الرسول عليه الصلاة والسلام عائشة فقال :

داومي قرع باب الجنة .

- بماذا يارسول اله ؟

- بالجوع !

وها نحن أولاء نأخذ الأهبة .. لنقرع ابواب الجنان !

فمع شروق لغد القريب .. سيبزغ هلال رمضان .. ربيع الارواح ..

ويراقها الى عالم الحب و لنور .

ومن فوق هذا الكوكب الارضى .. نرصد هلاله فى أفقه العالى ..

وعى هداه ستبدأ مرحلة جديدة وسعيدة .. هى بالنسبة لنا نحن المسلمين

عيد .. أى عيد .

عيد .. لا نجدد فيه ملابسنا وأحذيتنا . وانما نطهر فيه عقولنا من

شك .. وقلوبنا من الحقد .. وأنفسنا من ضلال الهوى .

وسنلتقى جميعا فى سوق كبير وجليل .. رأس مالت الاخلاص ..

وعملتنا فيه التسامح .. ونتعامل فيه مع رب كريم .. سوق لا تتعاورى فيه

غرائز .. أو تتذوح الاطماع .. ولكنها الروح تتدو بأغنية السلام .. فذا

حياة جنة مديدة الظل دانية القطوف .

وميلاد القمر يذكرنا بميلاد لانسان .. فالقمر يبدو خيطاً رقيقاً دقيقاً

.. ثم يتدرج هي مرحلة النمو هلالا .. فيدرا .. فمحاقا . وتلك خلاصة عمر
الإنسان في هذه الحياة .

﴿ الله الذي خلقكم من ضعف .. ثم جعل من بعد ضعف قوة .. ثم جعل
من بعد قوة ضعفا وشيبة ﴾

غير أن القمر يبلغ مرحلة المشيب .. ثم يستأنف الرحة من جديد ..
أما أنا .. وأنت .. والآخرين .. فعندما تنسخ آية المشيب رونق الشباب ..
سنمضي إلي هناك .. إلى حيث لا يعود الذاهبون !!
والقمر رمز الحب .

فالناس من تحته صرعى الحقد . يتدافعون بالمكاب .. ويتنازرون
بالالقاب .. وهو من فوقهم جميع يعيش فوق مستوى هذه الاحقاد .
والقمر رمز التواضع

فهو يغمر بأشعته الرقافة جوانب الأرض بما فيها من وهاد ونجاد ..
ويحار وأشجار .. ويصيب بها الوزير والفقير .. الغنى والفقير .. فهو معهم
جميعاً بأشعته .. ولكن المدى بينهم شسع واسع . انه متواضع لكن عن
رفعه !

وهو أيضاً آية لكرم والايتار

انه يبذل من ذاته فتضي حياة .. وينبت الزرع .. ثم لايسأل عن
ذلك جزاء ولاشكورا .

وهكذا نراه فى صمته المطبوع يعلمنا خلال .الحب والتواضع والإيثار ..
بأنك هى الصفات التى جاء رمضان ليغرسها فى قلوبنا .

أليس رمضان نوره على النفس لإبادة رذائلها الأصلية التى هى كما
يقول حاتم الأصم : الكبر والشح والحسد ؟

نعم جاء ليغرس لتواضع مكان الكبر .. والإيثار بدل الشح .. ولحب
فى موضع الحسد .. فعندما يصوم الغنى المتعالى سيمسك عن الطعام ..
ويتناول الفطور . مع الفقير فى لحظة واحدة .

والساعات التى يقضيها طاوياً .. لا تدخل له فى تحويلها أو تغييرها ..
وفى ظل هذا الاحساس تضيق المسافة بينهما .. ومن شأن هذا أن يهدد
كبرياء الغنى ورفعه .. ويعامل ،لفقير بدافع من التقدير والاحترام .. وهذا
هو التواضع .

والشارع الحكيم طلب منا أن نمسك عن الطعام .. ولكنه أمرنا فى
نفس الوقت أن نبذل حق السائل والمحروم .. حتى كان الرسول أجود من
نريح المرسله فى رمضان .. وهذا هو الكرم .

وإذا ماتصدق القادرون على الفقراء .. ستتغطف قلوبهم إليهم .. وإذا
متاعر احب والولاء تفيض بها الصدور .. وسيبادلهم الأغنياء نفس
معوّصف .. فيعيش الجميع فى جو من الهناء والصفاء .. وهذا هو الحب ..
ومع تلك الفضائل .. ومن قبلها نتعلم الصبر .. إنه .لعصارة الحية .. التى
تسرى فى كيانها فتغدو مورقة نضرة ! ومعنى ذلك :

أن الصوم سيروخي الحبال التي تربطنا بالنفس الامارة بالسوء ..
ويفسح الطريق للحب يتمكن في القلب .. ليصبح قوة دافعه .. تسوقنا إلى
أعلى .. بعيداً عن جاذبية النفس .

تماماً كالقوة التي تدفع الاقمار الصناعية حتى تخرج من نطاق
جاذبية الأرض !! ومتى ابتعدنا عن جاذبية النفس .. اقتربنا في نفس لوقت
من الحقيقة العليا .

وإذا نحن في ظلال الحب نسبح في ملكوت الله سبحاً طويلاً ..
نستشعر من الذات ما لو أحسها الملوك .. لقاتلونا عليها بالسيوف !!

وبالحب تتفتح عيون الروح .. التي فقأتها لذات الجسد .. وتصبح تلك
لعين كالمرآة المجلوة .. تنعكس عليها حقائق الأشياء .. هي غير زيف و
ضلال .. بعيداً عن مقدمات العلماء ونظرياتهم وأخطائهم .

فنحن بالذوق والشعور .. نصل إلى آحاد فساد .. لا يصلون إليها
بعقولهم أبداً .. لأن القلب المتفتح البصير .. الذي تجرد من عرض الحياة ..
كالوعاء الخفيف يوضع فوق نخلة فرعاء .. أنه لا يخطئ .. فهو لا يتلقى إلا
طهور لسماء !! والامام الشافعي رضي الله عنه يبصر شجرة التوت مرة ..
فيتفجر قلبه بمعان جليلة

ان النجار يقف أمامها .. فيتخيل بابا فخماً .. أو محرراً قوياً !

أما إمامنا فيقول :

هذا ورق التوت .. لونه و حد .. وطعمه و حد : يأكله الدود فيخرج منه

لحرير .

ويتكلم النحل فيخرج منه لعسل .. وتأكل منه الشاة أو البقر فتلقيه
عرا أو روثا .. وتأكله الطيلاء فيخرج منه المسلك .. وهو شئ واحد ..
فتبارك الله أحسن الخالقين ﴿ ١٩ ﴾

وفرق هائل بين رجل مستضي بنور شمس .. وآخر يستضي بأنوار
قلب !

وإذا .. فلنقبل على رمضان في شوق ويقين .. ومن بحره الكبير
تغترف رشقات لحب .. وهو خير علاج لا دواء البسرية الضاربة الجنور .

وهل كان رمضان بدعاً عندما يدعونا أن نحب ^{١٩}

إن الطبيعة من حولنا تغني .. وتتعانق .. الزهر يقبل بعضه بعضا ..
ولجبل تعانق السحب .. والماء يحتضن بعضه البعض .. ونور الشمس
يضم الأرض ويقبلها .. ولسنا أقل من جماد .. أبى أن يحمل الأمانة ..
يحملها الانسان في عناد واصرار

ان الناس يذهبون إلى الصيدليات كل يوم .. لشراء أدوية تبرأ
سقامهم .. وما دروا أن سبب لامراض هو الحسد الكامن في قلوبهم ..
وإن دواء الوحيد .. أن يتعلموا صناعة الحب .. وفي حرارته تذوب الأوجاع
.. وما أصدق قول ابن العربي :

لقد صر قلبي قابلا كل صورة	فمرعى لغزلان ودير لرهبان
وريت لأوثان وكعبة طائف	وألواح توراة ومصحف قرآن
دين يدين الحبيب انى توجهت	كتائبه .. قالحب ديني وإيماني

الصوفية تحرروا انطلاق

هذا الإنسان .. كيف كان .. وكيف أصبح ؟ قبضة من تراب سرى
فيها الروح الإلهي فكانت هذا المخلوق العجيب .. بأفكاره .. ومشاعره
وأشواقه ! ..

فطبيعته اذن مزيج من كدرة الارض .. ونور السماء .. ومن أجل هذا
كان عنده الاسعداء لأن يصبح أخطر المخلوقات قدرا .. ولأن يكون أعلاها
مقما ! ..

وكما تلتقى ظمة ليل لمدير ببياض النهار المقبل .. التقت فيه
المتناقضات :

انه نور ونار .. حزن وقسوة .. رحمة وانتقام .
بواؤك فيك وما نشعر

وداؤك منك وما تبصر

وتزعم انك جرم صغير

وفيك انطوى العالم الأكبر

فحيث ان الإنسان سيد الحياة .. فقد تمثلت فيه كل
خصائص هذه الحياة :

فيه شراهة الدب .. وعفه الملائكة .

فيه ضراوة الوحش .. ووداعة الحمل .

فيه روغان الثعلب .. وبراءة الطائر .

فيه رقة النسيم .. وذيئير العاصفة !

ن هي الإنسان طاقات اقتدار
أه لو يعرفها كيف تدار !
ه لو آمن أنسان بذاته ..
لأتى في الأرض كبرى معجزاته
ربما كان وليا في صفاته
حل منه الروح في كل جهاته
ليس للإنسان إلا ما سلك
فهو ذا شاء ولي أو ملك
وإذا شاء تردى فهك
أنه أعطى حق الاختيار

ولكن . بأي سىء ينحط الإنسان الى هوة سحيقة.. وبأي هوة يرتفع
ليكون .أسمى .لمخلوقات جميعا ؟ ..

إن الشيطان .لمريد يستثير القوة الغضبية والشهوية ويدفعهما الى
الولوغ في حمأة الخطايا .. حتى اذا استمرأ الإنسان تلك الخطايا
ومرد عليها.. خفت صوت الضمير .. أو القوة الروحية المودعة فيه .. وضاع
رئين أجراسها فى ضجيج الشهوات !

وتجد الإنسان والحالة هذه لا يبصر إلا بعينى رؤسه محسوسات هذا
الكون . هيكل ويشرب . وتلهيه نعماء الحياة عن حقائق الاشياء وأسرارها .
وهنا لابد من إرادة ماضية تقطع عى نك الرغبات المسعورة طريقها
..وتقلم أظفارها . حتى تستطيع الروح أن ترى .. وأن تنطلق من بين جدران
هذا الجسد المترهس .

والإنسان فى الحقيقة بروحه الهادية وإرادته الماضية.

وهذا هو دور الصوفية الخطير .. فهي بمبدئها وتوجيهاتها تصقل النفوس .. وتصفى لوجدان .. وتحد من سحر الجسد .. حتى اذا ما دق ورق ، استطاعت الروح الحبسية أن تنطلق الى العالم الأسنى لتحلق فى سرحها الخصيب عبر السموات .. فتستعيد صفاءها ونقاها .. رقة كالماء يجرى .. خفة كالضوء يسرى !

كذلك أرواح المحبــــــــــــــــــــــــين : ائــــــــــــــــــــــــما
تحركها ، لأشواق لعالم الأسنى

فالصوفية اذن إرادة قوية تتحكم فى شهوات النفس .. ونطلاق بالروح الى الملكوت الاعلى .. لترى ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر .

وان الذكرة لتتخطى القرون الطوال .. ثم تجتاز حدود لتاريخ لتقف لحظات مع آدم عليه السلام وهو يتلقى من الله درسا بليغا ﴿ يا آدم اسكن مع زوجك الجنة ﴾ فإله سبحانه وتعالى يعلم أنه سيكون خليفته فى أرضه.. ﴿ وفى الأرض قطع متجدرات وجنات من أعناب وزرع ونخيل ﴾ ومن شأن هذه النعم أن تلوى زمام الانسان اليها فينسى المهمة التى خلق من أجلها ..

فلا بد له من سلاح يرتكز عليه .. ذلك سلاح هو الإرادة لقوية . فكان الله سبحانه وتعالى كتب له العيش أياما معبودات فى رحاب الجنة .. حرم عليه الأكل من شجرة بعيها .. حتى اذا ما نازعته نفسه للأكل عنها .. تيقظت الإرادة .. ويتكرر المحاربة .. ويتكرر الدفع .. فتشتد الإرادة

وتقوى .. فاذن هبط الى الارض .. هبط ومعه سلاحه الذى يعيش به سيد
نفسه .. وفوق مستوى شهراته .

وتلك هى رسالة الصوفية .. كما كانت وكما ستكون أبدا ..
من الصوفية ليست دعوة الى الجبن أو الضعف والفرار من الحياة
بأعبائها وتكاليفها ..

بيد أنها تتكشف لنا قد ابصير قوة وتحرر ونظلاقا ..
لم تر كيف تدعو الناس الى الزهد والبر والحلم ؟ ..
وما هذه الفضائل كلها الا مظاهر للقوة فى أسمى معانيها ..
الزهد قوة ..

لأنه انتصار على دفعة الهوى .. وفورة الغريزة ..
والصبر قوة ..

لأن الرجل الضعيف يجزع دائما .. ولا يتحمل تكاليف البر وأعباءه ..
والحلم أو الصبر قوة ..

فالذى يصفح عن غيره واثق من قوته .. يترفع عن التزول لى مستوى
الانتقام ..

وخلاصة ما يقل فى الإنسان الصوفى انه :
صامت .. ولكن فى تفكير ..

متعزل . . ولكن في تدبير . .

ساكن كالبنيان وفي صدره ميثبه البركان !

تماما كالقدر في علاه

انه يمضي في مداره ساكنا هادئ . .

وهو نفسه الذي يهيج سكينه البحار مدا وجزرا !

مفارقات

بالأمس القريب كنت أقلب صفحات مجلة .. فوجدت قصيدة لشاعر
فرنسى .. وتتبع القصيدة بيتا بيتا .. لأخذ فيها معنى يحسن السكوت
عنه ..

وراعني أنها ألفاظ مرصوفة .. وليس وراءها دلالات تشير الى معنى
حتى أو وطني ..

استمحيكم عذرا ، إذ ما تلوتها عيكم لتروا مقدار ما هي عليه من
عمدة .. ثم مقدار التفكير العجيب لقراء وهدايتة .. في الوقت الذي يفسح
حرر الأبي صدر صفحته لنشر مثل هذه السخافات:

يقول الشاعر الفرنسي .. جاك بريغير تحت عنوان :

« افطار الصباح »

وضع القهوة	٠٠	وأراح ، لفنجان
في الفنجان	٠٠	دون أن يكلمني
وصب البن	٠٠	وأشعل سيجاره
في فنجان القهوة	٠٠	وصنع حلقات الدخان
يوضع لسكر	٠٠	وأطفأ سيجارته في المنفضه
في القهوة والبن	٠٠	ودون أن يكلمني
تذابه بالمعقه	٠٠	ودون أن ينظر الس
وترب القهوة	٠٠	قسم واقف

ووضع قبعته على رأسه ..

وارتدى معطفه

لأنها كانت تمطر

ورحل تحت المطر

دون كلمة ..

ودون أن ينظر الى (!!!)

صدقوني بربكم إن هذا الكلام ينشر في صحيفة عربية . لشعر
فرنسي .. ومعارك الحرية ندور رحاها في كل مكان من الوطن العربي
الباسل .. وما أخرج هذه المعارك الى الوقود الدافع المحرك لتواصل مراحل
الكفاح في سبيل نيل لاستقلال .. الأمر لدى حدا بالاستعمار ورأس
حرية اسرائيل - ن يظن بأن المسلمين ناموا عن قرآنهم .. وأخذتهم سنه
الكري فغابوا عن أصلهم ..

ويحدثوا أنها أثمن فرصة لسرقة البيت وأصحابه نيام .. محرقو
القرآن .. ووزعوه على الناس .. أو بمعنى أصح حاولوا إطفاء النور .. وقطع
الأسلاك . حتى اذا عم الظلام .. وضرب على أصحاب البيت استطاعوا
سرقة محتويات البيت بعم نام صاحبه أو أنيم !! .. نعم في غيبة القران
.. يستطيع الاستعمار أن يسرق تراثنا الفكري والروحي .. وهو زادنا في
الحياة .. ويا ليت قومي يعلمون .. ويا ليتهم إن علموا .. عملوا !!

ومثال آخر .. المؤتمر الرياضي الكبير .. لذي أقيم أخيرا لانتخاب

لاعب عام ١٩٦٠ ..

وتقرأ .. وتسمع أخبار هذا المؤتمر .. والوصف التفصيلي له .. مسعما
بالصور .. ونقل أحاديث النجوم بالحرف .. "صورة اللاعب الكبير وهو
يشعل سيجارة .. صورة البطل فلان وهو يدلى بصوته .. منظر اللاعب
الكبير .. وهو يغادر مكان الانتخاب !!!

ونحن لا نكره الرياضة ولا ننقص من قيمتها : فالعقل السليم في
الجسم السليم .. وإنما نحب أن تتكافأ الفرص .. فتفسح الجريدة صدرها ..
فتنشر على الناس - بهذه الصورة - أخبار المؤتمر ، لاسلامى الكبير الذى دعا
إليه أحمد عبدالله طعيمة لاتخاذ إجراءات حاسمة ضد تحريف ، لقرآن ..
ولكنها لم تعطه من ، لأهميه مالا يساوق خطورته !!

إننا لا ننكر أبدا دور الصحافة فى نشر الوعي القومى .. ولا ننسى
نهاد سهرها الدائم لحراسة مكاسب الثورة المباركة .. الا أن واجب النصيحة
له ولرسوله وللمؤمنين .. يدعونا الى أن تتوجه بالرجاء الى صاحبة الجلالة
أن تذكر دائما أن النهضة العربية الحديثه .. ينبغى أن يكون العاصم الروحى
أساسا فى كفاحنا لبناء مجتمعنا الديمقراطى التعاونى ..

ويعد ..

فهن اترانى قسوت على صاحبة الجلالة فى الأسلوب ؟!

قد يظن بعض الناس ذلك .. ولكنى أمسك عن الكلام ..

وأترك الكلام لرائد من رواد الحرية فى افريقيا .. وهو الرئيس أحمد
تورى « ليقول رأيه فى هذا الموضوع :

«أعتقد أننا نقدم أجل الخدمات للاستعمار ونحن لا ندري ، أحيانا
نلعب لعبة الاستعماريين نقول كلامهم .. نردد خطاياهم .. نون أن ندرك
أننا بذلك نهزم أهدافنا ونحارب ضد مبادئنا ..

وعلى سبيل المثال .. كل هذا الذى نشرناه عن الكونجو ..

قيم تلقتة صحيفتنا الافريقية .. وفيما تلقتة اذا عانتنا الأفريقية..

رسمنا للكونجو نفس الصورة التى أراد الاستعمار أن يرسمها
.. وثبت فى الأذهان معالمها ..

رسمنا صورة بشعة للتأخر فى الكونجو .. رسمنا صورة بشعة
للخلافات الدخية فى الكونجو.. رسمنا صورة الجهل فى الكونجو ..

واستغل الاستعمار ما رسمناه من الصور .. وتدخل بالشكل لسافر
المكتشف .. وفى الأذهان .. فى أذهان الجماهير الأفريقية نفسها كان
للاستعمار يجد المبرر لتدخله ..

ان الكونجو متأخر ..

ذلك تبرير لوجود الاستعمار ليفتح طاقات للتقدم ..

ان الخلافات تحكم الكونجو.. ذلك تبرير لوجود الاستعمار حتى لا تقع
لحرب الأهلية .. وهكذا وهكذا ..

ولقد كان يجب علينا أن نضع المقدمات قبل لنتائج .

إذا كان التأخر نتيجة .. فإن وجود الاستعمار هو المقدمه ..

وإذا كان الخلاف الداخلى مستحكما .. فإن وجود الاستعمار وجهه
فى تغذية لخلاف .. هو المقدمة ..

كان يجب أن نلقى على الاستعمار مسئوليته .. ولكننا تركناه يصنع
لمسئولييه علينا .. ودفعنا نحن قديمه الحساب !!

هذا هو القرآن الكريم أيها السادة .. قد علمتم قدرته على خلق مجتمع
فاضل متكامل .. وعلمتم أيضا موقفنا منه .. وكيف ساعد هذا الموقف
الاستعمار واعوانه على النيل منا .. ومحاولة اللقضاء عى وجودنا المادى
والروحى ..

ولكن - والحمد لله - ها نحن نفتح أذاننا منصتين .. فتحس بالرياح
تنقل الى أسماعنا صيحة البعث الجديد .. على لسان قادة آسيا وإفريقيا ..
إن الاستعمار وإن أفلح فى قطع صلتنا بماضيها يوما .. فلن يستطيع
أن يغير منا مرة أخرى فلا يلدغ المؤمن من جحر مرتين !!

وهى ذى الشعوب العربية والإسلامية تخرج من بين الأزمة عاملة
مملة .. وهى هوذا المستقبل يفتح ذراعيه لها .. ثم يعطيها مفاتيح مستقبل حر
كريم

نعم هناك متاعب .. وهناك خونه لا يزالون يعرقلون سير الأحرار ..
ولكنها متاعب الصحة .. وليست متاعب المرض ..

فالذى يسلم نفسه لدفع الفراش أياما سيتصلب جسمه ويتألم ..
والذى يرقد ليالى وآياما .. يده على السلاح فى وجه الغدر .. سيناله
بعض الألم ..

ولكن هناك فرق كبير بين الاثنين ..
الأول سبى .. والثانى اجبى .. وهو ألم الصحة .. ألم الكفاح ..
وليس هو تعب الكسالى والعاجزين !!

وفى كل يوم وفى نار هذا الألم المتقدمة .. تبرز دولة حرة تأخذ مكانها
بين دول العالم .. وهكذا بسرعة أذهلت لاستعمار وأفقدته صوابه .. وأخذ
يتسائل دهشاً م سر هذه السرعة العجيبة التى ينهد بها بدء الاستعمار !
وتجيبه الصحفية لأمريكية «مرجريت هيجنز»

إن القارة استيقظت فى الساعة الثانية عشرة الا خمس دقائق .. وهى
تريد أن تلحق بالندى فى اليوم الجديد ..

ولكنها - لكى تدخل اليوم الجديد مع مواكب الأحياء .. لا بد لها من
زاد يمنحها الحياة والنماء ..

وخير زاد يسكب فى أعصابها عصارة الحياة إنما هو لقرآن الكريم
فهو أقوى رابط يجمع الأقران فى دائرة واحدة .. وهو قوة تعلو فوق روابط
النسب .. والدم ..

فمن أجل القرآن .. رفض زيد بن حارثة أن يرجع مع أبيه وفض

بقاء مع مح محمد صلى الله عليه وسلم ..

ومن أجل القرآن .. قاتر عنده بن الجراح اياه فقتله !.

وبذلك ، استطاع أن « يربط امتداد الأرض .. ويربط امتداد الأمل ..

ويربط امتداد الكفاح تحقيقاً لهذا الأمل »

فحى على الوحدة .. يا من تريدون القوة !!

حى على الكفاح .. يا من تطلبون الحرية !!

حى على النضال .. يا من تريدون الاستقلال ..

حى على القرآن .. تكن لكم القوة والحرية والاستقلال !!

أما بعد : فإن موقف الإنسان هو موقف الإيجابية المطلقة التى لا

يتعاضدها من علوه وسفله شئ»^(١)

بسلبيه مطلقه بجانب الله .. وإيجابيه مطلقه أمام هذا ، لكن ...

ومعنى ذلك تصل نفسك باله .. وإيمانك به فى السرء والضراء

، بحيث تترجم هذه لصلة الى أعمال ناجحه فى المجتمع الذى تعيش فيه

.. فلا يكفى أن تتربع هناك فوق القمة .. فى برجك العالى .. عالم المثل ..

ثم ترمق الوجود المائج بالحياة بنظرات لا تغنى عن الحق شيئاً ..

بل لا بد أن تشمر عن سعة الجد .. وتأخذ مكانك هناك فى معان

المعركة الدائرة .. لتثبت أنك حقاً خليفة لله فى أرضه ..

(١) «عن التمدن الاسلامى»

وتخرج بدوافعك من جحر نفسك الضيق الى رحبات الحياة الوسيعة
فلا يتوجه حيك فقط لنفسك .. بل الى وطنك .. الى الانسانية جمعاء ..
وعملك ينسفي أن يكون في نفسه وسيلة الى خدمة الجموع .
وأنت في كل حركاتك سكتاتك موصول القلب اليه..
تستمد منه العون .. ويهذ اليقين خلق في أجواز الفضاء..
وغص في أعماق البحار .. فالكون كله مسخر لك .. مطيع نلول تحت
إرادتك ..

﴿وسخر لكم ما في السموات وما في الأرض جميعا منه﴾

العقاب

« ضرورة نفسية »

نفوسنا تلك التي بين جنونا انما هي نفوس معقدة.. وهي بمساربيها
يدرونها وبما تحتويه من رغبت وقوى تتقى وتتشابك عصبية على الخضوع
ملاحظة والتجربة في معامل الكيمياء

غير أن علماء النفس استطاعوا أن يسيروا أغوارها .. ويقفوا على
ض أسرارها .

وها نحن أولاء نصغي إليهم لنتلقى عنهم بعض هذه الأسرار .. إنها
ركبة من :

- نفس همجية لا تفرق بين نافع وضار

- نفس واقعية .. اتصلت بالواقع .. وخضعت لقوانينه فتهذبت وتقلمت
أظفرها .

- الضمير ، وهو الديديان ، ليحفظ .. يقف حارسا بين النفس الأولى
« السفلى » والنفس الثانية « العليا »

فلا يسمح للنفس السفلى بتحقيق رغباتها على شكل بدائي ويحاول
انما أن يوفق بين مطالب الثانية وقانون المجتمع .

والنفس الأولى تهز الثانية من أسفل .. والضمير يهزها من أعلى !

ثم يهددها إذا استمعت الى الأولى .

فإذا تمكنت لنفس السقي من تحقيق رغباتها على صورة بدائية..
في هذه اللحظة يحدث نوع من التوتر داخل الإنسان .. تضطرب له
حياته .. ويختل من أجه ميزانه
والشعور بالقلق هذا .. يدفع صاحبه إلى محاولة التخلص منه .. ولكن
بماذا ؟

يطلب العقاب المناسب للجريمة التي ارتكها .. وربما أوقعه هو على
نفسه .. وكان أشد من غيره يذاعلها !
ومتى وقع هذا العقاب زال القلق .. وتقلصت ظلال الحيرة .. حيث إن
الضمير حينئذ سيهدأ .. وبذلك تسترد النفس صفاءها ونقاها .. فالعقاب
إذا ضرورة نفسية تلج في طلبها لتعود إلينا راحتنا المفقودة .
وليس هو بدعة استنها علماء النفس واخترعوها اختراعاً من ذات
أنفسهم ..

وعلى ضوء ما تقدم نستطيع أن نفسر موقف « ماعز » و« الغامدية » ..
فقد أعترفا بذنبهما للنبي صلى الله عليه وسلم . وعلى الرغم من رد
الرسول لهما .. إلا أنهم ألحوا في طلب العقاب ..

وإذا كان لنا أن نفسر هذا الموقف من الوجهة الدينية فنردّه إلى
الخوف من الله والندم الشديد على ما عترف .. فكل أيضاً أن نرجعه إلى
هذا القلق النفسي الذي يعنيه نقره من ألم وبذلك تجد في العقاب
راحة تخلصها من ألم الحيرة وعذاب نقو .

ويشير قول الله سبحانه وتعالى الى تلك النفوس فيقول في حق
الضمير : « بل الانسان على نفسه بصيره .. ولو ألقى معاذيره »

ويقول تعالى مشيراً إلى النفسين : السفلى والعليا :

« ونفس وما سواها .. فآلهمها فجورها وتقواها .. قد أفح من زكاها
وقد خاب من دساها »

وبناء على ما تقدم .. وإذا ما أردنا للجريمة أن تنكس رايتها .

فما علينا إلا أن نعاقب المجرم ليزول هذا القلق .. وتزول معه نتائجه
الفردية والاجتماعية ..

وجريمة العرض التي ارتكبها «ماعز» و«الغامديه» تذكرنا بجرائم
العرض التي يرتكبها اليوم خلفاء « جيمس دين » !!

وتدعونا في الوقت نفسه إلى أن نضرب بيد من حديد على أيدي هؤلاء
المارقين . كي تردهم إلى صوابهم .. فنحمي المجتمع من شرورهم ..

ذلك بأن الجريمة الخلقية تستمد وجودها من غريزة ناشز .. هي
الغريزة الجنسية .. والاسلام ينظر اليها نظرة حاسة .. تكافئ مبلغ خطرها
وتأثيرها في كيان الجماعة .

ولا ننسى ونحن قائمون على قدم وساق لبناء أمتنا من جديد ..

لا ننسى الصحافة الصفراء التي مهدت لظهور خلفاء لهذا

« الجيمس دين » !!

ومن لعجيب أن الصحافة المونة لتي خلقتة بالأمس هي نفسها التي تحاربه اليوم ١ .. ولقد كان في أوربا «جيمس دين» واحد فأصبح لدينا - وفضل لها - ألف جيمس وجيمس !

قرأنا عى صفحاتها نبأ شاب حاول الانتحار من أجل عيون أحد لغنيات .. ولم تحقق بكلمه واحده تنطوى عى لأزراء بمش هذا الهراء .. ووجدناها تفتح عيون الشباب على الشاطيء وما فيه ومن فيه .. وليت لأمر وقف عند هذا الحد .. بل إنها لتهنأ من رجل الدين إذا ما قام بواجبه أمام هذا العبث ؟

نعم .. قرأنا أخباره فألفيناها بدور جلها - إن لم يكن كلها - حول أهل الفن ولون معيشتهم الداخلية والخارجية .. فى حين أنك لو ذهبت لترفع شكوى من أجل مسجد تهدم فقد لا تمكن من ذلك إلا إذا دفعت اجرا يوازى ثمن إعلان عن نوع من الخمور جديد ..

فلماذا والحاله هذه لا يظهر «جيمس دين» فى المصنع والمكتب والمدرسة ؟

لماذا لا يجرى التميع فى عروق الشباب ما دمت تلك الصحف تقدم لهم الوجبات الشهية بدون مقابل !

ولقد أصبح موقف رجل الدين كما يقول الأستاذ محمد الغزالي . كرجل يقف على شاطيء البحر الأحمر .. يريد أن يغير طعمه بجوال من لسكر !!

فإذا أردتم أن يَخْتَفَى «جيمس دسن» وكنتم صادقين في دعوتكم هذه .. فلتخفف جرائدكم من الوجود .. إن كنتم صادقين !

هذا أول .. وثانيا : قفوا تيار التبرج السافر عند حده .. فالفتنة نائمة ونحن الله من أيقظها ..

إننا نشاهد المرأة تسير في الطريق في ثوبها الشفاف .. فيصعب على لعقل أن يحكم بأن وراء هذه المرأة رجل له حظ من شرف أو نصيب من كرامة !!

وعندما نقرأ قوله تعالى :

﴿ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى﴾

ستترسم في خيالنا صورة بشعة للمرأة في الجاهلية بمبلغ خروجها على النوق والآداب .. وفي وجداننا إحساس بأن نساءنا مهما بلغت من الجرأة .. فلن يلحقن بالجاهليات في هذا المضمرة !!

ولكن استمع معي إلى المفسرين وهم يبينون لنا تبرج المرأة في الجاهلية .. لنفرق بين جاهليتنا وجاهليتهم :

قال قتادة: كانت لهن مشية فيها تكسر وتمايل ..

وقال مجاهد : كانت المرأة تخرج وتمشي بين الرجال ..

وقال ابن كثير : كانت تخرج كاشفة عن صدرها وربما أظهرت عنقها ونواث شعرها .

هذه صورة عامة للتبرج في لجاهلية .. رأين هو من تبرج بعضو
نسائنا اليوم؟

ن المرأة في هذا لعصر .. لم تكتف بالمشى بين الرجال .. ولكنها
تأكل معه .. وتنزل البحر معه .. ويستلقيان على الشاطئ الممتد تحت أشعة
الشمس وهبت النسيم ..

وفي الجاهلية الأولى كانت تكشف عن صدرها .. أم اليوم فقد أبرزت
صدرها .. وساقها .. وشعرها .. وأصبح لبسها كثوب الرياء .. يشف عما
تحتة !!

ويكفى أن تمشى على شاطئ البحر مرة لترى الفضيلة هناك بكلى ..
تندب حظها التعيس ..

واقرأ معى « أضخم » ستفتاء تقوم به مجلة الجيل لجديد بين طلبة
الجامعت لترى أن : ٧٠٪ من الفتيات / و ٦٠٪ من الطلبة في حالة حب!

وتنشر لمجة مثل هذا الكلام .. دون أن تستوحى رسالتها التي
اسست من أجها فتتطق بكلمة حق أمام هذا التيار الجارف !!

بل إنها لتفتح صدرها .. وتحشر كل امكاناتها .. من أجل موضوع
تافه كهذا .. يضيع في لحظة واحدة . ما يبنيه زعيمنا في عام : زعيمنا
يسفر الى الهند .. ثم الى الباكسان .. ثم لى اليونان .. فيرفع بذلك كلمه
الاسلام .. وكلمة لعرب .. ولكن هذه لخدمة ننسى .. أو تناسي أن نعيش
في جو هذه الاحداث لتاريخية التى تصنع مستقبلنا .. وتصوغ مجدنا ..

وتتحدث عن لقلوب والحب .. وعن الحب من أول نظرة .. وعن النظرة
كرسالة القلب إلى القلب !!

والقصة كلها تنحصر في كلمات .

نظرة .. فابتسامة .. فسلام .. فكلام .. فموعد .. فلقاء فخراب بيوت ؟

إننا في حاجة الى حمة تطهير واسعة النطاق ..

فجميل من ولاية أمورنا أن نحتفل معهم بـسبوع النظرة .. حتى تبدو
الطرفات بخيفة تشرح الصدر وتسرع النفس .. فالبينة النظيفة انعكاس
للوجدان النظيف ..

وأجمل من هذا أن تتوجه الحملة إلى داخل النفس .. الى منعطفاتها
الملقوية فتسلط عليها لأصواء .. وبمد الضمير بألوان من التهذيب والمعرفة
.. حتى يخرج جبلا نظيف القلب .. عفيف النفس .. فيعكس صفاءه على
الحياة نفسها ..

نفعل هذا وبأيما لنا «درة» عمر لعظيم .. وفي قلوبنا عزيمة التي لم
تلن أمام أحد ث الحياة .. ولم تأخذ في الحق لومه لأنم ..

وبها عاشت مبادئ الاسلام حيه في قلوب المسلمين .. وكان هناك
شيء اسمه : الكرامة الإنسانية !

لا يكفي أن نشرح الفضيلة للشباب بطريقة ذهنية عقيمة..

ولا يكفي أبدا أن نبين لهم عواقب الرذيلة بصورة نظرية باهته ..

دون تعرض لعقاب .. وهو نفس اتجاه بعض علماء التربية في عصرنا
الحاضر .. بل لا بد من العقاب ..

وقد أخذ الاسلام بهذا المبدأ .. فقرر علماءه ضرب الطفل وهو ابن
عشر إذا ترك الصلاة ، وهذا هو الدكتور « بنجامين سباك » عالم النفس
الأمريكي يقرر أن لصرع أمر ضروري في تربية الطفل .

وأنة بحث حالات كثيرة فوجد أن أقوم الشباب خلقاهم الذين
كانوا يضربون في صغرهم جزاء أخطائهم .

وإن أفسدهم خلقا وأضعفهم شخصية من سلم من الضرب صغيرا .

ومع هذا يجب أن تسلط الأضواء وببذل الجهود لتطهر الضمير هذا
الحرس اليقظ .. حتى يستطيع أن يؤدي رسالته النبيلة على خير وجه وأكمله
يجب أن تساق جهودنا لرفعته دوره الخطير الذي يقوم به في بناء حياتنا

ومتى تخلص الضمير من أو شاب الحياة .. ومتى تركزت فيه
خصائص الفاضل النزيه والحكم العدل .. أصبح صراطا مستقيما ننقل
عليه خطانا في ثبات .. فلا تزل قدمنا فتقع في بئر رغباتنا الهابطة فلانشعر
بمن حولنا .. ولا تقع في معمعان المجتمع صاحب فتنسى نفوسنا بما لها
من حقوق وما عليها من واجبات ..

« إن الناس حين يفقدون الضمير لا يفتيهم عنه شيء .. فالضمير
الانساني قيس من نور الله ، لا يكون للناس هدى بغيره ..

وكل فضيلة تنقلب نقضا .. وكل خير يصبح شرا .. وكل عقل يصير

خيالا.. ما لم يكن لناس من ضميرهم هاد

مثلهم في ذلك مثل المدينة المظمة :

إذا طلع عليها القمر كانت معالمها ومبانيها هدايه لأهلها .. تريحهم أى صريق يسلكون ..

أما إذا، أظلمت عليهم حقا .. فإن هذه المعالم الجميلة .. والمباني الرائعة تصبح كلها عقبات وعثرات يصطدمون بها فتؤذيهم وتضلهم . كذلك الناس فى حياتهم :

إن يشرق عليهم الضمير .. تكن فضائلهم رشدا .. وإن يظلم عليهم يكن كل ما فيهم من عقل وخير وبا لا عليهم «^(١)

وإن هو الضمير الذى يربيه الإسلام فى الإنسان ليتخلص من دوافع الجريمة ؟

لعل أجمل لوحة فى تاريخنا الاسلامى تصور لنا هذا الضمير فى بهائه وصفائه تلك الحادثة:

استعمل عمر رضى الله عنه « النعمان بن مقرن » على كسكر « ليجمع الزكاة من أهلها .. وليس عليه رقيب أو حسيب إلا ضمير وحده .. وفى استطاعته أن ينهب ويسلب ما شاء له النهب والسلب .. وطرق النخلص من المسئولية كثيرة .

(١) من كتاب « قرية ظالمة » لذكور محمد كامل حسين

ولكن النعمان العظيم يتحرك ضميره .. فيرى المال الكثير ..

ولمال الكثير دائما يطرق القلب في إصراروغوايه .. فيكتب إلى عمر
قائلا:

« يا أمير المؤمنين : إن مثلى ومثل كسكر .. كمت رجل شاب عنده
موسم تتلون له وتتطر .. وإني أنشدك الله أن تعزلنى عن كسكر ..
وبعثنى فى جيش من جيوش المسمين » !!

لك الله أيها النعمان العظيم !

إن قصف المدافع .. والدم لسفوك .. وأهوال المعارك .. كلها تهون ..
بل هى أهون بكثير من خطيئة يرتكبها الإنسان فتلوث صفحة الضمير
البيضاء ..

ولتذهب يانعمان إلى أرض المعركة .. ولتقطع يدك .. وقدمك..وليدق
عنقك دقا .. ولتهزم فتدوسك الخيل المنطلقة فى ميدان القتال .. كل ذلك
يهون ..

لأن هزيمة الإنسان فى معركة الحرية فيحيا وهو ميت ..

خير من هزيمة الضمير أمام المال فيموت الإنسان وهو حي !!

وما أروع ما سطره الشاعر « أحمد الزيني » يصف سلطان الضمير

هو صوت السماء في عالم الأرض
ض وروح من اللطيف الخبير
وشماع تذوب تحت سناه
خدع العيش من رياء وزور
هو سر يحار في كنهه الله
سب وتعيابه قوى التفكير
كل حى عليه منه رقيب
حر من قلبه مكان الشعور
حل حيث الأهواء تنزو إلى لآث
م وتهفو إلى مهاوى الشرور
جامحات أعت الناس كبح
رغم إنذارها بسوء المصير
ثم صاح الضمير فيها نذيرا
فأصخت إلى صياح النذير
هو روح من الملائك يسمو
بسليل الثرى إلى عالم نور
قد تولت بالأنبياء عصور
وهوباق على توالى العصور
حافظا في الزمان ما خلفوه
قائما في الصدور بالتذكير

حاملا من شرائع الخير كتباً

قد ست من صحائف وسطور

ليس يعفو عن الهنات وإن ها

نت ملح في اللوم والتعير

وإذا كان الضمير قبساً من نور الله .. وإذا كان رقيباً وحسبياً يثبت

الإنسان إذا أصاب .. ويؤنبه إذا غوى ..

فإنه - لكي يقوم بمهمته تلك - لا بد من مقومات يستمد منها أسباب

بقائه ونمائه ..

وفي استطاعة الضمير أن يحل مكان السلطة القائمة .. ومحل العرف

والعادة في مجتمعه .. وإذا ما وجد القلب المتصل بالله .. الذي ربطته بالسماء

أسباب .. فأمد الضمير بروح من عزه ، فقاد الإنسان على هدى ويصيره ..

والإنسان يغير قلب : كومة من اللحم والدم والعظم .. ثم هو بالقلب :

قوة بانية تقول للشئ كون فيكون !!

القلب :

هذا الخافق المعذب !

هذا الانسان بحجمه الصغير وعمر القصير .. بالنسبة إلى الارض التي تقله والسماء التي تظله .. قشة حائرة تذروها عواصف الرياح .. وعمره القصير في هذه الدنيا محدود .. وهو بالنسبة للزمن الممتد ومضة .. أوسحابة صيف !

وهل تعرف العناصر التي يتרכ منها هذا المخلوق العجيب ؟

هذا إحصاء دقيق وضعه بعض لاطباء عما يشتمل عليه جسم الرجل العادى - نقلا عن مجلة الهلال

١٢ جالون من الماء ..

أوكسيجين .. إذا حول غازا صارت كميته ٩٠٠٠ جالون

٧ أرطال من النيتروجين .. كمية من الملح تملأ خمسين أوستين " ملاحظة " ادروجين يكفى لتطبير بلون فوق جبال الالب .. كمية من الحديد يمكن أن يصنع منها مسماران طويلان ..

فسفور يمكن أن يصنع منه ١٠٠٠٠٠ عود ثقاب .. رطلان من السكر .. جرعة من الجنيزيا .. دهن يكفى لصنخ ٥ قطعة صابون .. جير يكفى لتبيض حجرة صغيرة كربون يمكن أن تصنع منه ٧٢٠٠ قلم رصاص ..

كبريت يكفى لتنظيف كلب من الراجيث لتي تعيش فى فروته

ثم سرى الروح الالهى فى تلك الكومة المادية.. فعدت هذا المخلوق
العجيب بأفكاره ومشاعره واشواقه ١ فطبيعته مزيج من كدرة الارض ونور
السماء .. وبناء على هذا فعنده الاستعداد لأن يكون أخطر الكائنات قدرا ..
وأن يكون أيضا أعلاها مقما !

وكم تلتقى ظلمة الليل المدبر ببياض النهار المقبل . التقت فى نفسه
المتناقضات :

إنه نور ونار .. حزن وقسوه .. رحمة وانتقام ..
وداؤك فيك وما تشعر وداؤك منك وما تبصر
وترغم أنك جرم صغير وفيك انطوى العالم الاكبر
فحيث كان الانسان سيد الحياه .. فقد تمثلت فيه كل خصائص
الحياه :

فيه شراعه الدب , وعفة الملائكة ..
فيه ضراوة , لوحش .. ووداعه الحمل ..
فيه وغان الثعلب .. وبراعة الطائر ..
فيه رقة النسيم .. وزئير العاصفة !
ولكن بأى شيء يتخلص الإنسان من جوارب الأرض .. ليسمو بروحه
إلى الملا الأعلى ..

إن في استطاعة هذا المخلوق الضعيف أن يكون في الحياة شيئا
مذكورا .. في استطاعته أن يكون سيد الحياة .

في استطاعه فقير مثلى ومثلك أن يتحول من ذرة تافهة . في فضاء
الكون الى عملاق يملأ الفضاء طولا وعرضا !

هل تصدق ؟

رجل واحد .. فقط أكبر من الدنيا بما فيها !

ليس هذا الرجل صاحب ضياع تهمهم فيها الخيل . أوتورق
في أكندفها جنت من أعناب ونخيل ..

وليس هو بطلا شجاع القلب يقتحم الصفوف قاهرا أسرا ..

وليس هو سلطانا ضخم الموكب . لامع التاج .. ولكنه شخص عادى
.. قد يكون أنت أو زيدا أو عبدا من عباد الله الفقراء !

لن أطلب منك المستحيل فأكلفك أن ترقى إلى السماء بسلم ..

إن الثمن ازهد بكثير من هذا .. امدد يدك في سماحة ورضا .. والنقط بها
شيئا من مالك أو متاعك ثم تسلل في رفق .. بعيدا عن الرقباء ومنحه
فقيرا كسيرا .. لتسهم به في بناء حياة إنسان مثلك .. فإذا فعلت هذا فسر
على الأرض .. لا بل ضع قدميك على جبين الحياة !

وخير دليل نسوقه كشاهد على هذه الدعوى ما قصه علينا الخبر :

عندما خلق الله الأرض .. جعلت تميد وتتحرك . فلما خلق الله عليها

الجبال سكنت وهدأت .

فقال الملائكة :

ربنا خلقت خلقا أعظم من الجبال ؟

قال نعم الحديد ..

فقالوا : ربنا خلقت خلقا أعظم من الحديد ؟

قال نعم : النار ..

فقالوا : ربنا خلقت خلقا أعظم من النار ؟

قال نعم : الهواء

فقالوا : ربنا خلقت خلقا أعظم من الهواء ؟

قال نعم : ابن آدم .. يتصدق لصدقة بيمينه .. فيخفيها حتى لا تعلم شماله ما تنفق بيمينه *

إن صدق العاطفة التي تكمن وراء الصدقة .. وثبات الشعور الدافع إليها وذلك عندما يبذلها الإنسان بعيدا عن عين الرقيب محيز دليل على أن القلب متى صدقت نيته .. وخلص من دواعي الهوى ارتفع بالإنسان ليتربع فوق قمة الحياة ! خير ضمان لقبول تلك الصدقة . بل وارتفاع الإنسان بها ليتربع فوق قمة الحياة !

فليس المهم هو الكم .. ولكن المراد هو الكيف .. فقد يتصدق إنسان بألف جنيه .. ولكنه كاره لهذا البذل مجبر عليه .. ومن أجل ذلك لن ينال من

الثواب حسنه واحده ١

وقد يبذل إنسان آخر درهم واحد .. غير انه صدر عن عطف اصيل
ورغبه صادقة فى نجدة لغير .. فيصبح هذا عند الله أكبر من الالف وأكبر!!
فالمدار على نية القلب وهو وحده مركز الثقل .. وبه وحده ترجح
كمفة الاعمال

أرأيت إلى الكوب وقد امتلأ ماء ؟

إن الريح العابر لا يستقر فيه ابدا .. وجود الماء يمنع دخول الهواء ..
وهذه حقيقة يؤمن بها العقل والقلب معا ..

حتى إذا خلا الكوب من الماء .. استطاع الهواء أن يجد لنفسه
مستقرا ومقاما .. وكذلك قلبك بها الانسان :

فعندما يمتلئ بما فى الحياة من نفاق وشقاق .. وطمع وجشع .. وحقد
وحسد .. فإن رياح الإيمان لا تهب عليه .. والأنوار التى يصطفى الله بها
عباده ستحسر عنه .. وتعيش بعدها فى ظلام مخيف .. "ظلمات بعضها
فوق بعض إذا أخرج يده لم يكد يراها

وياويح إنسان تخلت عنه رعاية السماء!

انه ضعيف .. ولو كان مقتول العضلات ..

فقير .. ولو امتلك ملء الأرض ذهباً ..

غريب ولو كان يعيش بين أهله وذويه ..

وحيد..ولو التف من حوله الأتباع والأشباع !

وكل أعماله ومكارمه .. عمله زائفة..لأنها « شيك » بلا رصيد !!

والفلاح الكادح قد ينام ليلا على أنين الساقية . وتنطلق وحوش الأرض وهوامها .. وتمر به .. ومن تحته .. كصديق حميم تحببه ومن لم يرد السلام !!

وقد تتخلى عناية الله عن أمير يعيش في قصر حوله الجند شاكي السلاح..ولكن بعوضة صغيرة « تنقض » عليه انقضا ض .. ثم تسلب الحياة في لحظة !!

وعندما تتخلى أنوار السماء عن انسان .. فإن دوامة الشهوات ستذهب به .. بعيدا .. الى حيث لا يعود الذاهبون .. الى حيث ينادى فلا يجيب .. ويدعى فلا يسمع .

وحيث ابتعد الإنسان عن مصدر الإلهام .. اختلطت عليه القيم .. تشابه الخبيث والطيب . الجميل والقبيح .. الرفيع والوضيع .

تماما كرجل يقف على أرض منخفضة بجانب جبل .. وعلى قمة هذا الجبل يقف رجل جميل الوجه .. وآخر فبيحه !!

إنه لبعده عنهما . لا يستطيع أن يميز الخبيث من الطيب . وهو في حاجة إلى أن يرتفع قليلا قليلا .. حتى إذا اقترب منها ميز بينهما .. فجاء حكمه سليمان

وعندما يرتفع القلب .. ليعيش فوق مستوى الدنيا بشهواتها ..

ويتخلص من طمعها وجشعها .. ونفاقها وشقاقها .. فإن رياح الايمان
ستهبط عليه وتحل فيه .. وستربطه بالسماء أُسبب فإذا هو شيء آخر
إنه قوى .. ولو لم يكن له اتباع وأشباع .. عزيز .. ولو لم يعره الناس التفاتا
.. غنى .. ولو لم يجد من متع الحياة إلا ما .. وسيصبح مسلما حقيقيا
كما اراده الله تعالى .. مسما إيجابيا يصفه لنا الدكتور محمد أقبال فيقول
" يمتاز بين أهل الشك والظن بإيمانه وبقينه .. وبين أهل الجبن والخوف ..
بشجاعة وقوته الروحية .. وبين عباد الرجال والاموال والاصنام والملوك ..
بتوحيده الخالص .. وبين عباد الشهوات والهواء والمنافع .. بتحرره من الشهوات
وانسانيته .. وبين عباد الشهوات والهواء والمنافع .. بتحرره من الشهوات
.. وتمرده على موازين المجتمع وقيم الاشياء الحقيرة ..

وبين اهل الاثرة والانانية .. بزهده ويثاره وكبر نفسه .. انه الذى
يعيش برسالته .. ولسالته .. ذلك المسلم الحق .. الذى لايزال هو الحقيقه
لثابته التى لا تتغير مهما اختلفت الاوضاع وتطورت الحياه "

من قلوب الابرار من عبده الله كالمذنب .. كل قلب كمدينة - كما يقول
ابن عطاء الله السكندرى - سورها نور الله .. وقلاعها مقامات اليقين ..
والشيطان يطوف بالقلب فلا يجد ثلمه فى السور ولاضعفا فى القلاع ..
فليس للشيطان إليهم سبيل ولا له فى داره مقيلا ..

" أن عبادي ليس لك عليهم سلطان "

" اتقوا فراسه المؤمن فإنه ينظر بنور الله . بالقلب الانسانى إذا ..
تستطيع أن تتحول الى عملاق .. الا أن فى الجسد مضغة : إذا صلحت

صلح الجسد كله وذا فسدت فسد الجسد كله .. الا وهى القلب .. إننا لا
إنتملا نسوق هذا الحديث مدفوعين بخيال شاعر أو نزعة أديب .. ولكن واقع
الحياة يؤيدنا فيما نقول .. ولا يرتفع القلب لطاهر بالإنسان فوق الحياة فقص
بيد أنه يتطلق به عبر السماء ليهب العرش هن !!

ذات يوم دخل الرسول صلى الله عليه وسلم داره .. فوجد عبدا له
يسمى . " ثوبان " وجده مهموما .. كاسف البال حزينا .. ويسأله لرؤف
الرحيم عن حله !

ماذا دهالك يا ثوبان ؟

هل ضاع مالك ؟ هل جاع عيالك ؟

ويتطلع إليه ثوبان بعين ضارعه ياكية . ثم لا يتكلم !

لقد كان يعيش فوق مستوى المال والبنين .. كان يحلق بخياله فى
رحاب السموات بجذنها وانهرها وشجارها .

أن المال لم يكن ليشغفه عن الرسول أبدا .. فالمال عصفور فوق غصن

يطير فى هذه اللحظة . ثم يعود بعدها .. ولم يكن تعيم الحياة كله
ليحرق من أعصابه شيئا .. ثم يلتفت الى الرسول هاتفا بكلمات تكاد
تحفيها العبرات ..

يا رسول الله : أنا أحبك .. كل ذرة فى دمي .. كل خلية فى جسمي
تحبك . وأنا لا أطيق فراقك لحظة واحدة .. وإذا ما حدث وغبت عني يوما

فإنى أعزى نفسى الولهى بل قاء قريب . ولكن الذى ابكاني واشجنى هو
هو وضعى .. فى الآخرة !!

أنا عبد .. فقير .. أسمر .. وبين جماهير المنتشرة ضائع .

أما أنت يا رسول الله فمكانك من الجنة أعلى درجة فيها .. بينما أكون
أنا فى الزحام فكيف أطيق البعد عنك كيف يستقر قلبى بين ضلوعى ..
وبين مرتبى فى الجنة ومرتبك بعد بعيد ؟!

وسكت ثوبان .. وسكت الرسول ثم تكلمت السماء .. وينزل جبريل
ترف آجنته البيضاء فوق مضباب مكة .. ثم أوحى إلى النبى بهذه الآية
الكريمة لترد على إلى ثوبان الحائر بهجته العربة :

﴿ ومن يطيع الله والرسول فأنا مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين
والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا .. ذلك الفضل من الله
وكفى بالله علما ﴾

ويا ليت قومى يعلمون .. أن ثوبان هذا عبد فقير . أشعث أغبر ..

لامال .. لاولد .. ومع ذلك سما قلبه فاتصل بالله .. فاستطاع أن
يسود الحياة .. وما الحياة .. ما الشمس .. ما القمر ؟!

إنه تخطى هذه الدنيا .. ثم هز بقلبه العرش هذا .. فنزلت الآى تترى

!!

وصدق الرسول الكريم إذ يقول .

" رب أشعث أغبر لو أقسم على الله لأبره "

لقب إذا كنت .. وأنت أيها الإنسان تحافظ على بيتك . وتحميه من
سطوة اللصوص .. وتحمي قمحك من هجمة الغادين .. فأى شيء أعر
عليك من قلبك . وهو سر وجودك .. بن سر خلودك ^{١٨}
إنك فرطت فيه مع الأسف . وإنك لتسمح للسهام المهلكات أن تخترق
في كل لحظة .. فتموت وأنت لا تدري !!
قد يصيب غيرك نجاحا .. فتسمح لسهم من الحقد أن يخترق قلبك !
وتلد زوجة جارك ذكرا بينما تلد زوجتك أنثى .. فيملا الهم قلبك !
لم تعلم بأن ذلك يرجع الى حكمة الهيئه علي لا تعرفها أنت . والله
سبحانه وتعالى ﴿ يهب لمن يشاء إناثا ويهب لمن يشاء الذكور ﴾
أرى ولدا الفتى عبئا عليه لقد سعد الذى أمس عقيما
فأما أن تربيته عدوا وما أن تربيته يقيما .
ومع هذه الهموم التى تتهدد قلبك . يتحول الى مرآة مقعرة محدوده :
تمر الحقائق أمامها . فلا تأخذ أشكالها الحقيقية .. فبعضها يعظم جدا .
ويصغر الآخر جدا .. وامت وهم فى كلنا الحالتين !
وينبغى أن نتقدم ببرادتك الماضية فتضع حدا لهذا الصراع !
تقدم وانتصر لقلبك المفتري عليه .. وحارب نفسك الامارة بالسوء فهى
عدد ذلك لنود .

ثوروا على النفس ..

قبل أن تثور

الصراع بين النفس والقلب .. قديم قدم الحياة نفسها .. وكل منهما يريد أن يقود الإنسان ليكون في خدمة أغراضه وأمنه ..

النفس الامارة بالسوء تجذبك إلى الارض بما تزينه لك من شهوات ومباهج .. والقلب يصعد بك في السماء ليصلك بالله .. حتى تتحسس بروح مدارج الكمال والجمال .. وتمرح الروح في سرحها الخصب في الملأ الاعلى . كما كانت قبل أن تسجن في هذا الجسد العتيق .. رقة كالماء يجري .. خفة كالضوء يسرى !!

وللقلب جنود .. وللنفس جنود .

أما جنود القلب فهي :

كما بينا أنفا نور يقذفه الله تعالى في قلوب المصطفين من عبادة فإذا هم قوة خلقة بانية .. تعمم الارض وتصنع المستقبل ..

أما جنود النفس فهي :

شح مطاع .. وهو متبع .. وإعجاب المرء بنفسه .. ومنى حيط الإنسان بهذا الثلاث البغيض .. أهتزت في نظرة القيم والفضائل .. فإذا أجهزة الارسل معطلة : فلا ينطق لسانه بكلمة رصبة تهدى حائرا .. أو فكرة نيرة تبهج الحياة .. وتتعلل فيه أيضا أجهزه لاستقبال : فلا يؤثر فيه وعظ .. ولا ينصاع لمرشد أمين :

لقد أسمعنا إذ ناديت حيا ولكن لاحياة لمن تنادي

وإذا رأيت ثم .. رأيت النفس وقد شهرت أسلحه الرغبات .. وسيطرت
بهذه الأسلحة على أرض المعركة .. والقلب هناك يستنجد .. ويستنهض
الارادة لتتطلق .. وترسلها صيحة مدوية تقطع على تلك الرغبات المسعورة
طريقها .. بيد أنها منكشحة عاجزة .. أمام هذا الصوفن الغامر .. لا تمك
من امر الانسان شيئا .. ونحن مطالبون والحالة هذه أن نشحذا لهمم ..
ونوقظ الضمائر المؤمنة .. وأن نفتح أعيننا على لخطر المحدث بنا . لنرى
الا عيب النفس ومكرها بالانسان .

وعلى أساس هذه المعرفة نستطيع أن نتنصر بقلوبنا عليها فتصفوا لنا
الحياة .. والانتصار على النفس وهواها مطمع بعيد المنال .. وما بعث
النبيون وأرسل المرسلون إلا من أجل هذه النفس وتهذيب رغائبها .
وتسخير قواها لصالح البشر .. بدل أن تتدفع قوة عمياء مدمرة .. لاتذر من
شيء أنت إلا جعلته كالرميم .. إن نفسك أعدى أعدائك .. لان عدوك
يسلبك سعادة مؤقته .. أما هي فتحرمك سعادة الابد !

فليس من الغريب أن يكون انتصارك على عدوك أيسر من انتصارك
على نفسك الامارة هذه !!

لأنك تستطيع أن تحاور عدوك وتداوره متأكدا من عداوته لك .. أم
تفسك .. فهي ترتدي لك ثوب الصديق . فتبدو ناصحة أمينه .. فتزين لك
مطالبها .. وتقدمها لك في صورة تقبلها وترتاح إليها :

تصور لك لتظهر قائلة :

إنه شجاعة .. وتترك إيذاء الناس " فتوة " .. ومدا هتتهم سياسة !
وتريت البلادة رزانه .. والثرثرة بلاغة .. وإذا بك من حيث لا تدري في
هوة سحيقة مالها من قرار ..
وهنا أذكر الحكمة القائلة .

" كل شيء يعوزنا إذا ما "عوزتنا نفوسنا "

فإذا ما تمردت النفس .. وولغت في حمأة الخطايا .. إذا ما أفلت
زمامها وشتت الإرادة أمام قوة ابدفاعها فسنخسر كل شيء تملكه ايدينا ..
وسيفصلنا عن الفضائل يبرز يبرز كبير !

لن نحس لذة الصدق .. لأنها لاتطبقه !

لن نتذوق طعم الصراحة .. لأنها ليست لغتها .. لن نشعر بدافع الكرم
.. لأنها احضرت الشج .. لن نعتنق مبدأ الاتحاد . فهي تفرق بين الأخ
وأخيه . وصاحبه وبنيه .. ولن نتفياً ضلال الحب .. لأنها لاتتمو إلا في لهيب
الاحقاد !

وتصور معي أيها القارئ العزيز مجتمعاً ثارت فيه النفس .. فقضت
على تلك القيم جميعاً ؟

ألا يستحق منا عطفاً ؟

ألا يستحق منا أن ندق أجراس اليقظة في فجاج الارض جميعاً ..

لتصحو القلوب من غفوتها .. وتسد على الشهوة الملحة الطريق ؟ إن
الصواريخ الموجهة عبر السموات .. وحول الشمس والقمر .. لن تفجر في
قلوب البشر يناييع الرضا .. والسعادة .. ولن تدفعهم لى غد اسعد ..
ومستقبل أرغد .

فإذا ما نافس الطيور وهزمها فاخترع الصواريخ .. وإذا ما نافس
الأسماك .. فأنشأ الغورصات .. وإذا ما اتخذ من الجبال بيوتا ومن
الوحوش الضاريه مركبا .. إذا ما فعل كل هذا فلا يركبته الغرور .. قلم
يزل مع هذا طفلا يحبو .. على أربع .. ويجب عليه أن يكبر .. وينتصر على
نفسه أولا .. وقبل كل شيء ومن هذه النقطة بالذات .. يستطيع أن يتطلق
فى أمان .. وأن ينادى فى سمع الزمان : أنا خليفة الله فى أرضه !!

إن مشكلة الانسان كما صورها بعض العلماء تتلخص فى انه يتقدم
فى أسباب قدرته أكثر مما يتقدم فى أسباب حكمته :

فهو قد أغلق الابواب فى وجه الدوافع الشريفة .. التى تزرع فى
القلوب ازاهير الحب والسلام .. وفى الوقت نفسه .. فتحه على مصراعيه ..
وأطلق العنان امام غرائز السيطرة والطموح .. هذا الطموح .. يمتطى ظهر
القوة العنيفة الساحقه .. ليوجه القنابل . ويطلق الغزات السامة الخائفة
لتحصد الارواح البريئة .. ثم إذا هتفت قلوب رحيمه :

لذرة فى خدمة السلام .. تتقدم الحكمة .. يتقدم القلب الحانى ..
ليمسك بالمطيه الخطره .. فتشرد .. وتتمرد .. وهيهات ان يصل بها الى
شطىء النجاة !

وهذا أقرر مع جان جاك روسو : إن العلم والمدينة .. سبب في تدهور
الأخلاق .. وحيث فش العلم .. وفشلت المدينة احديثه في حل مشكلات
العالم وحماية السلام الجريح .. فما على الدين الان يتقدم .. ليقود القافلة
إلى الغاية التي خلق الانسان من أجلها .. إلى غاية الغايات . ومنسئ
الكائنات .. إلى الله عز وجل

فلننعانق قلوبنا .. ونمضي معا .. على الطريق . فتخطى رغبات
نفوسنا في عزم واصرار :

ليس في الوقت فراغ فاعتزم واملأ الدنيا بأعمال شريفة
أنت نور الارض تهدي أهلها لن يرى غيرك في الارض خليفة
ولا يمكن أن نتخلص من أوشابها بدون قائد نستسلمه الرشد والهداية
.. وخير دليل لنا على الطريق هو كتاب ربنا الكريم :

﴿ ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ﴾

ولكن القرآن الكريم ليس الفاظا تتلى . والحقنا توقع .. وإنما هو
حقائق .. وإيمان راسخ بهذه الحقائق .. حتى تتحول إلى حركة ملموسة
تراها العين .. وتلمسها اليد .. ويسجلها لتاريخ .

في القرآن الكريم دعوة إلى الصدق : فيجب ان يكون إيماننا بالصدق
أقوى من إيمان الاستعمار بالكذب .

والقرآن يأمرنا بالعزة ويريد عليها .. فيجب أن يكون إيماننا بالعزة
أعمق من إيماننا باستعمارنا واستغلالنا ..

وذلك هو سر امتصار المسلمين في القرون الاولى :

وجاء القرن لعشرون .. وشهد العالم مولد ثورة مباركة على رُض
لسبل .. وفي سجوة الليل قاده رجل منا لم يكن يحتمى في قوة مادية
تسنده وتشد زره . وانم كن في جيبه شيء صغير الحجم كبير الخطر .
نه المصحف لشريف !

لقد أيقن الزعيم الوعى أن القرآن يأمر بالحرية . فكان ، يمانه بالحرية
أقوى من إيمان الاستعمار بالقوضى . فتنصرت الحرية .. وعلم أن ،ساس
دعوة هذا الكتاب هو التوحيد . فكان ايمانه بوحدانية الله اقوى من إيمان
لحرين بهواهم ' .

فنتصرت قضيه التوحيد .. وأمن بدعوته الى الوحدة وحته عليه .
فرسخت في فؤاده وضربت جذورها في قلبه . ثم عكسها على دين العرب
.. فإذا النشاز المتنافر . لحن الى متناغم . وخير شاهد على هذا يوم ن
عتلى منبر الأزهر المعمور وكان صوته اعلى من ضجيج الطائرات .. وصخب
القنابل .. ذلك بانه يستمد قوته من ثقته بنفسه .. وبعدالة قضيته . ومن
ثقته فوق كل هذا بالله تعالى ..

فهل ترسمنا هذه الخطى الرشيدة ؟ وسعينا لها سعيها ؟

اننى أعلنها - والحسره تسرى في دمي - ننالم نتفعل حتى الان بالدور
الذى جاء القرن العظيم به .. ولا يزال بيننا كتابا نقراه فنحفظه .. ولا
تتعدى معانيه ومفاهيمه فراغ القم .. وقراع الأذان !

لم تعمل على ان تتخذ منه رائدا لنا فى حياتنا كى نسور هذه الحياه
كما اتخذه أبائنا الاولون من قبل . فسادوا . وتركوا من بعدهم ميراثا من
مثل العليا .. لاينال منه ، الجديدار . ولايبلى على مدد الزمان ..

وهذا هو الفرق بيننا وبينهم . ونا اقتساعا مع الداعيه الكبير
الاستاذ محمد الغزالي : هل سمعتم محطه 'صوت امريك ' أو محطه لندن '
إنها تذيع القرآن الكريم موجها الى المسلمين '

ودعوا افكاركم تذهب معى الى الماضى تتخطى القرون . لنرى قريش
وقد ضربت حصارا شديدا حول بيوت أصحاب محمد . حتى لاقتسرب أى
القرآن العذبه إلى قلوب شباب قريش فتأسرها '

واليوم .. يواجه لنا أعداء القرآن آياته قى كل يوم مرة او مرتين . إن
قرآن اليوم .. هو قرآن الامس . فم الذى دعاهم الى إرسالها إلينا نحن
المسلمين ' ذلك لانه إذا كان القرآن هو القرآن .. فأن المسلمين ليسوا هم
المسلمين ' إن اسلافنا الاولين .. لم يعتنوا بآلفظ القرآن بقدر اعتنائهم
بتحقيق مدلولاتها . كان الواحد منهم قرآنا يمتسى على الارض وحقائق
الكتاب الكريم تتحول فى قلبه إلى مبادئ تفرض نفسها على الحياه فرضا
.. فهم إذا أناس جدون . فعمل لهم العدو ألف حسب . أما نحن فلا نملك
فى عصرنا هذ . لانحرىك لسان .. ومصمصه شفاه .. اما تحقيق مثله
موظيفه غيرنا من عباده اله .. لقد حفظنا أولادنا الاغاني . ولم نحفظهم
كتاب اله وحديث الاحوان فى سمعت الذمى سمع القرآن ! ومن هنا قل

خطرنا .. وصغرنا في أعين أعدائنا .. حتى وجهوا إليهم القرآن من أدا عاتهم
.. أي أنهم يضعون في أيدينا سلاحنا .. ثم يتحدثوننا أن نضرب به ..
وضحكة السخرية ترتسم على الشفاه !

وبذلك أوشكت خطة الاستعمار في عزل القرآن عن الحياة العامة ..
توشك أن تتم فصولا .. ولقد سبق أن هتف أحد رؤساء الوزراء السابقين في
بريطانيا .. مدام القرآن في صدور المسلمين فمن يتم لنا يقاء بينهم !

ومن أجل ذلك يجب أن نفتح أعيننا جيدا .. ثم ننفض عن كواهلنا
غبار لسنين .. لنعرف حقيقة البوايا لحبيثه .. التي يريد بها بنا الاستعمار
.. الذي لا تنام له عين .. ولا يغمض جفن ..

إن وسائل الاستعمار للقضاء على الإسلام متشعبة متنوعة .. وحملت
عليه دائبه لتثويته جملة .. والقضاء على رجاله ..

وهذا هو " زويمر " المبشر الاستعماري يرفع تقريراً إلى سيادته من
زعماء الاستعمار مفاده :

إنه قلب الأمر على كل وجه .. فهداه بحثه الطويل إلى أقصر طريق
لأطفاء نور الإيمان في قلوب المسلمين وهو :

شبه حملات دائبه من السخرية والاستهزاء على رجال الدين الإسلامي
لتهتز صورهم فتتسع الهوة بينهم بين المسلمين .. ليزهد الناس في الدين
الذي يمثلونه هؤلاء العلماء .. وهذا غاية القصد والمرد من رب العباد !

ومن السهل علينا أن نرد هذا إلى أصوله التاريخية إنه نفس

الاتجاه الذى سار فيه اجدهم فى مكة ازاء الرسول عيه الصلاة والسلام .
نفس المقدمات . التى تمهد لنفس النتيجة .

لقد لجؤا الى طريقة الصبيان عندما وضحت لهم تفاهه آرائهم فقالوا
" وقالوا . لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الارض ينبوعا . أو تكون لك جنة
من نخيل وعنب فتفجر الانهر خلالها تفجيرا . أو تسقط السماء كما زعمت
عينا كسفا .. أو تأتى بالله رالملائكة قبيلا "

ثم وصفوه بأنه شاعر .. ساحر .. ومجنون . ومفتر على الله الكذب :
فسحر هذا .. أم أنتم لاتبصرون "

أم يقولون شاعر نتريص به ريب المنون .. قل نريصوا فإنى معكم
من القريصين .. أم تأمرهم احلامهم بهذا أم هم قوم طاغون .. أم يقولون
تقوله .. بل لا يؤمنون فليأتوا بحديث مثله إن كانوا صادقين .

والصحافة المنونة تقوم بنورها المشبوه فى خدمه اغراض الاستعمار
التي سفت .. وعندم يقف رجل . لدين ليرسلها من قلبه زفرات .. ضد الذين
يحاربون هذا الدين .. وضد الذين يرصفون لهم الطريق من رجال الصحافة
تسمع الصغير يعلو .. وضحكات السخرية تتبعث من كل مكان .. نندد
بالرجعية . وتطالب بوضع حد لتدخل علماء الدين .. فحريات الناس
الشخصيه . وراؤهم .. ولو كانت مستورده من الخارج . كنز من الكنوز
يجب أن يحافظ عليه .. ويسجن الانسان .. ولا تسجن حريته !!

أما التلاعب برجل الدين .. أو بمعنى صحح التلاعب بالدين فى

شخص رجل الدين فهذا مر مباح .. والدفاع عنه رجعيه تشبذ إلى الوراء
قرونا !!

اللهم إن كنت هذه رجعيه . فاحيني رجفيا .. وأمتني رجفيا ..
واحشروني في زمرة الرجعيين !!

ومن عكان بركان .. أن يذهب أحد المحررين يستطلع رأى شيخ كبير
فى مسأله تمس حياتنا .. وكان بصحبته محرره . ثم كانت أسئله . وكانت
أجوبه .. أدهش الشيخ ، لجليل بوحي من دينه وضميره .. ولكن مصور ، لجله
المذكر .. انتيذ مكننا قصيا . وسجى بعد سته لقطات سريعه للشيخ مع
المحررة السائله ثم اعمل فيها فنه الصحفى .. وفى الصباح قدمها
للقرأ كدليل قاطع يثبت يقظه الغريزة عند كبار الشيوخ ؟

وهكذا .. فى سبيل " سبق صفى " مزعوم .. وفى سبيل قروش
تكسيها المجله تداس الفضيله بالاقدام .. وتتطلق السهام المحمومه
لتستقر فى قلب هذا الدين .. فى شخص رجاله المدافعين عنه . والساهرين
عنه !

ثم تقفى على اثارها صحيفه اخرى . فتسرح بقرائها على الشاطئ
السعيد .. فى الاسكندريه . ثم ماذا ؟

ثم تركب رأس العالم فوق جسد شاب ماجن . وبجانبه فتاة عاريه !!؟
ولو ستغلها بعض السذج من الناس فى الحط من قيمه لعلماء .. لكانوا من
كل هذا السخف براء .

انه نفس خطه ، المبشر الاستعماري " رويسر " .. وراه الآن بعين
خيالى يبتسم .. جذ لان مبتهجا .. فم يكن يخطر بباله أن اناسا مسمين .
يوجدون الله .. يؤدون مهمته على ما يرام .. ويكفونه مونه السعى . ومشقه
الكفاح .. وباليه قومي يعلمون !!

إن طفلك الصغير يصاب بأذى .. فتخف لنجدته مسرعا . وحقلك
الاخضر .. يقتلع منه عود قافه .. فتشنها حريا شعواء من اجله .
فأين همتك هذه .. لتواجه بها معركة طويلة الامد مع الاستعمار ..
الذى اعتدى على دينك .. على حياتك ؟
لاأظنك من الذين عناهم الشاعر بقوله :

ابنى : إن من الرجال يهيمه فى صورة الرجل السميع المبصر
فطن بكل مصيبة فى ماله وإذا يصاب يدينه .. لم يشعر !!

فلنعننها حرب شعواء على الاستعمار وأعوانه .. ولنسلط من اشعه
ايماننا ضياء يكشف الاعيبهم ومكرهم بهذا القرآن المجيد وهو اساس
حياتنا وحضارتنا ..

لنتحول فى كياننا العواطف .. الى عواصف تهدد جدر الفرقه التى
اقتعلها الغدر بيننا افتعالا .. وسننتصر حتما .. لاننا دفعنا الثمن .. ثمنا
هذا النصر .. وما على المسلمين إلا أن يتقدموا الصفوف ليقودوا لسقين .
الى مرفق النجاه .. لسنا ضعافا : إن صوريخهم واقمارهم لن تقف امام
سلاح القوى .. امام ثقتنا بالله .. ثم ثقتنا بانفسنا .. ودخان مصانعهم

وهو يتصاعد في الجولن يخفينا فعند "مصنع" لقرآن المجيد .. يخرج
في كل يوم أبصلا ..

وإذا كنا أضعف عدة وعددا .. فلا ضير علينا من ذلك .. فضعفنا
ضعف سلاح . ضعف مادي . لادبي .. وهو ضعف شريف . يقف امام
قوة سافلة !! ولا بد ان ينتصر الشرف .. وإن تأخر النصر قليلا :

إن هذى القلوب وهي دماء قد تفل السيوف وهي حديد !

لقد استعمر الرومان ليونان .. ولكن الحضارة اليونانية أثرت في
الشعب الروماني .. فصبغته بصبغته .. وخلعت عليه رداها .. واتخذ
الرومان من ثمره الفكر اليوناني الحر زادهم في رحة الحياة .. وهل ينسى
التاريخ الوعي يوم أن تسلط الرومان على المسيحية ؟

فما الذي حدث بعدها ؟

لقد أثرت المسيحية السمحة فيهم . وغزت قلوبهم وعقولهم ثم طبعتهم
بطابعها .. ونشأتهم في مهدها لناعم الوثير .. وحيد شاهد على ذلك ان
احد الجنود الرومان في موقعة فاصله فصر في ادء وجهه العسكري ..
وفضل ان تهزم بولته الرومان .. وينتصر المبدأ الذي يسرى في عروقه دما !

وحركة التاريخ الاسلامي . وسعيه في الحيه بين وجزر .. شاهد
صدق أيضا على أن الحق ينتصر وإن تأخر يوم النصر عنه زمنا :

لقد غلب لسلاجه المسلمين في القرآن نحاسي عشر ليلادي ..
ولكنهم أسلموا !

وغلِبهم . لغول فى القرن الثالث عشر . ولكنهم ، يضا اسلموا .. أن
الحق ينتصر .. وإن بدا للاعين المنجرده أنه هزم مره .. تماما كالوردة .
يقسمو عليه الطفل فتتناثر بين اصبعه .. بيد انها سرك أريجها بين
بيديه !!

فتقدموا ، بها ، مسلمون فإن المجد يناديكم .. فتحوا اعينكم جيدا
فأشعة الفجر ظهرت فى الافق لقرىب ..
إن ، جدادكم كرماء . يرقدون خلف أسور الحياة .. يرمقونكم بعين
حذره .. وقلب متطلع !!

لقد بركوا لكم موارث من الاخلاق الكريمة ..
التجده .. العقه .. الشجاعه .. لا يثار . الطموح .. وحرام ان تغيب
هذه المعانى فى زحمة الحياه الصاخبه .. إنها فى حاجه الى حزمكم وعزمكم
.. حتى تشكلوا فيها هرما رابعا .. تطلون من قمته العليا .. على الحياه ..
وتنثرون من فوقه مبدئ السلام ..

وغد .. وغدنا قريب .. سننتصر على اعدائنا .. أعداء الحياة ..
وسنقف على اشلائهم .. نرتل تشيد السلام . ونشرب فى جماجمهم نخب
انتصارنا على أعداء الحياه .

﴿ الحمد لله الذى هدانا لهذا .. وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله ﴾

ملكائتا في ضوء الإسلام

كان الانسان في مستهل البعثة كالذئب الحائم .. يعيش في لذة وهمية .. ويسبح في جوقاتم .. يعكس طبيعته القاسية .. ومشاعره لجامدة .. مبتوت الصلة بالحياة .. ورب الحياة .. الذي خلفه فسواه وألهمه فجوره وتقواه .

وعلى دقات الحقيقة الراعدة .. قبح عنيه .. فديب الحياة في جسده الهامد .. وصحا النائم يوماً .. ورأى النور .. فما أغفى !!
بيد أنه انتفض عملاقاً جبراً .. ليحول مجرى التاريخ .. ويغير وجه الحياة .

وقد فعل !

فأى سحر كان في هذا الدين الجديد .. وأية حكمة احتوتها عقل محمد عليه الصلاة والسلام .. حتى استطاع أن يحول الضعف إلى قوة .. والفرقة إلى جماعة .. والنشاز البغيض إلى لحن طلي .. وإيقاع ساحر ؟
كيف استطاع هذا الدين بمبادئه أن يخلق من نواة ضائعة وسط الصحراء الممتدة شجرة باسقة .. أصلها ثابت وفرعها في السماء .. تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها .

إن الجواب بسير .. لا يختلف فيه اثنان .. ولا ينتطح عنزان .. كم قيل .. رأيت إلى .. لعرب وهم ينفعون نحوها .. فتجرى في عروقهم دماً ..

وفى أعصابهم قوة ٩

لقد وجدو فى لرسالة الجديدة إشباعاً لرغباتهم النفسية .. لى كانت تعالج فى صدورهم .. وتحقيقاً لرؤى طالما داعبت أخیاتهم وتمثلت على لوحات أذهانهم .

ومتى كان فى العقيدة اسع رغبات النفس بما تحويه من قوى ومکات .. دفعت بیدها لسحرية معتقياًها إلى مواضع الرجولة .. فیلفون بأنفسهم فوق لجج الکفاح .. كأنهم ذاهبون إلى رحة یستروحون خلالها نسیم العاقية .

ومعنى ذلك أن الدین الاسلامی دین :

رضى به العقل .. وقبلته النفس .. واطمن إليه القلب .. فلم تبق هناك فى طبیعة الانسان .. لا فى مسارب نفسه منطقة مجهولة لم یشرق فیها شعاع .. فـ فـ فـ .

ومتى أصبح نین كنت .. تربض میول الانسان ومشاعره كلها . وتضامت فى حرمة متکسة متناقضة .. تم اتجهت نحو غاية واحدة .. فى سبیل خدمة الانسان وبرقیته .

ویبرأ الفرد من الانفصال الشبکی بین ملکاته .. فیغدو لبنة حية فى البناء الکبیر .. وخیطاً فى نسج الکون العربى ..

وتلك دعوى .. تحتاج إلى دلیل یبین لنا کیف خاطب القرآن كل هذه

الملكات الثلاث .

إن صلاة العقس التفكير .. ومن هنا فتح الاسلام للعقس أبواب الفكر
الحر على مصاريعها .. لينظر ويعتبر .. ويستكنه اسرار الحياة المحيطة به..
ويغرد على شجرة الحقيقة ماشاء له التغريد .

اقرأ قوله تعالى :

﴿ فاعترفوا لي بالأبصار ﴾ ﴿ فل انظروا ماذا في السموات
والأرض ﴾ إن الأمر ليس مجرد نظرة يرسلها الانسان في مناكب الطبيعة ..
ثم يمصمص بعدها شفتيه .. بل إنه الاعتبار .. الاستنتاج والموازنة بين
الخبث والطيب .. ومن خلال هذه الحركات الذهنية يزكو لعقل .. وتسرى
بين أعطافه روح الشباب .. فيمارس وجوده في رأس الانسان .. كجوهرة
غالية .. هي كمركر . لتقل في حياة . لبشر !

اقرأ إن شئت قوله تعالى :

﴿ يا أيها الناس اعبدوا ربكم لذي خلقكم ﴾
﴿ يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم
لعلكم تتقون ﴾
﴿ يا أيها الذين آمنوا اذكروا الله ذكراً كثيراً . وسبحوه بكرة وأصيلاً ..
هو الذي يصلي عليكم وملائكته ﴾
في كل آية من الايات السابقة دعوى مؤيدة بدليلها .. فأمرنا بعبادته..

لأنه خلقنا .. وكتب علينا لصيام .. لنحصل التقوى .. وأمرنا بالذكر
والسبيح .. لأنه يصلح عينا وملائكته .. فما سر إقتران كل دعوى بدليلها ..
في كل ما أمرت به الشارع من عقائد وعبادات ومعاملات ؟؟ :

إنك إذا كفت طفلاً صغيراً أن يعمل شيئاً .. فإنك تكلفه دون أن تذكر
لذلك سبباً ..

وهذا عترف منك بقصور عقله .. ويئنه يعيش تحت مستوى لفهم
والادراك .. فلا يزل عقله غصاً طرياً ..

فإذا ما ترقى في مدارج النمو وأصبح رجلاً .. فإنك تكلفه بالأمر ثم
تشععه بدليله !

وفي هذا إقرار منك بأن له عقلاً يميز به الخبيث من الطيب . ثم هو
دفع له من طريق غير مبشر إلى أن يحكم عقله في كل ما يئتي وبدع من
الأمر .. إن لله سبحانه وتعالى .. عندما يأمرنا بعقيدة أو شريعة ثم يذكر
لنا حجتها .. إنما يرفع من شأن العقل الإنساني .. ويعلى منزلته .. فلا
يجب به بأمر متأباه وينكره .. وفي ذلك تزيكية للعقل .. وتكريم له

وعندما نقرأ قوله تعالى متأملين : ﴿ ومن يدع مع الله إلهاً آخر لا براهان
له به .. فإنما حسابه عند ربه ﴾

سنجد كيف كرم الدين الاسلامي العقل .. ووصل به إلى قمة الحرية
.. حتى إذا تعلق الأمر بالتوحيد .. فمن حيث المبدأ يقبل منك أن تفكر في
ذلك .. ولكن بشرط أن تذكر دليلاً يؤيدك في دعواك هذه .. وإلا فانت امرؤ

يحترم نفسه .. لأنه لا يحترم عقله !

وأكد أسمع الآن سئلاً يسأل : ألا يوجد في الإسلام مبادئ تكلف بها .. ثم لانعرف سر هذا التكليف كتقبيل الحجر الأسود مثلاً .. الأمر الذي سمع عمر بن الخطاب رضى الله عنه إلى أن يقول
(اللهم إني أعلم أنك حجر لاتضر ولاتنفع .. ولولا أنى رأيت رسول الله يقبلك ما قبلت)

ونقول أولاً : إن هذه الأوامر لا تأخذ صفة التعميم ..
وثانياً : إن المصطفين الأخير من عباد الله يستطيعون أن يسطوا أضواء البصيرة عليها .. فيفهموا أسرارها .. ويدركوا مراميها ..
فإذا فسر إن هذا الدين لم يتنزل من أجل الصقوة فقط . وإنما لهم والجمامير ! هربنا لهم مثلاً .. والله المثل الأعلى :
سيد يمتلك عبداً .. وكلما أمره بإنجاز عمل .. بين له حكمته والغاية منه .. وذات يوم .. أمره بإنجاز عمل .. ثم لم يبين سببه .. وحينئذ فالعبد واحد من اثنين :

إن أنجز العمل دون تطلع إلى معرفة سببه .. فهو وثق يعدل سيده ..
مدرك لعمه وحكمته !

وإن سأل وألح في السؤال .. فحصلته من الثقة بمولاه إذن خاوية !!
ومن أجل ذلك جاءت هذه الأمور التعبدية .. لتكون محك الثقة بالله ..
وشعاعاً كاشفاً . حتى يقبين الذين صدقوا .. ويعلم الكاذبين .

قيمة الجمال

لم يأت « كوفو شيوخ » حكيم الصين بشئ جديد عندما قل : إنه
لاموضع لأنسان في المجتمع إلا إذا درب نفسه أولاً على إدراك الحاصل .
لأن الإسلام أول من هتف بهذا المبدأ .. وندى به .. ودعا إليه .
اقرأ قوله تعالى :

﴿ وهو الذي مد الأرض وجعل فيها رواسي وأنهارا .. ومن كل الثمرات
جعل فيها زوجين اثنين .. يغشى الليل النهار .. إن في ذلك لآيات لقوم
يتفكرون ﴾

فدله سبحانه وتعالى بهيب بالعقل أن يسبق .. وأن يكون تقدمه
نطلاقة .. وأن يكون نطقه وعبء بعد أن هبأ له الجو المناسب الذي
حبا فيه بعداً عن الجمود والانبواء .. ولتأمل في هذه الآية الكريمة يحس
بأن لسياق القرآني يستحث لقب يضاً .. وفي نفس الوقت .. إلى أن
يزامل العقر في رحلته تلك .. ليتلمى هذه اللوحة البهيجة .. التي رسمتها
ريشة ، لقد الأسمى .. حتى يجد فيها هو الآخر غذاءه وبقائه ..

فهذا - في لآية - جبال راسيات عاليات .. تمسك الأرض أن تميد ..
وأنهار تجري في رفق وحنان .. وثمرات بنعات .. راق منظرها .. واختلف
أنواعها .. وتنوعت أحجامها .. وهنا ليل عسعر .. وصبح تنفس .. وتلك
وحة جمية .. يقف حيالها القلب الذكي نشوان مغتبطاً .

وإذن .. فقد وصلنا إلى النقطة لثنية وهى :

أن الاسلام يحرص على تربية الذوق الجمالى فى قلب الانسان
واعياً البشر إلى أن يملأوا قلوبهم معاصفة الحب .. تلك العاطفة النبيلة ..
التي هى الاساس الركين فى بناء كل مجتمع ينشد لنفسه الخلود .

وكما يجد . لانسان متعة كبرى عندما يكون موضع حب غيره من
الذس .. فإنه يجد متعة أكبر إذا ما وجد قلبه يحب كل ما فى الحياة من
صور الجمال .. فى عالم لحيوان أو النبات أو الجماد !

كان عليه السلام - وهو يخطب الجمعة .. قبل أن يتخذ لنفسه منبراً -
يقوم إلى جذع نخلة .. فلما صنع المنبر -- ووقف عليه الرسول لأول مرة ..
أدار وجهه حيث الجذع الذى طالما وقف عليه من قبل .. ودمعت عينه ..
وغادر منبره متجهاً إلى الجذع فى هيام جارف .. واحتضنه .. ثم عاد
وصعد المنبر .. ولما فرغ من الخطبة ومن الصلاة أوصى أصحابه أن
يضعوا الجذع فى سقف المسجد حتى لا يستهلك فى غرض آخر .. تكريماً له
وفاءً .. !!

يا ابن عبد الله .

من مثلك .. يجيد الحب .. ويجيد الوفاء !!؟

ألا ومن هذا المشهد لا ينبغي لأحد أن يتطفل عليه بتعليق وكلام ..
فلنقف أمامه فى انبهار وخشوع .. وهذا حسبنا . (١)

(١) من كتاب « نبأات محمد - نزلت - خدم محمد خالد .

وبالحب الطاهر لصدوق تينع الحياة .. وبالحب تأخذ العبادة طريقها
إلى ساحات القبول ..

ويستحيل عليك أن تخلص في عبادة ربك .. إلا إذا كان له في قلبك
رصيد من الحب مذكور !

ولنا في رسولنا الكريم أسوة حسنة :

فهـ محمد ﷺ محب وبود .. أطاع الله كثيراً .. لأنه أحبه كثيراً .. وبرز
الناس كثيراً .. لأنه يحبهم كثيراً .. وأقبل على الفضائل والواجبات جذلان
مبتهجاً .. لأنه أحبها .. وأحب من كل قلبه الطهر . والنقاء .. وهذا هو سر
تفوق عظمة محمد ﷺ .. أنه أحب عظام الأمور .. ومارسها في شغف
عظيم .. ممارسة محب مقطور .. لممارسة مكلف مأمور .

ووراء كل سلوكه ومواقفه وحياته نجد الحب .

إذا سجدوا أطال السجود وسمع وجيب قلبه .. ونشيج تضرعه وبكائه
.. فذاك لأنه في غمرة شوق جارف .. ومحبة آخذة .. ولهذا كان ينتظر
الصلاة على شوق .. فإذا جاء ميعادها قال لمؤذنه . « ارحنا بها .. يا بلال »
أجل .. ارحنا بها .. لا أرحنا منها .. وهذا هو الفارق بين الحب ..
والواجب .

إن الواجب قد يؤدي على كره ومضض .. أما الحب فيأخذ طريقه إلى
أشق الأمور في ابتهاج وغبطة .

واذ بشغل - الرسول - نفسه وبأمله بأمور الناس .. وجد في الواجب
لم يعد له إلى روح محمد ﷺ سبيل .. لقد سيطر الحب وساد .. وأصبحت
الواجبات هواية .. لا ينفك عن هذا .. وأجل من هذا .. صارت شعائر بحبه
.. ويعشقتها .. ويأثس بها ومعها .. والحب عند محمد ء ليس شهوة .. إنما
هو فطرة ..

وفطرته تنساب ألفة .. وتتفجر محبة .. هكذا كان صفلاً .. وفتى ..
وكهلاً ^(١) .

وتربية الذوق الجمالي تظهر واضحة على لسان صاحب « في ظلال
القرآن » عند تفسيره قوله تعالى :

(ومن الجمل جدد بيض وحمر مختلف ألوانها وغريب سود)

قل : (واللفتة إلى أنون الصخور وتعدد وتنوعها داخل اللون
الواحد بعد نكرها إلى جذب ألوان الثمار ، فأخر جنبه ثمرات مختلفا
ألوانه « تهز القلب هذا .. وتوقظ فيه حاسة الذوق الجمالي لعالي . التي
تنتظر إلى الجمال نظرة تجريدية . فتراه في الصخرة . كما تراه في
الثمرة .. على بعد ما بين طبيعة الصخرة وطبيعة الثمرة »

وفي ظلال هذا ينمو الوجدان ويسمو .. في هذا الجو لبقى النظف ..
الذي يدعو إليه خلال آياته الكريمه .

(١) نفس المرجع السابق .

﴿ إن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين ﴾

﴿ يابني آدم حذوا زينتك عند كل مسجد ﴾

«ما هما يتعق بالنفس .. فنجدده وقد سائر طبيعتها ابتداء .. ولم يحاول أبداً أن يكبتها .. أو يقف حجر عثرة في سبيل متعتها .. وشبع رغبتها .

فليس هو بالبدن القامع .. لذي يضغط على الطبائع .. بيد أنه حاول تطوير رغبتها .. وتهذيبها .. فيصعد به نحو غية أسمى .. بعيداً عن حواذب الأرض . بحيث تشبع رغبتها بطريقة شريفة .. تليق بكرامة الإنسان .

فأنت إذ قلت لطفلك ، لصغير . إن اللعب حرم .. وليس من حقه أن يمارسه .. ثم شددت عليه النكير في ذلك .. فقد عليك .. ووجد فيك متعصباً تريد أن يسلبه حقاً منحه إياه الحياة .. ويمارسه رفاقه كل وقت وحين .. فما إذا اعترفت له بهذا الحق .. وفي الوقت نفسه نبين له أنسب الألعاب .. وأوقاتها المفضلة .. استمع إليك .. وجاءت تربيتك بثمرتها المرجوة ..

والنفس الانسانية .. كالطفل .. وموقف الاسلام منها كموقفك من طفلك هذا خذ مثلاً حب المال مركز في جيبها معروس في تربيتها :

« وأحضرت الأنفس الشح » إنها تسعى فتكسبه .. ثم تقدسه !

فلم يسلبها حقها في الحياة .. بل ساقط منطق فطرتها فقال تعالى :

﴿ المال والنون زينة الحياة الدنيا ﴾

فهو شيء مرغوب فيه .. لأنه بهجة الدنيا .. والعمود الفقري لها .. ولكنه حينما تنزل إليها لم يقف عند رغبتها .. ولم يعيش معها في مستواها الخفيض .. بل إنه أخذ بيدها في رفق .. إلى أفق أعلى .. فبين لها أن هذا مال وإن كان أساس الحياة .. ومبعث الحضارات .. إلا أنه ينبغي أن يكون وسيلة لعمارة الآخرة .. ﴿ وإن الدار الآخرة لهي الخيرات لو كانوا يعلمون ﴾

وهكذا .. فتح الدين الإسلامي لعقل .. والقلب والنفس نوافذ تطل منها على عالم جديد رشيد .. فخرج العقر من كهف مظلم .. إلى ميدان فسيح رحبت .. ووجد قلب فيه متعته .. فحقق رغبته .. فرعت النفس في مرعى حصيب .. وكشفت بين مراحله خلقاً جديداً .. وإلى هنا يظهر جليا فن الإسلام خاضع مكت لا تنس كب . واعتبره وحدة متكاملة .

ولكنه لو أقتنع العقل .. ولم يتمتع لعاطفة .. لما بلغ بالإنسان هذا الشأو البعيد .

ومن هنا اختلف اتجاه القرآن الكريم عن مذاهب الفلاسفة الغربيين .. فهذه الأخيرة تخاطب في الإنسان عقله فقط .. ولحقيقة لتي يكتشفها العقل .. تصدر جافة جمدة .. قليلة الجدوى في حمل الإنسان على الدفاع عنها .. والإيمان بها .. على عكس النظرة اشرقية .. التي يشترك فيها البصر مع البصيرة في البحث عن حقائق الكون والحياة .. « وهذا الانفراج والتفاوت بين النظرتين هو الذي شهداه مدى قرنين و ثلاثة في التاريخ

الحديث بين الشرق و الغرب .. فلأول منهما نظرة تدرك الجزئيات ،العابرة ..
لتكون منها علماً .. فتدرك هذه السمعة من الضوء تجيء وتذهب .. وهذا اللون
القرمزي يظهر ويختفى .. وهذا الصوت يطرق الآن ثم يفنى ..

والثاني منها نظرة أخرى .. نظرة تلتصق شيئاً لا يتحقق في هذه
السمعة وحدها .. ولا في هذا اللون القرمزي وحده .. ولا في ذلك الصوت
المسموع .. ولكنه يتحقق فيها على سواء :

لأول منهم يهزأ من زميله الملغز الحالم .. وكذلك يهزأ الثاني من
زميله الأول .. لتفاهة إدراكه ولغروبه الصبغاني .. الذي يرضى ويقنع
بالمعابر الزائلات ..

لأن سر الشرق وروحه .. أو إن شئت فقل إن سر الفن وروحه .. هو
في الغوص وراء هذه الجزئيات العابرة .. كأنها الموجات الصغار تضطرب
على سطح المحيط ^(١) .

إن الحقيقة التي يكتشفها العبد تظل جافة محدودة الأثر .. إذا لم
يسعفها القلب بحرارته .. لتتحول في أطوائه إلى يقين راسخ .. دونه رسوخ
الجبال .. ومنتى استقر المبدؤ في القلب .. سرى في العروق دم .. وعشر في
السلوك عملاً .. بعد أن كان في القلب أملاً!

لأن النفس - على أثر إيمان القلب - ستصدر أوامرها للأعضاء

(١) الدكتور زكي نجيب محمود في رسالة « السرقة الفنية »

فتنشط في العمل .. وتبذل الجهد مضاعفا .. فتبصر العين الخير .. وينطق
اللسان بالحق .. ويهتر الأعصاب بالهدى .

فإذا الإنسان شعاع من النور يهدي ، لحائرين .. وقوة دافعة .. تمتطي
ظهر الحياة .. فتسخرها لخدمة بنى الإنسان .

إن الإيمان معرفة تتجوب أصدائها في أعماق الضمير .. وتختلط
مادتها بشغاف القلوب .. فلا يجد الصدر منها شيئاً من الضيق والحرج ..
بل تحس النفس فيها ببرد وثلج .

الإيمان تذوق ووجدان .. يحس الفكرة من سماء العقل .. إلى قرارة
القلب .. فيجعلها لنفس رياً وغذاء يدخل في كيائها .. ويصبح عنصراً من
عناصر حياتها .. فهناك تتحول الفكرة قوة دفع .. فعلة .. خلاقه ..
ولا يقف في سبيلها شيء في الكون إلا استهانت به .. أو نبلى هدفها .^(١)

إن حديثك وإن كان في سمع سلسلاً عذباً .. لا يخط لنفسه مجرى ..
عند رجل خامد الفكر .. يارد الشعور .

والمبدأ الذي تدعو إليه .. وإن كان رائعاً شاملاً . غير أنه لا يستقر إلا
في قلب ذواقه .. رقيق وحساس !

هنيئاً لحديثك الجو .. وأعد لمبادئك التربة الصالحة .. كي تنمو وتزكو ..
وتتخذ لها في قلب صاحبك مستقراً ومقاماً .

(١) من «الدين» للمرحوم الدكتور محمد عبد الله دراز .

تماماً كالفلاح بين الحقول .

إنه يوجه نشاطه أولاً إلى تطهير الأرض من الطقبيات والحشرات ..
وبعد ذلك . يستطيع أن يبذر البذور .. قتهتز وتربو تباهى بخضرتها زرقة
السماء !

وكذلك فعل الإسلام الخاد : أيقظ المعقل .. وطهر النفس .. وزكى
الشعور .. فأباد أوضاراً وأباطيل رانت على النفوس دهرأ طويلاً .. فأوجد
بذلك المجال الحيوى .. الذى ستنم فصائمه ماشاء لها من شمائل ..
ثم بدأ يرسل إشارات « اللاسلكية » إلى جهاز محكم .. مستعد
للاستقبال !

هذه الاشارات هى مجموعة القواعد والعقائد .. التى نادى بها
الإسلام .. وأخذ بها المؤمنون به . لتكون نواة طيبة لحضارة ستبقى على
مدار الزمان ..

فما هى تلك العقائد .. وأين فى القرآن هذه القواعد ؟؟

وقبل ذلك فإن خطة القرآن أن يبدأ من الواقع الماثل ويقدره .. ويمضى
فى التدرج منه إلى ما فوقه .. أخذاً بيد البتيرية إلى أقصى ما تستطيع أن
تبلغه من تقدم .. لافتالها لفتاً متصلاً إلى الملاء الأعلى .. والمثل الأعلى .
يفريها به .. ويعدها عليه الجزاء لحسن فى الدنيا والآخرة جميعاً ..
ويتركها مع هذه التوجيهات والأغراءات لتناضل فى سبيل مثل سام مدم ..

رفع رفيع .. تظهر منه بما تسعفها عليه قوتها .. ويمكنها منه جهادها .

(ومن هنا ترى فيه الواقعية والمثالية جميعاً . دائماً .. وفي كل شيء .

ترى فيه لواقعية الواضحة التي كان يستطيعها - ولا يقوى على أكثر منها - أولئك لمخاطبون به .. ويطيّقها هؤلاء المكلفون بحمل دعوته وأداء رسالته .. فلا يعجزهم بم لا ينحطون .. ولا يأخذهم بما لانفهمون وهم في ذلك المستوى العقلي والاجتماعي لحياة جزيرتهم .. وحية الأمم حولهم .. فهو يقر ما هم فيه أو بعضه .. وينظمه .. ثم يطفه ويهذبه .. ويأخذ في لفتهم برفق وأناة - ولكن بعمق وأصالة - إلى أهداف بعيدة وفاق راقية .. لم يكونوا لهذا العهد يتصورونها إلا صوراً مبهمه .. خفيفة لألوان .. مظلمة الملامح .. فإن استشرفوا .. أو استشرف الراقون منهم إلى أبعد من ذلك . فيها .. وإلا فهي محفوظة في لكتاب .. مرددة فيه .. تعبدون بتلاوتها .. ويسمعوها ممسين ومصبحين .. غادين رائحين .

تسير بهم الحياة .. ويخالطون الأمم .. وينساركون في سير حضارة المشترك المتكامل .

فكلما اتسع أفقهم وأورق حسهم ازدادت بصيرتهم استشفافاً لتلك الصورة اللاتحة في آفاقهم .. المرددة على أسماعهم .. المرفوعة أمام مداركهم .. يرددونها في المكاتب .. والمعهد . والمعبد والمنزل .. والموسم المفرح .. والليقات المحزن فمسزادون على الزمن - تبيننا لها . ويستوضحون على الأجيال - أسرارها .. ويسعفهم على ذلك جهدهم

العقلي الخاص فى تفسير الحياة وتديبرها .. وهذه الواقعية وتلك المثالية
تتوزع فى القرآن :

تتجاوز وتتفارق .. وتتصل وتنفصل .. لتظل على الأيام طيقة غير
محدودة .

وهذا لجمع فى القرآن بين الواقعية الصارخة والمثالية الشامخة هو
ما تجده . عند النظر المتبع والاستقراء الشامل مطرداً دائماً . ثابناً فى كل
شأن من عقيدة وعبادة ومعاملة .

فتجده فى علاقات الجماعات الصغرى والكبرى .. كم تجده فى
علاقات الأفراد بعضهم ببعض ومجموعهم .

فهو واضح فى الايمان والعقيدة .. واضح فى العبادة والرياضة ..
واضح فى نعيم الأحره وعقابها .. واضح فى بضام الحياة وتديبرها .. (١)

الإسلام .. يصوغ المؤمن المثالى

بينما فيما سيق كيف خاطب القرآن ملكات الانسان كله فأيقظهم من سباتها .. حتى تكون مهياة لتلقى مواعده وأنظمته .. وسنرى الآن كيف صنع الله الانسان على عينه .. ليقود الراكب الحائر إلى ربوه النجاة .. فعندما نقرأ نحن المسلمين كتاب له وتندبر آياته لنبصر فى مرآته أنفسنا وما أعد لنا .. أفرادا وجماعات .. سبخفق فى قلب كل إنسان منا إحساس عامر بالعزة . وتسعور بالكرامة .. حتى لكأنه ملاك يطير عبر السماء بأجحة علوية .. وستدرك الجماعة المسلمة إلى أى حد كرمها القرن .. ودفع بها إلى أقصى مايمكن أن تبلغه من رفعة وسمو .

وكننتيجة طبيعیه لهذه الأحاسيس .. سيشتد تعلقا بالدين وآدابه .. ونداد ثقتنا بتشريعاته .. لاسيما فى هذا الوقت العصيب . الذى تجند فيه الشيوعية جندها .. ونشحذ سلاحها .. لتقطع على الدين زحفة الصاعد من أجل تحقيق سعادة الانسان .. « يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون »

فتعال معى أيها القارئ العزيز إلى كلمة سواء :

أن نقف وقفات قصارا . أمام بعض آياته الكريمة .. حتى نستشف بعض ما تدل عليه . وتدعو إليه من القواعد والأصول لنبهتف معاً .

إن هذا الدس كان قيما عالية .. ارتفعت بالانسان إلى مستويات مثالية عالية .. وكان بوتقة انصهر فيها الانسان .. ليخرج إلى الحياة ذهباً

خالصاً .. يخطف بريقه أبصار الناظرين .

اقرأ قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي خَالِقٌ شَرًّا مِنْ طِينٍ فَإِذَا سُوِّيتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ ﴾

﴿ وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ .. وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الْمَطْيَآتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا ﴾

تشير الآية الأولى إلى أن الإنسان قد وقع عليه الاختيار ليكون نائباً عن الأقدار العليا في عمارة الأرض .. وتبدير الحياة وتسييرها .

وبعيد الثانية : أنه أشرف مخلوق ينقل خطه على ظهرها .. فإذا كان هو عبداً لله .. ففى نفس الوقت هو سيدها ورئد الإصلاح فيها .. والسؤال الآن :

ماهى النتيجة الخلقية والاجتماعية لشعور المرء بأنه أكرم مخلوق ؟ إن إحساسه بهذا من شأنه أن يغرس فى قلبه الطموح . والثقة بالنفس . ولترفع عن الدنايا التى لاتليق بمقامه كرائد خلقت له الأرض مطية ذلولا . ولاستقرار هذه الفضائل فى النفس نتائج طيبة .. ذات أثر فعال فى ترقية الحياة .

قالرجل الطامح :

لايقدم رجلاً ويؤخر أخرى .. بل إلى الامام دائماً .. شعاره :

الإقدام عندما تزل الأقدام !

وبذلك لا يجد التردد إلى قلبه سديلاً .. وسوف يسريح الفرد من رذيلة
طالما أضاعت قرصاً سائحة .. بل صفقات رابحة !
والرجل الواثق بنفسه :

ليس به حاجة إلى أن يتزلف إلى غيره من الأقوياء الأغنياء ابتغاء
عرض الحياة الدنيا .

وليس هو فى حاجة إلى جنون العظمة .. وإلى حاشية من المنافقين
تملاً فراغ أذنيه بمدايح جوفاء .. هو منها براء !

فاعتزازه بنفسه واعتماده عليها يدفعه بعيداً عن رُض النفاق .. تلك
الرذيلة التى تشوه جمال الحقيقة وتطمس معالمها فى سبيل معنم تافه .
لا يسمن ولا يغنى من جوع .

وعندما يبتعد الفرد عن محقرات الأمور ويتطلع إلى معاليها :

سغادر هذا الجو الخانق الكريه .. ويطوق فوق مستواه .. إلى رحبات
فسحة ممتدة الأطراف .. إلى أجمل بيئة يصق فيها الضمير .. وتجدر
النفس عندها مقومات الرشد الانسانى . فالثقة بالنفس مفتاح شخصية
الانسان .

ويدافع من هذه الثقة : وقف الرسول الكريم وسط الأزمات شامخاً
كالطود .. لا يدعو فرداً .. أو قبيلة .. وإنما يدعو أمم الأرض جميعاً إلى
اعتناق دينه الجديد !

وعلى يد الرسول الكريم تلقى صحابه الكرام خير درس فيها .. ارجع
معى - باقارئى العزيز - إلى حقبة من تاريخ الاسلام حلت .. يوم غادر
الرسول وصاحبه مكة مع سجوة الليل فراراً بعقبته من العر المتربص ..

وننظر إلى فراشه لنرى شاباً فنياً يتقلب عليه وحده ' لنرى على
كرم الله وجهه .. رانياً بعينه عبر جموع قريش .. وعلى شفثيه بسمة
استهزء سخرية ' لم يكن على يعتمد على سيفه .. فسيوف قريش أمضى
منه وأشد بأساً ..

ولم يكن يعتمد على قوة عضلانه .. ومثانه بدئه .. ففى جموع الأعداء
عضلات مفتولة ورؤيد مصقولة !

وإنما كان يعتمد على شئ أعمق من هذا وأشد .. إنه يعتمد على ثقته
بالله ثم بنفسه .. ثقته بعدالة القضية التى يدافع عنها .. ثقته بالرجل الذى
يقدم حياته رخيصة من أجله اليوم !

ومع هذا .. وقبل هذا .. فتثته بربه أكبر .. وإنه كانت الثقة بالله ..
وبالنفس مفتوح شخصية الانسان .. فإن لقرآن الكريم كثيراً مايوقظها فى
كيان الانسان .. ويمدها بتوجيهاته لتستوى على سوقها قائمة :

« وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس .. ويكون
الرسول عليكم شهيداً »

ثقوا بأنفسكم .. واستجمعوا قواكم لتقدموا الصوف .. فأنتم مركز

، انثر في هذا انعام .. وكل الطوائف .. كل ، الأمم .. تتطلع إلى كلمة تخرج
من أفواهكم ،

إلى كلمة مخرج من أفواهكم .. لتخط مصيرهم المحتوم .. وثقوا بالله
« وهو معكم ينما كنتم » « ومن يتوكل على الله فهو حسبه » « كتب الله
لأظلم أنا ورسلي »

وإذا كانت الثقة « مفتاح » شخصية الفرد .. فإنها في حاجة إلى
« أسنان » لأن المفتاح بدونها قد تسره في الباب وتديره .. ولكنه لايفتح الباب
وكذلك الثقة بالله .. وبالفلس قد تكون موجودة .. بيد أنها في مسيس
الحاجة لكي يمارس نشاطها - إلى « من » يمدّها بالقدرة على تنفيذ
الرغبات !

وم « سنّها » إلا الإرادة الماضية المتحررة !! فلا عجب أن كان تربية
الإرادة أول درس تلقته البشرية في شخص آدم عليه الصلاة والسلام.

فقد حذرّه الله تعالى من الأكل من لشجرة فقال :

﴿ وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾

وبهذا التحريم ستربى الإرادة .. ويشد عودها .. وكيف !؟

إن آدم عليه السلام بشر .. وبحكم بشريته ستنازعه نفسه وتسلو له
الأكل من هذه الشجرة بدافع من نزغ ، لشیطان .. ولكنه ينتصر عليها فلا
يحقق لها رغبتها في الأكل .. ثم يعاوده الحنين مرة أخرى .. ثم يرجع .

ومن خلال هذا البلد والجزر .. ستشرب إرادته عن الطوق .. وتغدو
صالحة لعمل شيء ما .. حتى إذا هاهنا إلى الأرض .. هبط إليها ومعه
سلاحه ' .

ذات يوم .. وقفت في لفصل أمم الطبية .. وكنت أفسر لهم قوله
تعالى : ﴿ الحمد لله فاطر السموات والأرض جاعل الملائكة رسلا أولى أجنحة
مثنى وثلاث ورباع يزيد في الخلق ما يشاء إن الله على كل شيء قدير .. مايفتح
لله للناس من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز
الحكيم ﴾

ودر النقاش حول « أل » وهلى هى للعهد أم للجنس ؟ وما معنى فاطر
لغة .. وما علاقة معناه الغوى بالمعنى هنا .. ثم ماهو الفتح فى قوله .
مايفتح الله للناس .. الآية ..

وأحسست فى قرارة نفسى بأن تدريس التفسير على هذا النحو .. قد
يخرج مدرسين .. ولكنه لن يخرج أبداً مربين !

لأن المنهج المقرر يعتمد أول مايعتمد على تربية الملكة المغوية عند
الطلاب .. الأمر الذى طالب الامام محمد عبده من أجله بالألا يكون التفسير
مجالاً لتربية هذه الملكة .. فلها مجالاتها ، لخاصة بها !

وينبغي أن نستشف المعانى الخفية .. التى تنطق بها الايات .. بين
السطور .. ووراء السطور .. فى حنود الدلالات اللغوية المصطلح عليها .

وليس معنى ذلك أننا مطالب بإلغاء المباحث اللغوية إلغاء تاماً !غير أننا نرجو أن تكون وسيلة .. تساعد على فهم المقصود من لاية .. بدل أن تكون هى غاية فى نفسها .

إن القرآن الكريم كما يينا يحفل بأسس الرقى الانسدى .. ومن ضيق الأفق أن تضيق هذه الأسس .. ويحفت صوبها فى رحمة الخلافات اللفظية والاعرابية !

فالذين يدرسون هذه الابت شجب فى ميعة الصبا ومقتبل العمر .. يتخطون أخصر مرحلة فى حياتهم .. وهى مرحلة المراهقة .. ومعنى ذلك أنهم تربة صالحه .. تتطلع إلى مبادئ صالحة .. تملأ الفراغ الذى يحسون به فى نفوسهم .

فوجب أن نفتح أعينهم على مقومات شخصيتهم من خلال آيات القرآن العظيم .

ولا بأس من أن يشمل منهج التفسير على التنصيص والاشارة إلى الغرض المسوق له الآية .. وبذلك ترتبط بالحياة .. ويشعر الطالب وهو يحمل كتابه بيمينه فى شعاب الحياة أنه يحمل دواء يذهب ألم الإنسانية للبرحة .. ويمشى مع مواكب الحياة المتدافعة كحادر لها .. وليس غريباً عنها !

ومن تعاجيب الليالى .. أنني حضرت محاضرة فى قسم الدراسات العليا بإحدى كليات الأزهر .

وشئت الحور .. وثار لجبل .. حول مسألة إعرابية .. كان من الممكن أن يستوعب لانسان راء العمء فيها فى دقائق .. بدل أن يشغل ثلاثون عاماً أنفسهم بمثل هذه المسألة الثانوية أكثر من ساعين !!

ذن لاستطعنا أن نوفر قدراً كبيراً من هذه الأعصاب التى احترفت .. لتواجه بها تلك الدعاوى لبطله .. وهذا الغزو الصليبي لوافد من الشرق .. أو من العرب !!

وثالثة الأتافي أن السيد الاستاذ طالب أحد زملائى يبحث يدور حول آية .. بشرط أن يدور البحث حول مشكلة اعرابية أيضاً .. وهو إجراء متعمد لتضييع ساعة ونصف أخرى أدراج الرياح !! وئفت يقيناً جازماً .. أن الدراسات العليا فى أى قسم .. لاتكور تحت سقف .. وبين جدران أربعة !! إن ميدان الحياة رحيب .. وماعلى الحر إلا أن يستلهم عقله وقلبه .. ثم يشق لنفسه بين الحياة طريقاً مستقيماً .

ويعد :. فما صلة هذا الكلام بما نحن فيه ؟ .. بتربية لقرآن للارادة ؟
إننا لو تأملنا قوله تعالى ﴿ الحمد لله ﴾ : نتساءل : لمد لم يقل سبحانه وتعالى : احمدا الله .. وأثر هذه الصيغة الاخبارية ؟

إنه يربى فينا الارادة ... وكيف ؟

فئت إذا قلت لتلميذك . ذاكر « بالأمر » كان هذا تكليفاً منك .. كان ضغطاً .. يحس معه بأن شيئاً م يفرض عليه فرضاً .. وقد لا يكون من

الناحية النفسية مستعداً للمذاكرة .. وهب نقع في خطأ كبير ..
فالذين يتكلفون شيئاً تأباه طبيعتهم .. وتكره .. سيقعون في أحد
أمرين لا ثالث لهما :

إما انفاق .. وإما الاخفاق !!

ومكلف الأيام ضد طباعها .. متطلب من الماء جذوة نار
أما إذا قلت له :

في المذاكرة فائدة جلييلة . وهى عذاء لروحك وقبلك .. كما أن الغذاء
حياة جسمك وعصبك .. فلان ذاكر ونجح .. وفلان تكاسل فلم ينجح .
هذا الاسلوب .. رنان رطب .. ودود .. على اثره تستيقظ نفسه ..
وتنشط رادته .. فستعمل في جوهر طيق .. اقتنع هو شخصياً بضرورة
العمل فيه .

وسقى الله عنرة الاسمر الشجاع .. لقد حملته أقدامه .. فدخل باب
القاريخ .. ومتى ؟

عندما منحها أبوه الحرية .. أى عندما انتصب للإرادة فى نفسه مثال
صارم ..

وفى الوقت الذى أحس بالحرية تسرى فى همه كتيار من الكهرباء ..
ناضل .. وناضل .. حتى عادب للقبيلة المهزومة مكانتها الأولى .

نفس هذه المعانى تتدعى فى الذهن .. ونحن نقرأ الآيات الكريمة
السابقة .. الحمد لله .. كل حمد .. كل مدح .. كل شكر .. فهو له تعالى ..
فهو الذى شق لعدم شقا .. فبرزت منه السموات بنجومها وأقيامها ..
والأرض ببهارها .. وأشجارها .. وأطيافها .. فهو قادر ،

وكل رحمة تغمر الإنسان : صحة .. مال .. رزق .. علم .. جاه ..
سلطان .. فليس فى استطاعة قوة فى الأرض أن تقف زحفه .

وإذا ما أمسك الله هذه النعم .. فلا مرسل لها من بعده .. فهو مريد
نافذاً المشيئة .

ومن كان قادراً .. مريداً .. فهو وحده الحقيق بالحمد .. وكان الإنسان
مع هذه الآيات يسبح على جناحي طائر .. سبحاً رقيقاً رقيقاً .. ويدون
دهشة .. ويدون ضغط يستهتف كل درة فيه : الحمد لله !!

ولكن الإنسان قد يمتلك مثل هذه كنوز من الفضائل التى بينها أنفاً
ثم لا يجد أسواقاً رائجة لينفقها فيها .. وقد يتسرب اليأس إلى قلبه ويشمع
القنوط فى نفسه .. إزاء عصر ترك الناس فيه الصلاة وتبعوا الشهوات ..
حتى كاد ليكفر بجديوى هذه القيم فى دنيا الناس ..

ويتحول انسيم من حوله إلى غازات خانقة .. والأرض بمارحبت

تستحيل سحبا هقيق التوقف .. موصد الأبواب !

ولكن .. سرعان ما يتبدى له قى الأفق البعيد .. مواكب الآمال رفاقة
كانها أسراب الحمام ؟ .. إن عدء حسباً ليهيب عليه من لدن الحق تبارك
وعلى يذكره بأن هناك حياة أخرى يوفى لصابرون أجرهم فيها بغير
حساب.

وهنا ننسبط قاعدة هامة .. أريد بها إحكام بناء الانسان الروحى ..
وهى : الايمان بالآخرة .. ومافيهها من حساب .. فالايمان بيوم الحساب
يطرد لئس من موب العاملين انتظاراً لهذا اليوم .. الذى سينعمون فيه
بمالا عين رأت .. ولاذن سمعت .. ولاخطر على قلب بشر .. بعد أن جنوا
فى حياتهم أشواك لحرمن « والجحود ! »

« فالنفوس البشرية الممتعة بالعقل والادراك .. والتعور الحاد بالحوال
والقبح .. إذا ناله اليشم من معاناه الحياة الأرضية وأصابها الرهق من
غذابة حوادها .. وشعرت بالهلع والوحشة من تعاقب الكوارث عليها لجأت
إلى ذلك العالم المحجوب عنها فاستمدت منه القوة والصبر على تكاليف
لحياة .. واستلهمت الروح الذى مشع منه المبادئ العلى .. لمعالجة العوردى
اللى تحيط به من كل جنب .. فتشعر بنفحة مشجعة .. وطمأنينة مثبتة ..
قد لا تبانى بعده إذا لقيت حلقها .. لأنها تعتقد أنها ستتتقل بعد هذا
لجهاد الموبق إلى ذلك العالم العالى .. لتعيش فيه مع الأرواح العالية ..
والنفوس الطاهرة » (١)

(١) من مقال للمرحوم محمد فريد وجدى .

والايمان بالآخرة أيضاً يطرق قلوب الجاهدين .. ويهزها هزاً حتى
تصحو من غفوتها .. وتشعر بوجود يوم يجعل الولدان شيباً .. السماء
منقطر به .

وبذلك تذيع الفضائل .. وبفوح أرمجها .. فى ظلال الايمان بيوم
القيمة .. فيتجدد تعلق الناس بها .. والاستمساك بحبلها .

فليس اليوم الآخر رجماً بالغيب الذى لا يقوم عليه - لير - بيد أن الأدلة
الحسية .. والعفوية يأخذ بعضها بحجز بعض لتجعل من هذا اليوم مبدءاً
هماً يأخذ مكانه اللاتق بين بقية العقائد الاسلامية التى تصوغ شخصيه
الانسان ..

ومنذ سبع سنين تقريباً صدر كتاب « لكيلا تحرثوا فى البحر »
للأستاذ خالد محمد خالد .

وقرأت بين سطورهِ - وكنت يومئذ طالباً بكلية أصول الدين - بعض
فقرت تنسج بعضى لشبه حول هذا اليوم وما أعد للذس فيه .
وقد رددت عليه يومها على صفحات جريدة منبر الشرق الغراء .
قلت :

فى كتاب « لكيلا تحرثوا فى البحر » للأستاذ خالد محمد خالد ..
ينكر المؤلف أن يكون لتخويف باعثاً على لفضيه حاثاً عليها .. ويؤكد أن
آيات الوعيد فى القرآن .. قد أدت رسالتها إزاء أناس كانوا يحافون
ولا يخجلون .. ولم تعد لها فائدة فى القرن العشرين .

وأريد أن أسأل الاستاذ .

هل نفهم من هذا التصريح أنه ليست هناك طرق أخرى للقصاص غير النار .. أم أن هناك وسائل أخرى يعذب بها لعصاة .. ولكنك لم تذكرها .
على أن عدم ذكرها يدل على أنك غير مصدق بوجودها .. لأن عدم لبيان في مقام لبيان .. بيان لعدم ؟

وبذلك فالمؤلف لا يعترف إلا بالجنة فقط . أي أن الخلق كلهم ملائكة مقربون .. أو أطفال مدلسون سيساقون إلى النعم سوقاً .. ظالمهم ومظلومهم .. قاتلهم ومقتولهم .. سارقهم وشريفهم .. كلهم سواء ؟

ومتى ثبتت هذه القضية فلن يمتاز الشرير عن الخير .. وبالتالي تنفي عن الآله خاصية العدالة والعياذ بالله . ومتى انتفت العدالة لحقه النقص فانهارت اللاهوتية من أساسها .. تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً .

ويؤكد المؤلف وجهه نظره حيث أثر لفظ « نساناً » ولم يقر مثلاً :

« إنه لن يطرح » مسماً « واحداً في النار .

أيحسب أن الجنة هكذا خطيرة من غير باب .. يستوى في دخولها أناس حاولوا قتل عيسى ومحمد .. مع آخرين نصرؤهم وعزؤهم ؟

« كبرت كلمة نخرج من أفواههم .. إن يقولون إلا كذباً »

« وكان الانسان أكثر شئ جدلاً »

تم إن الحديث يقول : إن الله لأرحم بعبده المؤمن « وأحب أن يجيب
الأستاذ خالد عن الأسئلة الآتية

أين هو العبد المؤمن . ؟

أوكل من نطق بالشهادة نستطيع أن نسميه عبداً مؤمناً ؟ هل حققنا
مدلول كلمة « عبد » فامتثلنا لأوامر الله .. وصمنا وصلينا .. وأمرنا
بالمعروف وبهينا عن المنكر ؟ فأصبحنا حقاً عبداً لله الذين لن يدخلهم النار ؟
هل يسمى عبداً مؤمناً ذلك الذي يخاطب « سنالين » المسجى :
لقد كنت بالأمس سيد الأحياء .. فأصبحت اليوم سيد الشهداء « ؟ !

هل يسمى عبداً مؤمناً ذلك الذي يصوب رصاصاته الغادرة إلى قب
زعيم وهب حياته للوطن ؟

أم هل يكتسب هذا الوصف رجل يترك أولاده يتضورون جوعاً .. ثم
يقضى ليلة بين رقص وخمر .. وقيان ؟

وإذا لم يكن هؤلاء عبيداً مؤمنين فما هو مصيرهم ؟ هل يدخلون
الجنة في وقت واحد .. مع المصلحين الطاهرين .. الذين لم ينافقوا .. ولم
يقتلوا .. ولم يتركوا أولادهم يتضورون جوعاً ..

كلا يا أستاذ خالد .. ما أنت إلا مجحف في القسمة !!

وأنا أدعوك مخلصاً .. إلى أن تتدبر مرة أخرى في هذا النص .. حتى

تلتقى بالحقيقة التي تبحث عنها ..

إن من المؤسف حقاً أن عالماً أزهرياً يؤذن في الناس :

إن الدين غير قادر على حل مشكلات الإنسانية الخلقية والاجتماعية ..
ثم يطلب في إلحاح أن يتسلم العلم مقود الشعوب ..

وفي نفس الوقت نسمع صوت البابا « بيوس الثاني عشر » يقول :

« إن الحياة التي تتفق وكرامة الإنسان .. يجب أن تقوم على أسس
دينية »

وبعد أن يبين لبدا إلى أي حد فشل العلم في حل مشكلات الحياة ..
يدعو في حرارة إلى أن يتقهقر العلم .. بملاحظته ومعامله .. ثم يترك
لمجال للدين .. فهو وحده رائد لا يكذب أهله ..

وياله من درس فقرؤه .. لنفهمه .. إن كنا من الذين يقرعون ..
ويفهمون!!

وإذا كنا ننكر هذه الروح المسرفة في النفاول .. فمصل به إلى فمته
العليا .. لأن في هذا التوجيه قضاء على وازع رادع يأخذ بحجز الناس إلى
الخير ويمنعهم من الشر .

فإننا لانقر أن تصبح الآخرة سوط عذاب يسوق به الناس سوقاً ..
وكأن يوم لقيامه فقط .. حساب .. وعقاب .. وليس فيه مكان لجنات عرضها
السموات والأرض !!

أما بعد : ففي هذا الجو لصالح .. ويمثل هذا التوجيه لسديد ..
نستطيع الإرادة أن تجد نفسها .. وبشت وجودها .

ثم نتابع قوعد الاسلام تترى لتفسح الطريق أمام الارادة وتمهده

ب .. فهي :

١ - تعنى « كما يقول الدكتور محمد إقبال » انتهاء عهد الوصاية عني
الانسان في قيادته .. بمعنى أن وقت خوارق العادات قد انتهى أمد ..
وعلى لانسان أن يحصل كمار معرفته بوسائله الخاصة ..

٢ - وتعنى إبعاد ظهور الفكرة الجوسية .. وهى فكرة الرقب لظهور أبناء
« زرادشت » الذين لم يولبوا بعد .. وشأن الإيمان بهذا ترك لحرية
للانسان فى سيطرته على الكون والحياة .

ونأتى عقيدة الاجتهاد فى مجال الشريعة أيضاً .. فتفتح لعقل
وللإرادة ميدان العمل الحر .. والنشط الحر .. فهل حمل الإنسان سلاحه ..
أعنى إرادته .. ثم اقتحم العقبة ؟! وما أدراك ما العقبة !

إنها هدم الحواجز المادية .. بإطعام المحروم .. واسكات عواء المدة ..
وهدم الحواجز المعنوية .. بفك الرقاب .. ومنح الحرية للعبيد .. ومنحهم
فرصة العمل الحر .. نتيجة لارادة حرة تنتج من إحساسهم بحريتهم ..

فتتلاقى لجهود .. وتتعانق الآراء .. لترقى الحياة المادية .. والحياة

الروحية .. وهذا هو مفهوم الاسلام !!

المسلمون شهداء على الناس

وهناك اجراء لا يقل خطراً عن سابقه في إحكام بناء الفرد و الجماعة :
دلاسلام يغرس في وعى لجماعة الاسلاميه أنها فوق لجميع

« كنتم خير أمة أخرجت للناس »

والأمة التى تعيش فى ظل هذا الشعور .. لاسمح لأمة أخرى .. مهم
كن شأنها أن تسبقها فى ناحية من نواحي النشاط .

ثقافية كانت و اجتماعية أو صناعية .. فكلما أناها نبأ اختراع
حديث .. حاولت أن تسابقه .. أو تسبقه اوكلما نالت أمة مجداً .. أو حققت
عجزة .. اندفعت بكل قواها ومكاناتها .. لتثبت وجودها .. حرصاً منها
على ذلك الوسام لخالد الذى وضعته على صدره يد الحق سبحانه
وتعالى .. وناهيك بالنتائج الرائعة .. والمستقبل الواعد الرشيد . الذى ينتظر
بش هذه الأمة الطامحة .

غير أن الخبير بالنفوس وطبائعها .. العليم بالأمم واتجاهاتها .. لم
يثأ أن يشكل شخصية الفرد و لجماعة على هذا النحو الفريد .. دون إجراء
وقائى .. يحكم غرس هذه المبادئ فى النفوس .. حتى لاتنمو فى أرض
خوة لاتمدها بنماء أو بقاء .. فيكون ظاهرها رواء .. وباطنها حواء

فعندما بين الله سبحانه وتعالى أن الانسان أكرم مخلوق .. بين فى
موضع آخر مقومات هذه الكرامة فقال تعالى :

﴿ إن أكرمكم عند الله اتقاكم ﴾

فالعامل الصالح وحده كفيلاً بأن يصير لانسان في زمرة الأبرار. ولم
يرد سبحانه أن يصرف انتباه الناس إلى الدار الآخرة وحدها . وإلا خربت
الدنيا .. وتعطلت الحوامس التي لم تحقق إلا لتعميرها وتطويرها .

ومن ثم وجهت عز وجل إلى التمتع بما فيها من مباح :

﴿ وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة .. ولا تنس نصيبك من الدنيا ﴾

﴿ كلوا من طيبات ما رزقناكم ﴾

وقبل أن تدق الجماعة الإسلامية أقدامها في الأرض زهوا .. وقبل أن
تشمخ بأنفها في السماء كبراً أمام شهادة الله لها بالنمو .. نراه وقد أخذ
بخطامها .. وملاً وعيها بالأساس الوطيد .. الذي بنى عليه هذا الحكم فقال
تعالى بعد ذلك .

﴿ تأمرون بالمعروف .. وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله ﴾

أي أن وضعكم كحمة المشعل عبر الطريق .. كرواد يبشرون بمبادئ
السلام والحق .. وينفرون من رذائل النفوس ونزغات الشيطان ..

كل هذا .. إنما هو حيثيات .. جاء على أثرها الحكم الخالد :

﴿ كنتم خير أمة أخرجت للناس ﴾ !!

فما أروع هذه المعاني .. التي تبسط جناحيها لنا « كي تحمنا »
وتحمل العالم المكبوت إلى واحة جمسة ظليلة .. يحس فيها بوجوده ..
ويستشرف عاياته لبعيدة .. بعيداً عن سعار الشهوات .. وغوغاء المذاهب
الهدامة الوافدة إلينا من لشرق .. ومن الغرب :

إن « العالم اليوم قد أصبح مفتقراً إلى تجديد بسيولوجى .. والدين
 نئى هو فى أسمى مظاهره » وهو المظهر الصوفى « ليس عقيدة فحسب أو
 كهنونا .. أو شعيره من الشعائر .. هو وحده القادر على إعداد الإنسان
 لعصرى إعداداً حقيقياً .. يؤهله لتحمل التبعة العظمى التى لا بد من أن
 يتمخص عنها تقدم العلم الحديث .. وأن يرد إليه تلك البرعة من الايمان
 التى تجعله قادراً على الفوز بشخصيته فى الحياة لدنيا والاحتفاظ بها فى
 ر البقاء .

إن السمو إلى مستوى جديد فى فهم الانسان لأصله ولستقبله : من
 أين جاء .. وإلى أين المصير . هو وحده الذى يكفل له آخر الأمر الفوز على
 جميع يحركه تناقض وحشى وعى حضارة فقدت وحدتها الرحية بما
 نطوت عليه من صراع بين القيم الدينية والقيم السياسية .^(١)

« تجربة بينت أن لحقيقة التى يكتشفها العقل ، لمحض لاقدره لها
 على إشعال جنوة الايمان القوى الصادق .. تلك الجنوة التى يستطيع الدين
 وحده أن يشعلها .

وهذا هو السبب فى أن التفكير المجرد لم يؤثر فى الناس إلا قليلا ..
 فى حين أن الدين استطاع دائماً أن ينهض بالافراد . ويبدل الجماعات
 بقضيتها وقضيتها .. وينقلها من حال إلى حال .

إن مثالية أوروبا لم تكن أبداً من العوامل الحية المؤثرة فى وجودها ..
 ولهذا انتجت ذاتاً ضاله .. أخذت تبحث عن نفسها بين ديمقراطيات لاتعرف

(١) من كلمات الدكتور إقبال : نقلت عن كتب الفكر الإسلامى . تحديث للدكتور محمد النهى .

التسامح .. وكل همها استغلال الفقير لصالح العني .

وصدقوني : أن أوروبا اليوم هي أكبر عائق في سبيل الرقي الأخلاقي
للإنسان (١)

فهل قمنا الآن على قلب رجل واحد .. لنعيد النظر في هذا الدستور
الخالد مرة أخرى .. بعين يقظة وذهن بصير .. لتعرف إلى أي حد سمع بث
هذا لادين من الرفعة والتقدم ؟

لقد حمى وطيس المعركة بيننا وبين طفمة لشيوعيين . الذين جحدوا
الدين .. وجعلوا القرآن عشرين .

هل سينتصر الشيوعيون .. ورأئشوا بنبلهم .. والخاصيون في
حبالهم؟

لا .. وألف مرة لا !!

لأن الجندي المسلم .. الذي صاغه الله تعالى على تلك الصورة .
مستحيل أن يهزم أبداً .

ومهما كثر في يد الشيوعيين السلاح .. ومهما لاحت لعيونهم بورق
الوعد .. عبر الحدود أفهم بغاث من لطير .. اجتمعن على صقر !!

وسينتصر الصقر .. وسيقف على أشلائهم .. يرف إلى الحياة
مصرعهم .. أما أنتم أيها الشيوعيون فمعدنكم ستكون أحزان يعقوب ..
وموعد عرقوب !!

(١) لرجع السابق

الدين

بين صديق جاهل .. وعد وعقل !

عرفنا كيف أحكم الله بهذا القرآن بقاء الإنسان المادي والروحي ..
بحيث أصبح وسيلة فعالة لتعمير الحياة وحفاظة علي الأمن فيها ..
ووضح لنا أن هذا الدين دعوة .. لادعاية .. رسالة لاسياسية .. رسالة
بزغت تسميها فوضعت الحرب أوزارها .. وانقلب البشر بنعمة الله إخواناً .
ومع هذه الآيات البينات .. هناك أناس ينكرون الشمس في رائعة
النهار ويقولون : إن الدين قد ذهب بآمن الحياة !

ورداً كان الاسلام وهو خلاصة الأديان كلها - وردة ناضرة تنشر
أريج الحب والسلام .. فإن لهذه الوردة شوكةً مدافع به عن نفسها .. إذا ما
جد الجد .. وحمل وطيس المعركة بيننا وبين أصحاب العقول المستوردة من
الخارج !

ونحن مضطرون « قبل استكمال بحثنا » أن نناقش هؤلاء الحساب
وتعود أدراجنا لدفاع عن الدين والدعوة إليه .

جاء في بعض المجلات التي تصدر في هذا البلد :

« الحى يسعى لتأمين الحياة .. وبالسيف هو يسعى لتأمين مابعد
الحياة .. والتجربة الانسانية عبر القرون دلت على أن الدين .. وهو وسيلة
الناس لتأمين مابعد الحياة .. ذهب بآمن الحياة ذاتها « ١ » فلم يبق عاقل
يفكر ويستمسك بحرية الفكر التي هي هبة من هبات الله إلا أن يقول اليوم :

دعوا الناس تسلك إلى الله أى طريق تشاء !!

وقد كنت أؤثر السكوت أمام هذا الهراء .. فهو لا يصبر على التقذ

الصحيح .. لأنه كما يقولون : أوهي من يحزن 'خفاق' .. وأضعف من قلب
العشق !

بيد أنه قد ترى لى .. أن هناك قلوباً فارغة .. قد تستقبل هذا الهراء
فى شوق غامر .. و لفكرة إذا صادفت قلباً خالياً .. نتمكن .. ووقع الناس
وحركة التاريخ .. تكشفان عن وجود هذا الصنف من الناس . الذين
يستقبلون كل جديد بمظاهر الاعجاب والاكبار .. خاصة بين طوائف
المتعلمين .

ومزاء هذا .. أجد من واجبى كمسلم محاولة تفنيد هذا الزعم
م استطعت إلى ذلك سبيلا « إن ريد إلا الإصلاح ما استطعت وما توفيقي إلا
بإلله عليه توكلت وإليه أنيب »

إن الدين يا أخى لم يذهب بأمن الحياه .. ولكن سوء تطبيقه .. هو
الذى أطاح به !

فهناك شئ اسمه الاسلام .. وشئ آخر أسمه المسلمون .. وفرق
واضح بين الاثنين :

فإذا نبذ المسلمون مبادئ دينهم واتخذوا إلههم هوهم :

إذا ماغاب أحد لفنانين .. فحسبوا مدة غيابه بالثانية ' إذا ما حفظوا
أولادهم أغانيه .. وهملوا كتاب ربهم .. وإذا ما حرصوا على اقتناء لثياب ..
ونسوا ادخار ثواب .. إذ ما فشت بينهم النميمة .. والآنانية فشتعت بينهم
الحروب لضروس .. ونكس الأمن لواءة .. إذا ما وصل المسلمون إلى هذ

أدرك .. فما ذنب الاسلام إذن ؟^{١٩} ما ذنبه .. لئيهما العزيز ؟
ولو أن أهل الدين صانوه صانهم .. ولو عظموه في النفوس لعظما
ولكن أهانوه .. فهانوا .. ودينسوا محياه بالأطماع حتى تجهموا^{٢٠}
ثم إن الكاتب يندى بحرية الفكر المفتري عليها .. فراراً من الدين
بتكاليفه وعبائنه .

وهذا كلام يذكرنا بنقمة قديمة .. سمعناها .. فببذناها وهي « أن
الدين لا يعيش إلا في ظلال السلطان .. بينما لاتعيش الفلسفة إلا في جو ..
حر طليق »

ومن هه نرى هذا الكاتب وأمثاله يؤمنون بالفلسفة أكثر من إيمانهم
بالدين .. مع أن لفسفة لاتخاطب في الانسان إلى جانباً واحداً فقط وهو
العقل .. بينما لمس الدين ملكات لفرد كلها ..

وأنفلسفة رأى تابع من قلب مخلوق .. والدين مبدأ شرعه الخالق ..
وأي قدرة المخترق من قدرة الخالق ؟

وتاريخ نفسه يكذب هذا الزعم الخاطي .. واحد من العلماء يذكرنا .
لقد أراد اله لهذا اسين أن ينشأ في أرض عربية .. على يد رسول عربي
مبين .

وكننت هناك امبراطورية هندية .. وأخرى صينية .. وثالثة ورابعة ..
ولكن الله الحكيم لم يكتب له الميلاد هناك .. لأن الهند والصين - حينئذ -
بمالها من جيوش متضمة .. وحكومة متسطة .. تستطيع أن تتحكم في سير

هذا الدين .. فيولد .. ليموت !

أما في بلاد العرب فليست هناك حكومة ولا جيوش .. وإنما حرية وانطلاق .. على يد عربي كريم .. أولى صفاته : عشق الحرية .. وحب الانطلاق .

وهذه هي سمة الاسلام الظاهرة : بيئة حرة .. تثبت فيها مبادئ الحرية .. على يد زعيم تصفرت عوامل البيئة .. وعوامل لتربية على أن يكون خير هتف بها ..

فكيف يستقيم في أنهاننا أن لدين سحر كبير .. ينبغي أن يسلك أسواره إلى لقضاء المرحب ؟

.. وإن الحرية لتذكر بالأكبار موقف الاسلام منها .. وبقاها عنها .. وكيف تنسى أنه أعطى لعبيد حرية يحرم بها كثير من الأحرار في أوروبا !!
والتاريخ يذكر « أبا حنيفة » الذي أنكر أن يحجر على السفينة صيانة لماله .. مقررا أن الحجر عليه وإن حفظ ماله « إلا أنه هاسر لأنسانيته .. وإرادته .

فليسقط المال .. ولسحيا حرية الانسان !!

والى متى سبطل الدين مظلوماً في أوطانه .. غريباً بين أهله ؟! بينما موقفه من الحضارة يذكر فيشكر .

إن تمثال « رودس » أحد عجائب الدنيا السبع .. وكذلك تمثال « زيوس » . كان بين عجائب الدنيا لأن وراءهم عاطفة دينية أبرزتهما إلى

الوجود .

والأهرام .. رمز الخلود .. هل جاءت آية الفن الجميل إلا لأن المصريين
أعتقدوا بأن هناك يوماً آخر يجزون فيه بما قدموا فاقهم إلى بناء هذا
الأهرام؟

ألا ليت هذا الاتهام يأتي من أعداء الدين .. ولكنه يأتيه .. ويأتيه في
تحد سافر من أنسى « مسلمين » مرة أخرى :

اللهم أحم هذا الدين من أصدقائه .. أما أعداؤه فهو كفيل بهم !
ثم .. إن الكتب يدعو إلى فتح الأبواب على مصاريعها .. ليسلك
الناس أى طريق يوصهم إلى الله تعالى ..

والسؤال الآن أى الطرق أفضل في الوصول إليه تعالى ؟!

طريق يرسمه الذى يعلم السر وأخفى .. أم صريق يحدده إنسان
مغرور .. لا يرى أبعد من أنفه ؟!

طريق يوضحه الذى يعلم الماضى .. والحاضر .. والمستقبل .. أم
طريق يوضحه إنسان لا يعرف نوع غذائه بالأمس ؟

نعم .. إنه الطريق الذى يحدده الحكم ابصير .. والقاعدة الشرعية
تقول : « لا يعبد الله إلا بما يشرع »

وإذا كان صانع الطائفة هو أدرى الناس بدقائق تركيبها .. وطرق
استعمالها .. كذلك .. لا يعلم سر الانسان .. إلا خالق الانسان الذى خلقه

فسواه .. وفى أجمل صورة ركبته ١

إنه طريق الدين : بعقيدته .. وعباداته .. ومعاملاته .. وهو وحده
صخرة النجاة . فراراً من موجات الألحاد الطاغية .. وما أروع ماقاله
المرحوم الشاعرو على لجارم .. ندعياً على أمثال هؤلاء لفارغين .. الذين
يستوردون آراءهم من الخارج

سكت العنديل في قمة النور . ٢٠ ح .. وغنت نواحق الغريان
أسمعونا من النثور أفا . ٢١ نين يرعن صدح الأفنان
أسمعونا برغمنا .. فصبرنا . ٢٢ ثم ثرنا غيظاً على الأذان
جليوا للقريض ثوبا من الغرب . ٢٣ وما جلبوا سوى الأكفان !!
وأنا سأسلم مع لسيد لحرر أن الدين قد ذهب بأمن الحياة .. ولكنى
أسأله : أية حياة هذه التي ذهب الدين بأمنها ؟
إنها حياكم الفارعة العطلة .. حياة لاحير فى كثير من نجواها ..
حياة تضيعون فيها بياض النهار فى جدل لايسمن ولايغنى من جوع .
وفى حمرة لياليكم .. تساقط الفضية صرعى .. بين وهج ، لصباح ..
ورنين الأقداح ١

وهو غاب عنا أمر صديق ، لاسلام الجاهل .. ذلك الذى أذن فى لناس
بأن يظهر كل إسسن ضميره .. وينقى قلبه .. ولو لم يمارس تسعيرة من
شعائر الدين !

وكنى بالإسلام المقتري عليه ينادى .

كنت مغروراً بكم إذ كنتمو .. شحرا لا يبلغ الطير ذراها
لا تنام الليل إلا حولها .. حرس ترشح بالموت ظباها
وإذا امتدت إلى أغصنها .. كف جان قطعت دون جناها
قنارخى الأمر : حى أصبحت .. هملا يطمع فيها من يراها
وكنى به يصرخ قائلاً :

اللهم احمنى من أصدقئى .. أم أعدائى فأنا كفيل بهم .. فمذا يقول
هؤلاء الأعداء .. وماهى نظرهم إلى الدين وأثره فى تقويم النفوس : فى
لوقت الذى يتنادى فيه : « صدقاء الاسلام الجاهلون بالفرار من تكليفه ..
والخروج من حظيرته » .

يقول الدكتور « ويلسون » الرئيس الأسبق لولايات المتحدة "

« إن حضارتنا إن لم تنقذ بالمعنويات .. فلن تستطيع المثابرة على
البقاء بمدينتها .. وأنها لا يمكن أن تتجو إلا إذ سرى الروح الدينى فى
جميع مسامها .. ذلك هو الأمر الذى يجب أن تنفد فيه معبدنا
ومنظمنا السياسية .. وأصحاب رؤوس أموالنا .. وكل هرد خائف من الله
محب لبلده » .

ويقول لمارشال « مونجومرى » فى خطبته أمام الجيش الثامن :

« إن أهم عوامل الانتصار فى الحرب .. هو العامل الاخلاقى ..
ولا يمكن لقائد أن يدفع جنوده إلى بذل أقصى جهودهم فى العمل .. إلا إذا

كانت ضمائرهم مرتاحة إلى ما يعملونه .. ويفيئ أن أجيش إذا سار على
غير مرضاة لله سار على غير هدى .

إن خطر الانحطاط الخلقي في أفراد الجيش أعظم من خطر العدو ..
ولذلك لا نستطيع أن نتصر في معركه إلا إذا انتصرنا على أنفسنا قهر كل
شيء .)

فأين منطق رجال الغرب لذن تاهو من صخب المصانع .. وضجيج
المجامع .. أين منطقهم .. من منطق رجال الشرق .. مهبط الرسالات ..
والديانات العليا ؟

لقد أصبحت حصيلتنا من فهم الإسلام لانحسد عليها !
لقد قرأت اليوم كلاماً على صفحت مجلة سيارة .. كتبها يراع صديق
للإسلام ولكنه عالم !

قل تحت عنوان « الأخاء والمساواة » :
« ومافتى رسول الله ﷺ يحسن المسلمين على الأخوة .. ويدفعهم إلى
وسائلها بالين تارة . والعنف أخرى »

وأحب أن أقول لفضيلته : إن الرسول الكريم لم يلجأ في حياته إلى
العنف أبداً .. حتى وهو يدعو المشركين إلى الإسلام .

والحركات العسكرية التي قام بها .. إنما كانت رداً لعدوان واقع ..
أو يوشك أن يقع .. تأمياً للدعوة وحماية لها .

ونجاح الانسان هي نشر فضيلة طويت .. لايتوقف على مبلغ عنفه وهو يدعو الناس إليها . وليس هو في حاجة إلى عضلات مفتولة وخطط مدبرة . ولكن على قدر رسوخ المرء في فضيلة من الفضائل .. يكون نجاحه في نشره .

لقد كان الرسول ﷺ تطبيقاً عملياً لهذه الفضيلة .. كان أخ الكبير .. بوالد الصغير .. إنه الوجه المشرق الجمير لهذه العاصفة الشريفة .. التي ختلطت بالأطماع والأحقاد .. وسار بها الناس في مسالك ضيقة .. على غير ماأرادها الاسلام .. فغاض روائها .. ولكن الناس وجدوا فيه عليه السلام طرازاً فريداً .. لم يلفوه من قبل .

يضاف إلى ذلك .. أن نوات المسلمين .. أعده الله سبحانه وتعالى لتكون خير تربة تستنبت فيها الفضائل الانسانية .

ولما ساحوا في الأرض .. كانوا صبوراً عملية للأخوة .. للمساواة .. للحب الطاهر العفيف .. فكتب الله لهم لنجاح .

ولايمكن أن يكون للعنف مجال والحالة هذه :

فهنا قائد ذكي العفل .. كبير القلب .. ومعه جنود أوفياء شرفاء .. يحدوهم الشوق إلى الفضيلة . فكان التفاعل بين الطرفين .. فرست دعائم الأخوة .. وزفرق أعلامها .

ولم يكتف الأستاذ بما قاله .. بل كتب في موضع آخر يقول .

« وأزال الحواجز بين النض والموثين .. وجعل الناس في نظره

سواء.. لافرق بين عسى وفقير .. وعالم وجاهل »

وصحيح أن النون .. والجنس في الاسلام لا يترتب عليه جزاء .. لأنه ولد مع الانسان .. ولا حيلة له فيه .. عسى أنه آية من آيات الله في الكون .. وأثر من الآثار التي تطبع بها البيئه الانسان:

« ومن آياته خلق السموات والأرض واختلاف ألسنتكم وألوانكم إن في ذلك لآيات للعلمين »

والفقر أيضاً ليس عيباً يشين الانسان ويحط منزلته بين الناس .. لأن العنى ليس دليلاً على نفاء القلب .. كما أن الفقر لم يكن عنواناً لسواده !

وكم من أغنياء .. رز في أيديهم الذهب .. وفاح من حولهم العطر .. ولو قدر لك أن تصل مركز الشم عندك بما تكة قلوبهم من عواصف .. لشممت رحة الجيف !!

وكم من فقراء .. خمصر لبطون .. شعث الرعوس .. ولو كشف لك الغطاء عن نواياهم .. وما تضره صدورهم .. لشممت روحاً وريحاناً .. ورب أشعث أغبر .. لو أقسم على الله لأبره »

غير أنني لأوافق السيد الكاتب على أن الاسلام ينظر إلى الجاهل والعالم بعين واحدة .. ووزنهما يميزان واحد !

كف .. وأول آية نزلت على الرسول ﷺ دعوة إلى العلم .. وحث عليه:

﴿ اقرأ باسم ربك الذي خلق ﴾

ثم .. إن تسوية العالم بالجهل فنكاس .. وإجراء مضاد لهذا المبدأ الخالد .. الذي ريد منه أن يكون دعوة للعقل الجيس حينئذ أن يثبت وجوده في مجالات الحياة .. وفي ميدان الصناعة والزراعة لايسوى بين علم وجاهل : « هل يستوى الدين يعلمون .. والذين لايعلمون »

إنم يخشى ، الله من عباده العلماء .. فالعلم وصول بالإنسان إلى مخ العباداة ولببها .. بحيث يتذوق الانسان طعمها .. ويدرك حكمتها .. ورب فقيه أشد على الشيطان من ألف عابد لم يتذوق للعبادة طعماً^(١)

« فما من مصلحة الانسانية جمعاء .. أن يتسارى فيها العم والجهل .. والسعى والكسل .. والطيبة والخيث .. والفطنة والذكاء .. وما من أحد يرضى عن هذا التساوى ويطلبه ويجعله أساساً للمعاملة في المجتمعات الانسانية .. إلا أن يكون من أرادل لخلق .. الذين وطنوا أنفسهم على الاحلال إلى الضعة .. واسترحوا إلى نصيبهم من الجهل والعجز .. وأضمروا الحسد والضغينة على من يسمو بهمة إلى نصيب فوق هذا النصيب »^(١)

(١) من مقال للأستاذ عباس محمود العقاد

الماء...
والحياة...
والدين...

وتسامى ليليل الشأى فى جو السماء .. يرقص على متن الصبا
عوب منادياً : ابتسمى أيتها الحياة .. فقد جاء لربيع .. وسرى لحنه
تخذ فى أحواز لقضاء مدياً .. وبفصت كمام الزهر تشوى بالعيد الجديد
وعبر بعد .. أبصرت أمواج لنهر تضطرب .. وعهدى به سأك
مدناً .. وم أجملها من لحظات تلك لى يهرب فيها الانسان من صخب
حياة وقتنته .. ثم يلقى بنفسه بين أحضان لطبيعة يتملاها .. وسرى فى
سره الصبغة لفسحة .. صفحات منشورة تنطق بقدرة الله وجلاله .

ما رقت أيه الماء .. إنك عنصر الحياة .. وسيد الشراب .. وركن
علم الركن .. « وجعلنا من الماء كل شئ حى »

ألم تر لى هذا النهر يتدفق هينا رقيقاً .. وهؤلاء الصبية يقذفونه
أخصى مرة .. وبالحجارة أخرى .. وكلما ألقى فيه حجر تبسم له . ثم
لعه وكأن شيئاً لم يكن ؟

س إنهم ليقذفونه بالحجارة لهواً ولعاً .. بينما يقذفهم من لده لحما
عرياً .

وهكذا الرجل الحليم فى دنيا الناس !! إن قلبه الكبير ليسع من إيذاء
س أشتاتاً .. وتضيع فى خضمه الكبير قذائف الحاقدين .. وتهتم البطلين
.. وفى نفس الوقت .. يبتسم أمام عنوانهم وحمقهم .. ثم يمنحهم من قلبه
ضفا .. ومن بين شفثيه كلمات رطاباً !

أريد حياته .. ويريد قتلى !

ثم .. ألا ترى المشابهة واضحة بين الماء والمالي ؟ نعم . هناك أكثر من شبه .

« إن أخذ الدل لايخو من دله .. كما أن خائض الماء لاينجو من بله !
والمال يساعد الأوغاد دون الأمجاد .. كما أن لاء يجتمع في لوهده دون
النجاد ..

والدل لايجتمع إلا بكد البخيل .. كما أن الماء لايجتمع إلا بسد
المسيل .. ثم يقنى المال ولايبقى - كالماء في الكف !

بل إن هذا لاء الجارى بمثل رحمة الله بالناس .

إن رحمته تعالى تتقى القلوب لكسيرة المتواضعة .. لتمدها بروائها ..
وتنفحها ببركاتها .. بينما تنبو عن القلوب المتكبرة المتعالية فلا تنزل عليها
أبدأ .

تماماً كهذا الماء الجارى :

إنه ينتقى مجراه فى هذا الأخدود الخفيض .. ولايجتمع فوق هذه
الأكوام .. ولافوق لجسور العالية .

وقد كان « اقبال » شاعر باكستان .. يأسره مشهد النافورة الضاربة
فى عنان السماء .. ولم يكن يأسره منظر النهر لهدى الحنون ..

بيد أننى أعشق النهر الجارى فى رفق ولين .. لأننى أحب فيه الرجل
لحسى .. صاحب الصدر الرحب .. وأعشق فيه دلالة على رحمة الله .
وما أفقرنا إلى رحمة تعالى !

إنه آية بين أيدينا .. تمثّل القدر الغالب ممسكاً في قبضته حير
المنون.. ينتشل به من محيط الحياة بنى الانسان .. ثم يقذف بهم هناك ..
في واحة العدم !!

وصافح سمعى نداء الليل تارة أخى .. يدق أجراس الربيع .. وتخطت
بى الذاكرة قروناً مضت من عمر الحياة ..
يوم أن وقف بلال على بطحاء مكة .. يزف إلى الحيارى بشرى قدوم
الربيع .

يوم أن أطل محمد العظيم على الدنيا المحروبة .. وفى يمينه بذور من
لمادئ .. والقيم .. نثرها فأنيبت فى حق البشرية جنة مديدة الظل .. طيبه
الثمر .. ولم تكن هذه الجنة سوى . أبى بكر .. وعمر .. وعثمان .. وأمثالهم
من رعيال الاسلام الأول .

ومنذ ودعوا الحياة .. وغابوا خلف أسوارها .. ودع الاسلام على
ثرهم ربيع الأول ..

ثم عاش بين شتاء بارد .. مهب فيه أعاصير الأنانية .. وعواصف
الأحار ..

وبين صيف قانظ حار .. تنبعث فى سمائه رياح الحقد والحسد !

وغاب ربيع الاسلام .. وطالت غيبته .. فهل يعود ؟

وأكاد أسمع يا قدرى العزيز نسأل نفسك : ماصلة الحديث عن الماء
والحياة بما نحن فيه ؟!

ومن حقلك أن سأل .. ومن حقنا أن نجيب !

لقد كنت مسنخرقاً في تملّاتي .. تلك التي سلفت .. وسبغت بخاطري
مع الماء الجاري .. وصلته بحياتنا .. أرمقه بمشاعر البهجة والأس .. فقد
غاب عن طويلاً .. ثم جاء .. ورأني زميل .. فهتف من بعيد : ما أجمل الماء ..
ثم اقترب مني وقال : « إن يوم مجيئ الماء بالسببة لنا .. يعتبر أزوع عيد !!
وأُسفت .. أن أرى صاحبى تبهره مفاتن الطبيعة .. فينسى خالق هذه
الطبيعة !

ينسى أن الكون بما حوى .. وأن الأرض بما رحبت .. لاتساوى عقيدة
واحدة .. يبنّنها فيما هذا العيد .. عيد لأضحى !
قلت له :

هب أن الماء غمر البطاح وتحول الجو إلى أفواه القرب .. ثم اهتزت
الأرض .. وربت .. وأنبتت من كل زوج بهيج .. ألا يحتاج هذا الزرع إلى
الأمانة حتى لايجور فلاح على جاره فيجر عليه ؟

ألا يحتاج إي نظام حتى يأخذ شكله هذا البديع ؟

ألا يتطبّب التخلق بصفة الصبر حتى يستطيع الفلاح أن يبذل جهده
لاتضاج الثمر .. لاشك في أن هذه الصفات .. أمهات للفضائل كلها التي
يحتاج إليها فلاح لحقل !

وفي أي مجال تعثر على هذه الخلال ؟ إننا نجدها في ديننا الحنيف ..
فهو بعقائده وشرائعه يمدنا بهذه الخلال .. وعبد الأضحى كشعيرة من

شعثره يمتحنا أكبر نصيب منها ..

إنه ذكرى .. نسترجع فيها ميلاد الإمامة .. والصبر .. وقوة لارادة ..
رجل يأمره ربه بذبح ابنه الكر .. فيثقل الأمر راضياً مطمئناً ..
وينتصر قلبه الصبر على غريزة الأبوة الهتفة في كيانه ! ثم يحاول أن ينفذ
الأمر في أمانة .. ودقة .. تضبط حركاته وسكاته برادة ماضية !
وأيقنت أن هذا الدين المفترى عليه يعاني جحوداً لا يطاق .. من بينه
و لناطقين باسمه !

وياليت الضربة تأتيه من عدو .. بيد أنها تأتيه من منطقة الأمن
ويقذف بالجاراة .. من حيث ينبغي أن يرمى بالورود و الأز هير .. وأضحت
مذاهب الغرب .. وحضارة الغرب .. شبيهاً حلو الرنين على ألسنة شبابتنا .
مع أن هذه الحضارة التي يتغنون بها في صورها الإيجابية .. إنما
هي ابنة الاسلام الشرعية.

أليست فرنسا هي أول دولة ظهرت فيها الحضارة وتقدم العمران ؟
لأنها أول دولة غزتها مبدئ الإسلام أيام أن كانت له دولة ورجال ..
في لاندلس .. الفردوس المفقود !

نعم .. تتبّع الفرنسيون بعاليمة ومثله .. فاستطاعت فرنسا أن
تضرب السهم وافر .. في مجالات العلم والصناعة .. ثم سر مد الحضارة
حتى شمل أوروبا كلها ..

ولكن الحق يعيش فى هذا العصر غريباً فى وطنه .. والحقيقة تائهة
كطفل صغير .. وسط الجماهير المتراكضة ..

والذين يبحثون عنها كثيرون .. وهم فى بحثهم عنها تختلف أفكارهم
عمقاً وتساءلاً .. تبعاً لمتنوع ثقافتهم وما أحاط بهم من ظروف وملابسات ..
تصعب تفكير الفرد .. وتلون آراءه تجاه الناس والأحداث .

ومن السهل عليك أن تلتقى على الحق مع رجل جاهل يعترف بجهله ..
ويؤمن بأن العقل البشرى مهما علم .. فله حدود وقيود .. شأن كل حاسة
زود بها الانسان .

وقد تلمس « سقراط » علة معقولة دفعت الناس إلى وصفه بأحكام
حكماء أثينا .. فلم تكن إلا أنه جاهل يعترف بجهله ' وهذا هو جواز المرور
إلى ساجات المعرفة .. ونقطة الانطلاق إلى آفاقها العيا .

وقد يكون من العسير عليك أن تقنع شخصاً له حظ من ذكاء ..
ونصيب من إدراك .. قد يصعب عليك ذلك .. لأن ثقته المطلقة بنفسه تلقى
على الصواب متساء .. تصعب معه الرؤية !

فحسب أن حصوله على شهادة .. أو فوزه بجائزه يدل على أنه أول
الناجحين .. وآخرهم أيضاً !!

مع هذا .. سيظل الدين صخرة النجاة .. لمن يبحثون عن رتبة
للنجاة ..

أجل .. سيظل صخرة .. ننحسر فى سفحها أفكار الذين ربطوا

عقولهم بالأرض .. ولم يحققوا بها .. فوق مستوى «لادة»

ولعل مما ينسب المقام أن نختم الحديث بكلمة قالها « هكارود
لاسكى» المفكر البريطانى .. نقدمها هبة للذين سسهيهم أفكار الغربيين ..
فيصدرون فى كل مايحولون عنهم :

« إن عالم اليوم يعانى من الشعور العميق بخيبة الأمل » وقد انتشر
هذا الشعور فى أماكن كثيرة .. ويبدو أن جينا فقد قيمته ..

لقد حل لشك لسافر محل اليقين .. وحل اليأس محل الأمل ..

ويبدو أن الانجاهات الحديثة فى الفن والأدب والموسيقى لاتعترف
بالتراث الذى ابداع روائع الماضى .

والحرب قد سددت ضرباتها القاضية للمعتقدات الدينية التى كانت
مقياساً دائماً للسلوك .

ويبدو أن الكائنات أصبحت وسيلة للقيام بطقوس شكلية .. بدلا من
التأثير على معتقدات الناس .

فهذا عالم مدمى .. وكلماته تترجم عن قلق الغرب .. وبليلة نفسه
واحترابه .. ومفهوم كدته الأخير .. أن الكنيسة لو أدت رسالتها كاملة فى
التأثير على الناس .. لاطمننوا»

تجواب القرآن .. مع فطرة الانسان

الانسان كائن حى .. ومعنى كونه حياً أن له وجوداً يلهمه ويحس به .
وهذا الوجود يتطلب منه عملاً دائماً .. وسعيًا حثيثاً .. لتثبيت دعائمه ..
وسد حاجاته .. فما دامت هناك أنفاس تتريد فى صدر الانسان .. فهو
عامل أمى .. والنتيجة .

أن الميل إلى العمل ميل فطرى .. فى نفس الانسان .. ورغبة طبيعية
تحتاج دائماً إلى اشباع .

وحيث كانت الرغبة فى العمل أصية عنده .. نجد الاسلام يتجه به
تجاهاً ينمى عنده هذه النزعة .

فطلب منه أن يمارس مختلف الألعاب الرياضية .. كالسباحة والرمية
وركوب الخيل .. وكل عمل من شأنه أن يدعم كيانه .. ويشغل وقته بالصالح
من الأعمال .. بدل أن يصرف طاقاته فى مجالات أخرى .. تضر بالمجتمع .

وإذ ما انطلقنا بفكرنا نتملى آيات لكتاب الكريم .. سندرك إلى أى
مدى استجاب القرآن لهذه الغرعة .

اقرأ قوله تعالى :

﴿ وهزى إليك بجذع النخلة تساقط عليك رطباً جنياً ﴾

لقد كان من الممكن أن يتدخّل القدر الأعلى .. فيعفيها من أى مجهود
تبذله .. ويساقط عليها الجني شهياً .. ولكنه ساوق منطق الفطرة : فأصدر

أمرنا إلهيا بأن تدفع الثمن .. فتهرء أولاً .. فبأنهيا .الشر ثانياً ؛

لم تر أن الله قال لمريم ... وهزى إليك الجزع يساقط الرطب

ولو شاء أن تجنبه من غير هزة ... جفته .. ولكن كل شئ له سبب

يقول الاستاذ الشيخ محمد المننى :

« ولما كن فراع النفس محلاً .. حرص علماء النفس وحذاق لمربين
على أن يشغلوا الشباب بالأعمال الهادفة .. وألا يتركوهم بحكم هذه الفطرة
إلى لأعمال الهازلة أو التافهة أو العاصدة .. كما حرصوا على أن يصلوا
لقلوب بالعقائد الصحيحة .. والمبادئ السليمة .. والمثل القويمة .. لئلا
يدفعوا إلى مناقض ذلك .

فإن الذى لا يؤمن لأبد أن يجحد .. والذى لا يمتلئ قلبه بالفضيلة ..
لا يثبت أن يقع فى مهاوى لرديلة .. والذى لا يسير فى طريق مستقيم ..
لا بد أن يسير فى طريق الضلال أو لفساد .
إلى أن يقول .

وفى القرآن الكريم آيات يفهم منها هذا الذى نظرتة .. قاله سبحانه
وتعالى يقول ﴿ فذلکم الله ربکم الحق .. فماذا بعد الحق إلا الضلال ..
فأنى تصرفون ﴾

وذلك واضح فى أنه لا واسطة .. وأن من انصرف عن الحق عامداً أو
غير عامد فقد وقع فى الضلال معذوراً أو غير معذور .

الدليل .. الذى لا يملك نفسه إزاء التطورات الحتمية للاقتصاد والانتج .

وإنما جعل الانسان هو الاصل .. جعل القلب البشرى هو المصدر
الذى تصدر عنه الصاغة .. ويصدر عنه الاشعاع .

ولكنه فى الوقت ذاته لم يشأ أن يجعله معلقاً فى المرج العاجى ..
يطلق شحمه الهائى فى الفضاء .. فى قفزات الحيال وسبحات الروح ..
وإنما أراد لهذه الطاقة الضخمة أن تنتج فى وقع الأرض .. وأن تنشئ
مجتمعتها ونظامها بوحى من العقيدة وهدى من الله .

فيتوازن بذلك الشعور والعمل .. ولوجدان والسلوك .. ويتوازن بذلك
الانسان .

ولم يكن من ذلك بد .. مادام الاسلام دين الفطرة .. من المشاعر
لمرفرفة .. والوجدان المشرق .. والافكار الجميلة . لاقيمة لها إذا لم تتحول
لتوها إلى قوة يانية فى عالم الواقع .. إذ لم تتحول إلى حقيقة ظاهرة
مموسة يحس بها الناس « (١)

روى أن الله تعالى أوحى لنبي من أنبيائه أن قل لقلان الزاهد :

أما زهدك فى الدنيا .. فقد تعجلت به الراحة .. وأم انقطاعك إلى ..
فقد اكتسبت به العز .. ولكن .. ماذا عميت فيما لى عليك ؟

فقال يارب .. وئى شئ لك على ؟

(١) محمد قطب .

فقال هل واليت فيّ وليا .. أو عدت فيّ عدوا ؟

ففي كل بعة من بقاع لعالم أعداء لله .. يوجهون سهامهم المسمومة
إلى دينه الذي ارتضى .. فهل حاولت أن تردعن هذا الدين سهماً ؟

هناك رجل يقول : إن الدين خرافة .. وتأن يقول : إن الصلاة ..
والحج .. صفوس ديبية استنفذت اغراضها .

وثالث يصيح . يجب على الدين أن يتخى عن مركز العيادة .. ويعطى
الزمام لعلم ..

فماذا عملت إذء هؤلاء جميعاً .. هناك زهور تريد أن تتشق عن برعم
طرى . وهناك مواد كيماوية تنتظر العقل الذكي .. لصورغ منها مستقبل
الأمّة وتاريخها ..

وفي الشرق الإسلامي أيضاً .. أطفال صغار .. بل ورجال كبار
تخطفهم مدرّس البشير من كل جانب .. كأنها كذب الصيد .. وهم في
حاجة إلى منقذ واقد ..

فهل كنت أنت .. هذا المنقذ المنتظر ؟

لا .. بل رضيت من الغنيمة .. بتمتة الشفاة .. وهز الرأس .. وإن ..
م خلق الله لك لساناً .. وشفقتين .. وهداك لنجدين ؟ .. لكي تقتحم العقبة ..
فهل افتمتها ؟

لا !! إنك ناأخى لتجلس من شجرة الاسلام على بوحة عالية فيها ..
بعيداً عن الحياة .. بعيداً عن الأحياء ..

وتركت أعداء له كالسوس ينخر ساقها .. وجنورها .. ويمنص منها
عصارة الحياة ..

وغد .. إذا لم تستبِقْظ من ثومك .. وتطرد عن جفنيك سنة الكرى ..
فستهوى بك تلك الشجرة .. وأنك يعلوه الرغم !!
وما أجمل مجاء في الأثر .

إن لله سبحانه وتعالى أوحى إلى ملك من الملائكة أن اخسف بقريه
كذا .. وكذا .

فقل : يارب .. وكيف .. وفيها فلان الزاهد .. فيقول تعالى : به
فابدأ .. فإنه لم يتمعر وجهه في قط

ولكن الانسان في سعيه ونشاطه مع مواكب الاحياء .. عرضة للخطأ
من حيث هو إنسان .. والاسلام على عكس بعض المذهب .. يدخل في
حسابه هذا الاعتبار .. فإذا ما عمل الانسان .. فأخطئ .. فتأب .. قلت توبه
.. وأقبلت عقربه .. وعاد كيوم ولدته أمه .. أبيض الصحيفة ..

ويحدثنا التاريخ أن رجلاً عبد الله عشرين سنة .. ثم تزغ من
الشیطان نزغ .. واستطاعت الدنيا يزخرفه ومتاعه أن تلوى زمامه إليها ..
وفي لحظة من لحظات الضعف البشري .. أسلم لها قباده .. وأخذته سوامه
الشهوات بعيداً .. بعيداً .. يدعى فلا يجيب .. ويوح له .. فلا يرى !

وفي يوم صحت نفسه العافية .. وبدأ يستعيد نكرياته يوم أن كان
ياقناً .. فرأى دنوبه وخطاياهم .. كئنها كومة من الرمال تحجبه عن الله .

وبوحى من هذا الشعور .. كان كلما حاول أن يطرق أبواب السماء
نائباً .. يرجع بنفسه خشية أن يرد !!

وكأنه يتاجى نفسه بما يقوله الشاعر :

عصيت هوى نفسى صغيراً .. وعندما .. رمانى زمانى بمشيب والكبر
أطعت الهوى .. عكس القصة .. ليتنى .. ولدت كبيراً ثم عدت إلى الصغر
ولكن السماء تفتحت أبوابها وطرق مسامحة صوت من السماء مشرق
ندى

أطعنا فأتيناك .. وعصيتنا فأمهلناك .. وإن عدت إلينا قبلناك .

« قل يا عبادى الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله .. إن
الله يغفر الذنوب جميعاً »

ويجب أن يفهم المتعصبون والمتزمتون هذا المعنى جيداً .. حتى
لا يضرروا الدين من حيث أرادوا له نفعاً !

ولذلك - غير المستهتر طبعاً - كالغريق .. دارت به غوارب الموج بين
تصعيد وتصويب ..

هل يجوز لك أن تتفر منه .. لأنه لو قعد هى بيته ما حدث له ذلك ؟

ليس من الحكمة هذا .. وم عليك إلا أن تتقذه ما استصعبت إلى ذلك

سيلاً ..

يجب أن يكون موقفك كريماً .. إزاء رجل ارتكب خطيئة أو اشأ .. كن

رذاذاً رطباً .. ينوب على إثره ما اقترفه من آثام .. فنكسب الجولة .

لأنك إن قسوت عليه في الأسلوب .. وشددت لنكير عيه .. خسرت صداقته .. ولم تبغ ماتريد .. وكنت كاسبت لا أرضاً قطع .. ولا ظهراً أبقى واعتبر نفسك حينئذ في قدسمة القصرين .. الذين لا يأمرؤن بمعرف ولا ينهون عن منكر .

وبن تعجب فعجب أن ترى إنساناً أشدح بوجهه عنه .. لأنك أخطأت مرة .. وكان هذا النفور كل بضاعته في محاربة الأثمر .. وهذا قرر قبيع من طريق الجهاد في سبيل الله .

إلى الذين يريدون من الإنسان أن يكون مساكاً يمشي على الأرض .. فئة عقلها في إجازة .. مستهم ربح الغفلة .. فعاثوا في أكتافها سكارى ! فالمرء غير محكوم بالعقل وحده .. حتى تستخدم قضاياء في معاملة الناس .

ولكن المرء محكوم مع هذا بقوة الشهوة .. وقوة الغضب .. ولذلك يقع في الخطأ .. ولو كان عالماً يتصدى للوعظ والأرشاد .. وما أجمل قول ابن عطاء الله

« ليس الشأن ألا تنذب .. ولكن الشأن ألا تقيم على الذنب .. إن نين المذنبين .. أحب إلى الله من زجل المسيحين .. رب معصية أورثت دلاً وانكساراً .. خير من طاعة أورثت عزاً واستكباراً »

إن لناس لا يمدحون « زيداً » لأنه لم يخطئ في العمر مرة .. غير أن

سرد المدح عندهم هو : محاولة المخلص أن يتخلص من زلاته ، بحيث
: يستكين لها .. ولا يركز إليها .. بل يجاهد ويكفح .. لانتشال قدميه من بين
بحر الخطيئة .. ليفب على أرض صلبة .

ومرجع الذم .. هو خسو الإنسان من هذه الروح المتوثبة .. التي نجعه
عامداً .. بعيداً عن اليأس .. منتصراً على ضعف النفس .. وما يتكون فيها
من عقد تصبغ حياته بلون قائم بغيض ..

ومن هنا .. كان الشارع الحكيم حكيماً .. عندما افترض في الانسان
: بشر يخطئ ويصيب فقرر أن :

« كل بني آدم خطاءون .. وخير الخطائين التوابون »

اقرأ قوله تعالى :

﴿ تم أوردنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا ﴾

ثم يفصل الله هؤلاء العباد ، الذين اصطفاهم وفضلهم على العالمين ..
ثمذا هم بشر مثلنا .. يعيشون بيننا .. ولا يد أنهم مرسوا الخليئة .. إلا
نهم تاجروا وأتايوا فقال :

﴿ فبينهم ظالم لنفسه . ومنهم مقتصد .. ومنهم سابق بالخيرات يادن

لله ﴾

فالعبد الذي ظلم نفسه فوق ضحية لهواها يوماً .. والذي خلط عملاً
صالحاً وآخر سيئاً .. هو عبد لله .. بل هو عبد اصطفاه الله .. إذ تدارك
نفسه .. وصحح موقفه مع الله .

ولا يفوتنا أن نشير إلى لحة بصمتها الآية الكريمة :

فقد قيد السبق بالخيرات بقوله تعالى : ﴿ بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ .. وكُنْ عمل الخير ليس طقوساً تؤدي .. وَ يَا تَتْلِي .. وليس هو عمل آلى تقوم به الجوارح فقط .. إنما الخير كل الخير .. هو ما شتركت فيه الاعضاء .. بالعمل .. و لقلب بالنية لصاحبه .. ومن فوق هذا كله توفيق الله وتيسيره .. فهو خير ضمان لنجاح الأعمال .

وهذا .. على عكس ما ذهبت إليه مدرسة أفلاطون .. من أن المفروض في البشر هو العصمة من الخطأ .. ذلك حاجز قاس في طريق الطبيعة البشرية .. وعائق معطر لسيرها وتقدمها .

وهؤلاء الذين لا يعرفون إلى الخطأ سبيلاً .. ليسوا بيننا .. إنما هم الموتى في ظلام القبور !

وهذه لحة مضيئة سمعناها فوعيناها .. من استاذنا الدكتور عبد الحليم محمود .. فقلد لفت أنظارنا إلى قوله تعالى :

﴿ قُلْ لَوْ كَانَ فِي الْأَرْضِ مَلَائِكَةٌ يَمْشُونَ مُطْمَئِنِّينَ .. لَنَزَلْنَا عَلَيْهِمُ مِنَ السَّمَاءِ مَلَكًا رَسُولًا ﴾

فالملائكة مع مافى قلوبهم من استواق .. ومافى أرواحهم من إشراق .. مع أن الشهوة العرمة تزعت من أرض نفوسهم .. فاستر حوا من أوضارها ومضارها .. ومع أن الشيطان الرجيم حيل بين وساوسه وبينهم .. مع كل هذا :

فلو قدر لهم أن يدرسوا حياتنا هذه .. عسى ظهر لأرض .. لكان لا بد
نهم من زلة .. بالمالى .. جاعتهم لرسل تقرى .. لتعلمهم مناهج السلوك ..
يتأخذ بيهم إلى الطريق المستقيم ..

وهذه لمحات من شأنها أن تشبع الأمر هي القلوب اليائسة .. وتشبع
نغطة والأنس في الأرواح المكدودة .. لتبدأ نشاطها من جديد ..
ولست أدري إذا عاش كل الناس بيض الصحيفة .. فلمن يغفر الله
لذنوب إذن ؟

ومن المستحيل أن تمتسى في رحمة الحياة المائجة .. تأخذ من
لطبيعة .. وتعطيها .. وتنفع بالحياة .. وتنفع بك الحياة ..
من المستحيل أن يكون وضعت علي هذا النحو .. ثم لاتخطئ في العمر
مرة .. ومرات !

فيا من يكرهون عباد الله الاثمين .. ثم لاتعظونهم .. نريد أن نلزمكم
كلمة الحق . ونكشف عن أنظاركم سحب الجهل .
إعلموا - إن لم تكونوا تعلمون - أنكم بسياستكم هذه .. تشقون
طريق الاسلام فوق برّ سحيق .. وستكونون أول المقتردين فيها !!

إليها المسرفون

فى فترة من فترات الضعف البشرى .. عندما يغفو لرقيب فى نفس
الانسان .. فتأخذ لعقل سنة من النوم .. يستمرى بعدها لذة الكرى ..
فى هذه اللحظة .. قد تنحل عقدة الارادة .. ويداعى بناؤها .. فتتملق
لشهوة عارمة .. وتتدفق الغريزة قاصمة ..

ثم يبدأ الانسان بعدها جولة مع الشيطان .. معصوب العين .. لا يدرى
إلى أين المساق .

حتى إذا أفاق من غفوته .. وصبح من عثرته .. فتح عينيه ليرى دماء
الفضيلة متبعثرة هنا وهناك ،

وربم وجد فى الخطيئة لذة زينها له شيطانه .. لم يحس بمثلها وهو
يمارس الفضيلة ، وأحب شئ إلى الانسان مامتعا .. وبين دعوة لندي ..
ووقدة لحواس .. يعود مرة ومرة .. إلى أن يصبح العصيان عنده عادة ..
والعادة طبيعة ثانية

ومن ثم .. يمضى مع الشيطان فى رحلة بعيدة المدى .. لا يلقى رمامه
صيحة نذير .. أو نصيحة خير .

وتمر الأيام تترى .. فيبلى من نسيج الفضيلة بقدرها .. وفى هرة من
هزات الحياة .. قد يصحو الضمير .. ويتحول همسه الخافت إلى وعد
قاصف .. فتسرى لعافية بين أعطف العقر الفانى .

ويرمى الانسان ببصره إلى الوراء .. فيفاجأ بركام من الخطايا ..

تنوء بحمله الجبال ..

ويقف على مفترق الطرق .. كهيكل معنصر .. كطيف حائر .. كروح
هائم شارد .. لا يجد له فى الأرض مقعداً .. ولا إلى السماء مصعداً ..
ثم يتطلع إلى السماء .. يساوشه ، لأمل والخوف .. يتفارقة الخوف
والرجاء .. تدوى فى قلبه هذه الهتافات ..

هل تقل السماء سوية رجل غاب تحت ركام من الخطايا ؟

هل نخرق الضراعه الصرة حجب السماء .. فتنزل على القلب الهلوع
بوارق الأمل .. بتفتح معها لحياة ؟

لقد عبدتك يربى سنين عددا .. ثم استنزعتنى الشهوات من بين
أحضر الفضية انتزاعاً .. فانعكست لآية إذ عبدتك صغيراً .. وعصيت
كبيراً .. يارب .. عبدك ببابك .. ذهبت أيامه .. وبقيت اثامه .. وانقضت
شهوته .. وبدت تبعاته .. فارض عنه فإن لم ترض عنه .. فاعف عنه ..

كم تحببت إلى يارب بالنعيم مع غداك عنى .. وكم تبغضت إليك
بالمعاصي مع فقرى إليك ..

يا من بنا وعد وفى .. وإذا أوعد عفا .. أدخل كبير جرمى فى عظيم
عفوك .. بأرحم الراحمين ..

ولكن ضراعات التائبين ليس بينها وبين الله حجاب .. والمبدد الوافد من
السماء .. سرعان ما يهبط على هذا القلب المحترق .. من فوق سبع سموات
.. فإذا البكاء هباء .. وإذا الاشرار مكان الاحترق ..

وقبل أن تتقلص ظلال الأمل في خيال هذا لانسان .. يملأ روعه بهذه
لبشرى

﴿ إِنَّ رَبَّكَ وَاسِعُ الْغَفْرَةِ ﴾ ﴿ نَبِيٌّ عِبَادِي أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ ﴿ هَذَا
اللَّهُ يَغْفِرُ الذَّنْبَ جَمِيعًا ﴾ .

وهنا طمع في وجداننا المعنى الحقيقي لا يقدم .. فليست الآيات
السفينة العوية في أيدي الجماهير .. ترتكب باسمها الجرائم .. وليست هي
مادة في القانون .. هد تحضغ للأهواء والمصامع .

وليست الآيات أشجاراً وأرقة الظلال في طريق عام .. يتفياً ظلالها
الصالح و لطالح .. الناسك والفاك .

بيد أنها رحمة مهادة .. للذين استخفهم الشيطان .. وأسكرهم بخمرة
الآثم زمناً طويلاً .

ثم صحا فيهم الصمير .. ولسعنتهم حرارة الندم .. فأقبلوا على ربهم
يهرعون

عندئذ .. تنزل عليهم .. فتسرى في حلوهم كالماء الزلال .. وينبذ في
حسهم كلواحة الغيناء .. يأوى إليها المكثود .. بعد أن اشتط به المزار ..
وطال لسفر ..

وبهذا . نلتقي بالثقة الكاملة بالاسلام ومنهجه الراشد في تربية
النفس ..

فغنيب يسأل الانسان نفسه ماذا ستكون النتيجة .. لو ترك انسان
من هذا الطراز ليهوم تهش فؤاده .. والندم الملح يعصر كبده ؟
واحد من اثنين :

إما أن ينطلق ريحاً عاصفاً .. يقطع أشجار الفضيلة ويذرو ثمارها ؛
لا يؤمن بعرف .. ولا يخضع لقانون ..

وإما أن يستسلم سيئس لقدنط .. قيموت كمداً .. وتموت معه الفصائل
النفسية والعقلية . التي تذبل زهرتها في جو هذا اليأس الكئيب .
وكلا الأمرين . أحلامهم مر "

ويتائجها بالنسبة لفرد والمجتمع خطيرة بالغة الأثر

« إما عزلة قذلة في أطواء ندم كثيف .. لانفذ منه شعاعة أمل ..
وهذا هو المسخ الذي يحيل الانسان إلى عالم الموات .. وإم تحلل وانحلال
لا يبقى علي فضيلة أو خلق .. هكذا تكون موجاب اليأس دائماً . لاتدمع
البائسين إلا بسى هذين الطرفين المتناقضين » ^(١)

ولكن الإسلام العظيم يسلك بالناس طريقاً قصداً .. لاترى فيه عوجاً
وهأماً .. فالانسان بشر . يخطئ ويصيب .. وقد نكون الذنوب دروساً تمدنا
بالخبرة .. ونستلهمها فن الحياة ..

وإن ملكاتنا تخرج من هذه الخطايا .. متفتحة ناشجة « كما تخرج
الزهرة يانعة من بين الأوجال »

(١) من كتاب « غرويه وبين » للستاذ / أحمد حسن الباقوري .

إن الإسلام الحنيف يمسك جناحيه للذين أضلهم العذب . وتنكرت
لهم الأيام :

يحملهم إلى عالم جديد .. ينسون في رحاته تكريبات لماضى .. فتتمو
فيهم الطاقة الروحية .. فيملأون الدنيا من جديد عدلاً وفضلاً .

والى هذا ستفتح عيننا جيداً .. لتتابع فى إعجاب أسر .. فصلاً آخر
فى قصة الإسلام الخالدة .. التى يحاور بها أن يخلق من الانسان طليعة له
فى أرضه .

إن الاسلام لا يكفى بمشعر النسم تترقق فى حنايا القرب .. ولا يكفيه
أن يتفحص المذهب فساقط عنه وُزاره كئنها أوراق الخريف .. لأن هذه
المشاعر الحانية لابد وأن تتحول فى دنيا الواقع إلى أعمار جسام .

والعزم على مصاحبة الفصيلة .. لابد وأن يكون أساساً وطبداً لثناء
ضخم من العمر الصالح .

وبناء على ذلك نرى القرآن ينتقى بالانسان نقلة أخرى بعد قبول
توبته - فيوجه إليه أمره بأن يعمل .. ويواصل العمر .. بحيث لا يقف عند
هذا لحد « السائب » .

لابد من شحنة « موحية » كى تكتمل الدائرة .. فتتكهرب النفس
وتسعى للحياة سعياً .

استمع إلى قوله تعالى

﴿ والذين لا يدعون مع الله إلهاً آخر ولا يقتلون النفس التى حرم الله إلا

بالحق ولا يزبون ومن يفعل ذلك يلحق أثاماً .. يصعب له العذاب يوم القيامة
ويجحد فيه مهاناً .. إلا من تاب وامن وعمل عملاً صالحاً فأولئك سدد الله
سيئاتهم حسنات وكان الله غفوراً رحيماً ﴿٣٠﴾

فهنا يذكر النبوة .. ثم يقف على إثرها بالعمل الصالح .. ليمدّ الفرغ
المتخلف عن مجانية الرذيلة

تم بقراءة قوله تعالى :

﴿إِلا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْحَابُوا وَاعْتَمَصُوا بِآلِهِ وَأُخْلِصُوا لَهُمْ فِيهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ
مَعَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ .

وختيار لفظ « وَأَصْحَابُوا » دفع بالدائب إلى التّقدم ليصلح ما أقصده ..
فمن أئلف شيئاً فميزان العدل طرّمه بإصلاحه .

فإذا كان قد تسبب في قطيعة رحم .. أو باعد بين صديقين .. فليحول
أن يجمع بينهم ويربّ صدعهم .

وإذا قُتّطع شجرة فيزرع أُختها .. وإذا كان قد سرق .. فيؤد
مسرقه .. وليتق الله ربه .. وبهذا التوجيه السديد - وهو مبدأ أقره علماء
لنفس - لا يحن الإنسان إلى مزاولة الجريمة مرة أخرى ..

ونحن نقف الآن خاسعين بين يدي الامام على رضي الله عنه ..
لنستمع إليه وهو يبين للدّنين معالم لطريق وخطة لسير .

على الماضي من الذنوب الندامة .. وللفرائض الأعادة .. ورد المطالم ..
واستحلال الخصوم .. ونن تعزم على ألا تعود .

• ن سب نفسك في طاعة الله تعالى كما أذبتنا في المعصية .. وأن
نتيقها مرارة الصاعات .. كما أذقتها حلوة المعاصي) .. ثم تنصت إلى
لامم الغزالي رضي الله عنه وهو يرسم لنا المنهج العملي للسلوك .. فيقرر
ن التوبة الصحيحة .

(أن تتوقف وتكف عن الذنب .. ثم تحاول جبر مافاتك . فأنت إذا
فخت في المرأة رأيت سحابة . وسحابة فوق أخري ستصبح سواداً .
فلا يكفي أن تكف عن النفخ .. بل حول أن تجو الصدا . لتراكم ..
وذلك .

بأن تعمل حسنة مضادة لسيئة التي أوتكيتها فإذا كنت شربت
خمرأ .. فتصدق بشراب حلال .. وإذا اغتبت نسأفا فاستغفر له في
الحديث .

وأن ترد المال إلى من أخذته منه ظلماً .. وإلا فتصدق به على
المحتاجين .. ولتقتل . لسفاك يعنق العبيد .. لأنه إحياء لهم .

ويكفر عن سماع الملامى بتلاوة القرآن الكريم ومجاسة أهل العم)
وعند هذه النقطة .. كاد أسمع سائلاً

لقد أثبت أنت أن العمر طبيعة . لا نسان .. وأنه تبعاً لذلك قد يخطئ
ويصيب .. وهذا بصرف حميد .

ولكنه تصرف يحدث بعد وقوع المعصية أو الجريمة فعلاً .. لا أننا
نريد أن نتبين مقدار جهد لإسلام .. ومبلغ سعيه في محاربة جريمة حتى

لاتقع ..

ماهى الوسائل التى اتخذها .. ليجنب الانصاف ويلاى لوفروع فى
الذنب أو ارتكاب الجريمة ؟
وهذا ماسنعرض له فى الفصل الآتى .

الإسلام ثورة على الجريمة

لإسلام في جوهره دعوة إلى السلام .. دعوة إلى العيش في ظلال
عطفة شريفة . هي الحب !

وعندما تصافح أدبنا كلمة « إسلام » وإذا ما أبصرناه حبرا على
ورق .. لانسبح كلمة .. ولا نرى خطأ .. وإنما يحس الإنسان إراها برؤى
شفاف يسرى في وعيه .. يعيش معه في برد الصمائية وسكية القرار .
ومن أجل هذا التعاطف خلقنا .. وبه وحده نستطيع أداء رسالتنا على
سبيل الأرض .. قل تعالى -

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ
لِتَعَارَفُوا ﴾

فالإنسان عدو ما يحبه .. وبالعارف تتقرب مسافة الحلف بين
استخصين .. فينشأ الحب الناتج عن المعرفة .

ومن هنا تتجمع قوى .. وتتعاقد لجهود في قناة فولادية واحدة ..
لتطلق في أفق الحياة كقوة خلاقة هائلة ككذبة مسددة تخترق قناة من
حدس .

الحب إذن .. وبثمرته الأمن والطمأنينة .. هو حجر الزاوية في بناء
الفرد .

وكما تلتقي الروافد جميعاً وتتلاشى في البحر الكبير .. تلتقي
الفضائل كلها في تلك الكلمة الرضية لعنية

فالعفة .. والشجاعة .. والصدق .. والوفاء .. كلها مفاهيم تتضوى
بحت راية هذه الكلمة الخالدة : الحب !

ومن أجل ذلك جاهد المصلحون .. ورجال التصوف ، لاسلامى الأوائل ..
جاهدوا جهادا كبيرا لأرساء قواعدها كشرعة بين الناس ومهاج .

ويم يكن الصوفيون بين الجماعات البشرية بدعا .. إنما هو رجوع من
إلى المنع الأصبل . الذى عكرت صفوه اغاشيات الهوى فتغير صعمه ولونه
وريجحه ليعود كم كان فى حياه الرسول لعظيم .. عذابا فريتا ،

وبذلك يبطل زعم الذين يحاولون السيل من الاسلام من أعداء ، لحياة ..
ويصنعون له من خيالهم مخالب فيصورونه كالوحش ، لجسور .. ويصنعون له
من خيالهم محالب وأنياباً .. وقالوا .. انتصر بالسيف .. بترويع الأمنين .
ولا على الاسلام من ذلك كما بقول الاستاذ محمد الغزالى :

« لقد أدى الاسلام واجبه فى كسر شوكة العدوان .. وفى قهر الضلال
على التراجع .. وعلى ترك المكاسب الطائلة التى حصل عليها .. فليسمع
لشتائم والنهم من السلطان المعرول .. أو من الوحش المقهور !

فلئى يستقم الاسلام وهو حى .. يؤدى رسالته انبيله .. أفضر من أن
يبيد .. ثم نسمع فيه كلمات الرناء » !

وتلك كلمات - يا قارئى لعريز - أقدمها من بدى يحثنا هذا لأقفز
معك إلى نقطة أخرى فأقرر

إن يتخذ من التعاطف والتراحم أساساً له .. فهو حُرّ الأديان
بمحاربة الجريمة بجميع صورها وأشكالها .

ذلك .. لأن الجريمة غول يشع يلتهم في سعار حصاد الحب وثماره ..
التي هي الأمن والسكينة .. كما بينت لك آنفاً .

فكيف حارب الإسلام لجريمة إن ؟ كيف ظهر نفسية الإنسان
وهيها لممارسة السلوك لراشد السوى ؟

لنبدأ معه من أول الشوط :

إنه يحارب دوافع الجريمة في الإنسان .. حتى قبر أن يكون نطفة
تخرج من بين الصبب والتراثب !

يقول تعالى :

﴿ وانكحوا الأيامى منكم والصالحين من عبادكم وإمائكم ﴾

ويقول صلوات الله وسلامه عليه :

(تخيروا لنطفكم .. فإن لعرق دساس)

وتلك إشارات ضخمة إلى أثر الوراثة في تكوين الخلق .. وبشكل
الطباع .. وبذلك يمشي الدين مع العلم حباً إلى جنب .

فإذا أراد الشاب اختيار شريكة حياته .. فليحاول أن يختارها صالحة
خيرة .. تعيش في بيئة نظيفة طاهرة .

ذلك لأن العرق دساس .. والإنسان منا كما يقولون كالعربة .

يحمل كل خصائص ابنه وأجداده .. ومن يعدو .

فلا تتخذ شريكة حياتك من «سرة» اشتهرت بمرض معين حتى لا يخرج
طفلك فريسة لهذه المرض .. فيضطرب مزاجه .. ويختل عقله .. وبذلك يفعل
الجرائم هكذا تلقائياً .. وبالسليقة !

ولا تقترن بفتاة من أسرة تميزت بالسرقة .. أو الكذب .. أو سوء
لداء .. حتى لا يطعم أبنتك في أفق الحياة .. وفي تكوينه بذور تلك الشرور
جميعاً .

فإذا ما فتحت أبواب الوجود لتستقبل مولوداً جديداً .. فمادام أعد له
الاسلام من مبادئ وقواعد .. حتى لا يزل فيض .

إن واقع الصلة وحركة التاريخ يقرران .

أن المرء وحده ضعيف لا يستطيع أن يأخذ من الطبيعة كل ما تهفو إليه
نفسه ويتطعم فؤاده .

من أجل ذلك نجده في حاجة ماسة إلى جماعة ينضوي تحت
حناها .. لكي يحصل في أكتافها عسى ما يريد :

تطعمه إذا جاع .. وتكسوه إذا عرى .. وتداويه إذا مرض .

ولكي يكن لغنم بالعرم .. لا بد له من الخضوع لتقاليد هذه الجماعة
واحترام قوانينها في نظير حمايتها له وحد بها عيه .

فهو مسئول أمامها عن كل عمل يقترحه .. وعن كل لفظ من شأنه أن

يمس كرامتها ويضر بمصلحتها .

وشعور الانسان بهذه المسؤولية عامل هام في تحديد سلوكه ونهذيب تصرفته .. ولو خف هذا الشعور وخبا ضياؤه لجمع بالانسان هواه فانتهك حرمان الآخرين دون خوف من قانون أو عرف ..

وهنا مربط الفرس .. حيث تنشأ الجريمة وتتجمع أسباب ظهورها .

هل الجريمة شيء إلا الاستهتار ، الفشئ عن عدم تقدير الشخص للآخرين .. وعن تسوية تصرفه .. ولقاء تبعة جريمته على المجتمع الذي لم يهيئ له فرصة العمل .. فسرق .

ولم يمهّد له أسباب الزواج .. فزنى .. ولم يضمن له العيش الهنيئ فطغى في البلاد وأكثر فيها الفساد . من أجر ذلك تتطلع الجماعات إلى الدين مستخدمة به .. ليقوم بدوره الفعال في هذا الميدان .

فنبى التربية الدينية تركّز على الشعور بالمسؤولية .. وعلى فردية التبعية .. فنمت هذا الشعور .. وعمقت مجراه في الذات .

بمعنى أنه تغرس في الوجدان وفي لعقل أن ثمرات أعمال الانسان سيجنيها هو وحده .. إن خيراً فخييراً .. ومن شراً فشرّاً .

فليس هو مسئولاً أمام لجماعة فقط .. ولكنه مسئول أمام الحق تبارك وتعالى .. وعندئذ يقاد الانسان من الداخل لامن الخارج .. يقاد بضميره .. لا يفتون لجماعة التي تكثر لدى المجرمين قرص النجاة منه .. والذي لا يعقب على الدوافع والنوايا

﴿ يوم يتذكر الإنسان ألى له الذكرى .. يقول . ياليتنى قدمت حياتى ﴾

والحديث الشريف بجسم هذا ، معني : يقول ﷺ

(اعبد الله كأنك تراه .. فإن لم تكن تراه فإنه يراك) .. أى اشعر
أثناء عملك أنك مسئول عنه أمام الحق تعالى .. وإذن فستحاول بناء علي
هذا ألا تنصت لحديث نفسك الأمانة بالسوء .. وسيكون سلوكك مبال الكمال
والجمال .

وترجمة هذه الشعور عند الانسان تظهر واضحة فى هذه الايات
البيئات :

﴿ وأن ليس للانسان إلا ما سعى وأن سعيه سوف يرى ﴾

﴿ بل الانسان على نفسه بصيرة ولو ألقى معاذيره ﴾

﴿ كل نفس بما كسبت رهينة ﴾

﴿ لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ﴾

﴿ من عمى صاعداً فلنفسه ومن أساء فعليها ﴾

﴿ فمن اهتدى فلنفسه .. ومن ضل فإنما يضل عليها ﴾

﴿ كل امرئ بما كسب رهين ﴾

وقله ﷻ :

﴿ كلكم راع وكل راع مسئول عن رعيته ﴾

فهذه لآيات الكريمة تحيى فى الانسان الضمير .. ليكون فى وعيه

ديدياناً يقطاً .. حكماً عدلاً .. قضياً نزيهاً . بشكل فعّال على نحو
مستقيم .. يتسجم به مع المجموعة التي يعيش فيها .. بحيث يسعد ..
ويسعد من حوله الآخرين .

القرآن يوجه الغرائز

وينزل الطفل على الحياة ضيقاً جديداً .. أبيض لصحيفة نقي
السريرة .. مشرق لوجدان .

ثم يخرج من بين الصلب ولترائب وفي طبيعته خصائص بانه
وأجنداه .. بأسطاً ذراعيه لحياة .. واقفاً رائته الضياء لها .. ولسان
الحار إن أعجزه المقال ينأى :

جئت حماسة تنشد في ربك الخصب شديد السلام ..

ثم يتشكل سلوكه في قالب البيئة ، التي ولد فيها .. البيت . المدرسة
الأصدقاء .. طبيعته ، المناخ .. كل الناس ، يدين تربطه بهم صلة وتجمعه
وبهم دائرة واحدة .. وهذه البيئة تتعاون مع عوامل الوراثة في تكوين
شخصيه ، لطف وتحديد اتجاهاته .

وكما يأخذ الماء شكل الزجاج التي تحويه .. يأخذ الطفل طابع
المجتمع الذي يعيش فيه .

وقد أعجبنى تصوير الانس في محتمعه بآلة تصوير :

الفكر هو « اللوح الحساس » الذي يطع عليه الضوء ما يعرض أمامه
من مناظر الحياة وآراء الناس .. وعيناه عدسة توصل الضوء والصورة إلى
داخل الآلة .. ومأرأى الشخص إلا الصور التي يبرره المصور نقلاً عن
اللوحة الحساس .. قرأى الانسان ومشاعره .. هي صورة لما انطبع على
لوحة فكره من آراء الناس .

وإذا كان المجتمع بهذه المثابة من الخطورة .. إذا كان المجتمع مصدر
كل الآراء ، ولاتجاهات التي تؤثر في سيره إلى الأمام أو تأخره إلى الوراء ..
فإن ، لاسلام يسلط أضواءه الكاشفة عليه .. إذ هو ، لنوع الفياض .. يستقي
منه لانسان شرا به .. ليحوله إلى غذاء صالح لبناء مستقبل صالح .

وما الأسرة بعلاقاتها المختلفة إلا صورة مصغرة لهذا المجتمع
الكبير .. وقد شملها الإسلام برعته ليخلق منها عشاً جميلاً .. يأوى إليه
الإنسان فيجد الراحة بعد طول عناء .

مالذي صنعه الدين لها ؟

حدد واجبات كل من الزوج وزوجه تجاه الآخر . كيلاً تكون الحقوق
دولة في قبضة واحد .. ولوجبات عبئاً ثقيلاً على كنف آخر .. وجعل
لفهامهم .. ولرفق دستوراً يسيران على هداية .

هيوحه نداءه للرجال قائلاً :

(وعاشروهن بالمعروف : فإن كرهنموهن فقعسى أن تكرهوا شيئاً
ويجعل الله فيه خيراً كثيراً)

وبذلك يسد القرآن كل طريق أمام وساوس النفس .. تلك الوسواس
التي تتحول إلى حقائق بعد أن يجسمها لوهم .. فتقلب الحياة الزوجية
رأساً على عقب .

فإذا كرهت زوجتك لأنها دميمة .. فأنت ظالم ' فربما أنجبت لك ولداً
صالحاً .. يهن الحياة هزاً !

وإذا كنت لانسج إنثاً .. فقيرها من النساء لاينجب قط ! فإذا
أخطأت المرأة ذات يوم .. فعطلة بالغة تهز نفسها .. فحين لم تجد .. فهجر
المضجع بعيداً عنها ..

ولا ينبغي للزوج أن يلجأ إلى لضرب إلا إذا لم تثمر إحدى هاتين
العقوتين :

واللاتي يخافون بشوزهن . فمعظهن واهجروهن في المصاحف
واضربوهن .. فإن أطعنكم فلا تغوا عليهن سيلاً ﴿

ثم بين للمرأة طريقها اللائق بها .. وأن سعادة البيت في طاعة الزوج .
والحديث الشريف يقرر أن الملائكة تلعن الروجه ، التي تخرج سبباً عن
زوجها .. حتى تعود .

ورسالة المرأة في بيتها من الأهمية بمكان .. وإذا كان سياسة الأمم
ومصلحوها يديرون شئون الجيل الحاضر .. فإن المرأة في البيت تدبر شئون
الأجيال المقبلة .. كما قيل .

فليس قانون المرأة قصصى طيرك .. لنلا يلوف سفيرك :

ولكنه كما قاله ،عرابية لابنتها العروس : « إنك داخلة على زوج لم
تعاشريه .. فكوني له أرضاً يكن لك سماء .. كوني له مهاداً لنك عفيفة
لقاب .. واليد واللسان .. يكن هو بدوره سماء تغمرك بالضياء » .. وتمطرك
بالغيث .. وفي جمالها .. وقسحها تتوب عنك آلام الزمن وأسقامه .. وبهذا
التوجيه السديد .. يخرج الصفل إلى الحياة نسخة واصحة غير مهزوزة ..

لوالدين كريمين .. وخلاصة مركزه لمجموعة من الغصائل والشجائل .

فإننا ما اختل هذا الحيز .. وإذا ما انطلقت عواصف الغيرة جامحة ..
وظهرت الأنانية بوجهها الكالج .. انقبت السفينة وراحت نهباً للأثواء ..
ونتهى مش هذه الحرب دائماً .. بهزيمة لعريقى !.

فهى على حساب راحة الزوج وأمنه .. وهى من ناحية أخرى .. على
حساب كرامة المرأة وسمعتها وكرامتها .. ومع هذا .. وقبل هذا .. تطبع
الطفل الوليد بطابع قاتم .. يختل معه ميزان حياته .. وتضويه مجموعة من
العقد النفسية .. التى تجعل الحبة جحيماً لا يطاق .

وقد سجلت الإحصائيات أحياناً : أن الخلافات الزوجية أضرت على
الأطفال من زوجة الأب .

على أن الإحصائية العلمية أثبتت أم ٩٠٪ من تراء لأصلاحيات
جاءت نتيجة حتمية للشجار الدائر بين الطرفين .. ثم للطلاق ..
وإن .. فالطف وريعة فى يد أبويه .. كصفحة نقية بيضاء .. لا لغو فيها
ولا تنميم ..

وفى استطاعة الأبوين أن يحطا فى هذه الصفحة قصيدة حميلة تنغنى
بالفضيلة وتعلو على نزوة الأمواء ..

وهما مسئولان عنه أمام الله وأمام الناس ..

وقد سمعنا قريباً عن قانون صدر فى بعض الولايات الأمريكية ينص

على معقبة ، لأب الذى يهمل فى تربية ، بُنائه .

وهو فى واقع الأمر قانون اسلامى .. وإن كان يحمل سما أمريكيا "

قاله سبحانه وتعالى يقول :

"يا أيها ، الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة".

وإذا كنت تخاف على ولدك من نار الدنيا - كما يقول الإمام الغزالي -
فلئن تحفظه من نار الآخرة أولى..

فإذا ما قامت الأسرة بواجبها كاملا نحو الطفل .. سلمته بعد ذلك الى
المدرسة نظيماً..

ثم تحمل المدرسة الرؤية من بعدها . لتعضى بالطفل فى رحة العيش
خطوات أخرى نحو الكمال النفسى والعقلى..

وإذا كان خطر البيت ينحصر فى أن الصبى فيه كالعجينة الرخوة
يشكل على أية صورة..

فإن أهمية المدرسة تظهر فى أنها الفترة الحرجة فى تاريخ الانسان..
فترة المراهقة .. حيث تتفتح فيه المواهب.. وتستيقظ الميول بحثة عن الطريق
الذى تعبر فيه عن نفسها.. وتنتشى الغرائز والطاقت المختلفة.. وتسئوى
عنى سوفها .. تلج فى التنفيس عن ذاتها..

وإذا لم تهين المدرسة لهذه الغرائز .. وتلك الطاقات مجالاتها التى

تعمل فيها.. تمردت وانفجرت.. هيتحطم بذلك وجود الشخص المادى
والأدبى.

والقرآن بتوجيهاته السامية يرسم لمدرسة خير المجالات.. ويحدد
الدوائر.. لنقدم كل غريزة فتجد فيها طبيعتها.. بصورة تعود على الفرد
والمجتمع بالخير والرفهية

وبنظر نرى علماء لاسلام من رجال التربية يناهون .. بل يحتمون
الرياضة بجميع صورها

"عمو 'ولادكم السباحة والرماية وركوب خيل"

الى غير ذلك من توجيهات التى تتسامى بهذه النزعات وتبتعد به
عن معنى لحيوانية فيها.. بحيث تكون لانسان عورت وذهيراً .. وإذا
مارجعنا الى القرآن الكريم.. سنجد فيه صوارحة ناصية لتلك المجالات..
التي رسمتها لتكون مرعى خصيصاً لهذه الفرائر :

ففى طبيعة الإنسان غريزة المقاتلة.. فنراه يأخذ بيدها.. ثم يطلقها فى
مرعاهها اللاتق بها وهو القتال فى سبيل ارساء قواعد العدل والسلام :
"وجاهدوا فى الله حق جهاده"

فيقاتل فى سبيل الله الذين يشرون الحياة الدنيا بالآخرة
وبذلك لا تلتفت الى وسيلة اخرى غير شريفة كالقتل والسلب وقطع
الطريق.

والغريزة الجنسية يحس كل انسان منا ضرورتها فى نفسه.. والقرآن
يلوح لها. ويدفعها الى الزواج حتى لا تلجأ بصاحبها الى لبغاء.. فيتهدم

كبان الأسر .

ومن آياته أن خلقكم من أنفسكم أزواج لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون .

والإنسان ظموح بالطبع.. ويدل أن ندعه يتروك لهذا الطموح حبله على غاريه فيهدم مستقبله.. ومستقبل 'منه'.. فإن القرن الكريم يسوقه الى العمل.. الى الاشياء والتعمير.. الى صنع الطائرات والنفاثات .. ولكن من أجل السلام..

"وأترلنا الحديد فيه بأس شديد ومذفع للناس".

وهذه التربية التي نشأت فيها الدعوة الاسلامية.. تربية غنية بالمواد لتى لاستغنى عنها أمة.. وما كان لله ليجعل الجزيرة العرسه مهبط الرسالات.. ثم لايحوطها بأسباب يقائها وظلودها من الناحيتين : المادية والمعنوية..

وهذه اية من كتاب الله تشحذ همم المسلمين الى التنقيب فى أرضهم لاستخراج كنوزها . وهى لحة واعية لأحد العلماء الأدباء :

يقول تعالى فى شأن قرى قوم لوط :

"فجعلنا عاليها سافلها وأمطرنا عليهم حجارة من سجيل إن فى ذلك لآيات للمتوسمين"

فكلمة 'المتوسمين' لم ترد فى القرآن إلا فى ختام هذه الآية .. والقارى عندما قلبت بأهلها .. ظهر معنى باضئها من المود ، المختلقة.. فكان الله

سبحانه وتعالى ينبهنا إلى أعمال الفكر .. والبحث في هذه البهجة لهامه من بلادنا لاستنباط عصير حضارتنا .. ولكن للأسف الشديد غفنا .. وأهملنا كتاب ربنا ..

وتركنا المستشرقين يدرسون القرآن بدقة وعناية .. فحفظوا القرآن .. وسلطوا على هذه البهجة أضواء الفكر .. وعلموا أن بفرد هذه الآية بكلمه "المؤمنين" .. دون غيرها دلالة على أن في الأمر سرا .

وفعلا .. اجمعوا امرهم .. وإمكاناتهم .. واستخرجوا كنوز هذه لأرض .. واستخدموا المواد التي دخلت في تركيب قنابهم الذية ولهيدروجينية .. والتي يهددوننا بها اليوم !!

وعريضة حب الاستطلاع تتجه أول مائتجه الى التجسس .. والكشف على عورات الناس وعيوبهم .. فيصرب الناس بعضهم رقاب بعض .

ولكن القرآن يرسم لها ميدانها الخليق بها :

"فانظروا ماذا في السموات والأرض"

وفي أنفسكم أفلا تبصرون"

﴿ أفلا ينظرون إلى الأبل كيف خلقت .. وإلى السماء كيف رفعت وإلى الجبال كيف نصبت وإلى الأرض كيف سطحت ﴾

وهكذا .. قيم يتعلق بجميع الغرائز والميل ..

وإذا كنت الجريمة تجد مهبها في فشل الانسان في التوفيق بين

ميوله وقانون مجتمعه .. فإن القرن بمسلكه لذي عرفناه الآن يخق
الانسجام بينهما .. فيشيع الأمن .. وتنتشر السكينة ويصوى الحق رايته
السوداء .. أمام أشعة الحب البيضاء^٢

حول مآذبة القرآن

من دسائس اليهود

عندما جاء محمد ﷺ بالهدى ودين الحق .. كان المفروض على اليهود - وهم أهل كتب - أن يؤمنوا بكتاب أنزل من بعد موسى مصدقا لما بين يديه يهدي إلى الحق وإلى طريق مستقيم وحتى يقف أنصار لتوحيد - جمعيا - في جهة واحدة أمام وثنيه أزوت يعقن الأتسار . وكفرت بكل الأديان ولكن اليهود سارعوا في الفكر والعدوان .. فلم جاءهم معرفوا كهروابه .. وكانوا من قبل يستفتحون على الدين كفروا .. وإذا كان ، لضعف - في عراكه مع الغر - لا يكون صريحا واضحا .. وإنما .. يراوغ كالثعب . ويتلون كالحرباء .. فكذا كان بنو اسرائيل :

«لقد اتخذ عداؤهم لدين الجديد سبيل التشكيك في نبوة محمد ﷺ . فبنلوا أقصى ما يمكن من جهد لقطع الصلة بين لقيادة والجنود وذلك بالتفنن في صياغة الأسئلة لياً بأسنتهم وطعن في لدين .. حتى يستطيعوا عزل المسلمين بعيدا عن لقاعدة .. عن المحور الذي يدورون حوله .. ليكون الجميع هكذا كلسوئم : عرضا على غير طريق :

فقالوا : كيف يقع النسخ هذا ؟

يامسلمون : يأمركم محمد اليوم بشئ تم ينسخه غدا ؟

وكيف ينسجم هذا ودعوه أنه رسول !؟

ولكن الله سبحانه وتعالى يرد الحق إلى نصابه ، فيفصح اليهود
ويصحح المسلمين :

«ما نفسح من آية أو نفسه ثأت بخير منها أو مثله» .

ذلك بأن الرسالة لكي تكون خاتمة .. مساوقة للنطور الإنساني لابد
لها من أمرين

أولهما : مبادئ ثابتة تشدها إلى الأصل الأصيل حتى يرتبط الأزل بالأبد

وثانيهم . آيات بينات يتجدد نزولها على مر السنين . مع الحياة المتجددة
الغامية .. سيرا بالشرية إلى مستقبل واعد كريم . فهل مع هذا - يعد
لنسخ عيبا من عيوب التشريع .. حتى يتخذها ليهود ذريعة لتشكيك
لمسلمين في نبوة محمد عليه الصلاة والسلام ؟

إذا محاسنى اللاتى أدل بها . . . كانت عيوبى .. فقل لى - كيف أعذر ؟
وسواء أجهل أخبار اليهود هذا لمعنى أم تجهلوه .. فإن الواقع . لنار
يخى يلزمهم كلمة الحق :

جاء فى التوراة أن الله تعالى قال لنوح عليه السلام :

(إنى جعلت كل دابة مأكلا لك ولذريتك وأطلقت ذلك لكم كنبات
العشب . ما خلا الدم فلا تأكلوه)

وقد أباح الله تعالى لأدم عليه السلام أن يزوج الأخت من الأخ وقد
حرم هذا على بنى اسرائيل

وإن .. فقد وقع النسخ .. فهو جائز .. فأنتم كاذبون عندما تتكرونها
وأنت أيها المسلم المخدوع بظاهر من القول .. كيف تشك ؟ وأين
إيمانك ؟

أين عهدك مع مولاك حين خان اليهود ذلك العهد ؟
« ألم تعلم أن الله على كل شيء قدير . ألم تعلم أن الله له ملك السموات
والأرض » .

ومن كان مثله قادرا . مالكا .. فهو وحده يغير .. وينسخ .. إذا
اقتضت حكمته هذا النسخ .. وهذا التغيير .

وأنتم يجماعة المسلمين :

هـ هو ذا فصل الخطاب في القضية ..

أتريدونه ؟

(أم تريدون أن تسألوا رسولكم كما سئل موسى من قبل) ؟

لقد سألوا موسى أكبر من ذلك .. فقالوا ، أرنا الله جهرة .. فضلوا
سوء السبيل .

لقد انحرفوا عن الصراط المستقيم . بينما هو أقصر الطرق إلى الله
سبحاته وتعالى .

لقد جرفهم التيار بعيدا . بعيدا .. وبقى السبيل خاليا . وعلى حين
عقلة . نظروا .

فإذا وقع أقدام عليه . تتجاوب أصدأؤف عبر الوادى ..

وإذا صوت يعو .

وية ترتفع .

ما الذى حدث ١٩

السابقون الأولون من المهاجرين والأنصار . يحملون تبعات الرسالة
فى عزم مكين ومشهد أسر ..

وهنا انتقدت حنوة الحقد فى صدور بنى اسرائيل وود كثير من أهل
الكتاب : لو يردونكم من بعد إيمانكم كفارا .. حسداً من عند أنفسهم من
يعدما تبين لهم الحق »

وهنا نلمح مفتاح القضية .. ونقف على السر الرهيب .. الذى يكمن
وراء حملة التضليل اليهودية على الدولة الناشئة ..

إن هذه الأسئلة .. وتلك التشبهات .. إنما هى محاولة يائسة لوقف
الزحف .. بفتح ميدان جديد للحرب البذرة .. سلحته الجدل والمراء

لماذا ؟

لكسب الوقت .. حتى تلمم الفلول الهاربة قواها . فى محاولة لتبديد
الطاقة لاسلامبة النابضة .. فى مسرب جدلية فارغة . لاتغنى عن الحق
شيئاً ..

وهى حملة - لو نجحت - لاشك ستعطل الزحف .. وستأخذ من الوقت

والجهد ما لتوفر لِسار بـِمسلمين إلى الأمام خطوات نحو الهدف ..

وانها لسياسة ملتوية مأكرة .

بُعْذِهَا شعورُ المهزوم بآئنه .

من العار - وقد هزم - أن يترك . لميدان لعدوه خاليا .. يسرح فيه كما

يشاء !

وإذ تكشفت هذه النيه . وظهر الضمير السس على لسرح يحرك

الشخوص الهزيلة .. حتى تحذبكم عن سواء لصراط ..

بِذا كان الأمر كذلك :

" فاعفوا وأصفحوا "

ولايد من هذا العفو القادر .. حتى تفونوا على اليهود ذلك الغرض

اللئيم !

واتجهوا بكل صدقاتكم إتجها رأسبا سماويا .

" وقيموا الصلاة "

ثم ليأخذ هذا الممدد السماوى الروحى ليأخذ إتجهاها ،خر إنسانى

اجتماعيا :

وَتُوا الزكاة

وعلى هاتين الدعامتين . تقوم صلحكم بالله . وصلتكم بالانسان ..

فسيروا فى رعية الله .. فى ضوء رقابة عيا .

" إن الله بم تعملون بصير "

وإذا مات جمع أهل الكتاب وقدسوا هاتين الدعمتين كأساس لتقييم الأعمال وسبب لفلاح فى الآخرة .

إذا وصلت بهم الوقاحة إلى هذا الحد وقالوا

" لن يدخل الجنة إلا من كان هوداً أو نصارى "

فدعموا أنها محاولة أخرى لصدكم عن السبل .. ولئى أعناقكم عن الغاية لكبرى التى ناطتها لأقدار بكم .

ومن ثم .. وصلوا المسير إلى أكرم مصير :

بلى من أسلم وجهه لله وهو محسن فله أجره عند ربه ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون "

العقيدة الأثمة

”وقالوا لن يدخل الجنة إلا من كان هوداً، أو نصارى .. تلك أمانيتهم قل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين .

في حديث سبق ذكرنا افتيات اليهود على الحق .. عندما ادعوا أن الجنة وقف عليهم فقالوا لن يدخل الجنة إلا من كان هوداً .. وليوم .. يطلب لنا أن نخشى شمعة .. لنبصر في سناها

كيف كان هذا وهم يهجس به خيال مريض

ولننظر إلى لعنكوت اتخذت بيت .. ومن أوهم البيوت لبيت ، لعنكوت .. لو كانوا يعمون

وهذا كان بعض الناس يرى من حقه : أن يقول أي شيء .. وأن يتمنى كل شيء .

فإن من حق حراس العقيدة، ودعاة الحق .. أن يربوا عن هذا ، الحق عداؤه .. وأن يتظموا المقدمات على نسق فطري منطقي .. لتسلمنا إلى فصل الخطاب.

ليعلم هؤلاء الناس : أن حرية التعبير يجب أن يكون صنوف سلامة هذا التعبير !

وأن الأمنى ، العذاب .. يجب أن يحلّ في سبيلها العذاب !

أجل : يجب أن يساوقها رصيد من العمل في بنك الحياة !

فأين في دعوى اليهود تلك السلامة .. وأين منها ذلك العمل ؟

إنه من السهر أن تواجهني بدعوك !

ولكن الخطوة التالية : أن تقذف بالدليل يشد أعصابها .

وينتظم أعضاؤها .. ليمتد لها في واقع الحياة ظل . ومنطق اليهود هذا . إنما هو منطق بناء الذوات .. الذين تهبط بهم أعمالهم إلى درك من الدل سحيق ..

تم يحاولون الصعود إلى أعلى .. فلا يجدون إلا ذكريات أمجاد سفت .

وياسم العظم النخرة في سلام القبور يحاولون قرض وجودهم على الحياة ..

ونحن نسم الاسلام نجيبهم بالكلمة الباقية :

"قل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين" إن كنتم صادقين في تفردكم بالحق دون سواكم .

لا تقل عن عمل ذا ناقص

جئ بأوفى ثم قل : ذا أكمل

إن يغيب عن عين سائر قمر

فحرام أن يلام المشعل !

لا تقولوا : نحن أبناء الله وحبائره قل فلم يعذبكم بذنوبكم ؟ بل أنتم

بشر من حق

لاتقولوا - نحن نناء إبراهيم وأولى الناس به

لأن الله تعالى يقول

"ما كان إبراهيم يهوديا ولا نصرانيا .. ولكن كان حنيفا مسلما وما
كان من المشركين"

وعلى الذين يدعون حثكار مواريثه أن يترسموا خطه إلى الله ..

"إن أولى الناس بإبراهيم للذين اتبعوه. وهذا النبي والذين آمنوا ..

فهل اتبعتموه إن هتقتم باسمه ؟ كلا !

لقد رفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل .. ليكون منارا

للتوحيد ..

بيتما انتم ليوم .. بالدس : بالمؤامرات مع الوثنية الباغية تحولون

نسف هذا الرمز وتحويل الحرم الآمن .. إلى بحيرة تسيل بدماء الأبرياء .

واقف ابراهيم أمام ربه عبدا خاشعا ضارعا .. يعلم الحياة معنى

لعبودية توهب هذه الحياة : (ربنا تقبل منا) .

(إنيك أنت السميع العليم)

(إنيك أنت التواب الرحيم)

(إنيك أنت العزيز الحكيم)

فماذا قلتم أنتم :

قلتم - (يد الله مغلولة « غلت أيديكم)

وقلتم : عزيز بن الله ..

وقلتم على مريم بهت عظيمًا ..

«لأما أبعد المسافة بين توحيد الآباء .. وتوحيد الأبناء وأنه لبعد
يوازيه م بينهما من زمن»¹¹

(ومن يرغب عن ملة إبراهيم إلا من سفه نفسه .. ولقد اصطفيه في
الدنيا وإنه في الآخرة لمن الصالحين.

إذ قال له ربه أسلم : قال أسلمت لرب العالمين)

ووصى بها إبراهيم بنيه ويعقوب يئسى : (إن الله صطفى لكم الدين
فلا تموتن إلا وأنتم مسلمون) .

مرة أخرى . هاتوا برهانكم .

قد تدعون كثرة الأنبياء فيكم .. فأنتم أقرب إلى الله .. وأنتم الشعب
المختار .. وهذا الاختير يزكيه من تاريخنا بقايا .

ونحن نقول سفا وأيضاً تؤيده من الحقد شظايا !

وانصافاً للحق : لقد صدق ليهود هذه المرة !

ولكن . لنا أن نقول : هذه الكثرة لهم .. أم عليهم ؟

من كن له أذنان لسمع فليسمع :

تصوروا معي مريضاً .. استدعينا له طبيباً .. وثاني .. ثم عززنا هما
بثالث .. ولكن المرض أعجلهم عن الشفاء ..

إن العلة إذن ضارية الجذور .. وإن الجرح لغائر .. وإن "الشعب
المختار" لعصى على الشفاء" ١

ولقد صدق العقاد حين قال :

« المؤرخ اليهودي - هرون - لم يكذب التاريخ حين قال

بأن عيسى عليه السلام نشأ من إسرائيل ويعث في إسرائيل ،

ولكنه ينكر التاريخ في صحيحه ولا يصيب مرماه من دعواه إذا
ساق هذا الخبر مسوق الفخر لبني قومه الأقدمين أو مساق الزلفى إلى أمم
العالم بحقوق إسرائيل عليها .

إذا ليس من الفخر لإسرائيل أن تلحق فيها بعثة عيسى بعثات المرسلين
من قبله إلى ذلك الشعب الصغير ..

فإن افتقار الشعب الصغير إلى الدعوات المتلاحقة علامة بينة على
الضلالة الدائمة . والعوج لدائم . والحاجة الدائمة إلى التقويم والتذكير) .

ومن خلال هذه السطور نلمح الرغبة .. ونلمس العقدة .. التي تقف
وراء أمثال هذا لا دعاء .

إنهم شعب مختار .. فهم على الأمم حقوق .. فينبغي أن تكون لهم
بولة هناك في خير وبنى قريظة !

وهنا - ويكل طاقة السمع فين نصغي إلى قوله تعالى :

”تلك أمانيتهم“

بها ”تلك“ إشارة البعيد .. إلى آمال تراودهم بعيدة !

إنها بداية مؤامرة رغبة في السيطرة . ليتحول العالم إلى محزرة .
ولو كانت اليهودية كدين .. هي التي تواجهنا بمثل هذا الادعاء .. لهان الأمر ..
وقلنا : ”حلام اليقظة ترود خيال الكسالى والعاجزين . وغدا يسفر
الصبح لنرى عينين . ونجتمع على كلمة سواء ولكن القناع يسقط . والصلاة
الكاذبة تذوره رياح بدرة . ويظهر وجه الصهيونية البغيضة أمس واليوم
بحسب أن يخط فوق أشلاء الأبرياء صريخاً ..

يحاول أن يبنى دولة في فلسطين .. كم كانت بهم في حبيروبنى
فريضة !! ومرة أخرى ويكل طاقه لسمع فينا- نصغي إلى قوله تعالى .

”تلك أمايتهم“

أمايتهم .. تتحذر من الأسلاف إلى الأخلاق .

أتوا صوابه .. بل هم قوم طغور

كلهم أروغ من تلعب . . . ما أشبه الليلة بالبارحة !

إنها الصهيونية إذن تتجشأ ”حقدها“ . وتغفر فم تقطر منه دماؤنا
.. تريد أن تقضى على كل مقدماتنا !

وإن السبيل ؟

إنما السبيل .. كما رسمه أجدادنا بالمدينة . في عراكمهم مع أجدادهم
في بني قريظة ١

إيه الإيمان .. والجهاد ..
وليس كإيمان طاقة تعمر قلب انسان ..
وليس كالجهاد طريق إلى حرية الأوطان .

اليهود وقيمه التنضحية

(وإذ قال موسى لقومه : يا قوم انكروا نعمة الله عليكم إذ جعل فيكم أنبياء وجعلكم ملوكا وأتاكم مالم يؤت أحدا من العالمين) .

ياقوم ادخلوا الأرض المقدسة التي كتب الله لكم ولا تردوا على أديباركم فتقلبوا خاسرين .

قالوا : يا موسى إن فيها قوم جبارين وإننا لن ندخلها حتى يخرجوا منها فإن يخرجوا منها فإنا داخلون ..

كان من رحمة الله ببنى اسرائيل أن هبّ لهم أسبب النحر من فرعون الطاغية فأرسل موسى وأخذه هارون .. إلى فرعون . لوضع حد لسلسلة رهيبة من العذاب فوق ما تحمل البشر ..

(وأنجينا موسى ومن معه أجمعين ثم أغرقنا الآخرين) وسار بنو اسرائيل بقيادة موسى عليه السلام عبر سيناء . مخلفين من وراءهم غصة وعذابا أليما . يستقبلون مصراع الضوء .. هناك .. في أرض الميعاد . ذلك الفردوس المفقود .

ولقد كان تصورهم للماضي . لرهيب . وإحساسهم بنسائم الحرية تملأ صدورهم .. كان هذا وحده كافيا لشد أعصابهم .. وانطلاقهم مع النبي الجديد إلى بلدة طيبة ورب غفور .

وعلى الأقل .. اسدال الستار على فترة من حياتهم عسيرة .. كنو فيها عبيدا تحت سطوة فرعون الجبار .. ومحاولة الانفعال بالموقف .. بتبعاته

ومسئوليّاته ..

ولكن شئيا من ذلك لم يكن ..

فإن طبيعتهم لم تفارقهم أبدا ..

وكلما حلت بهم ضائقة فى الطريق صاحو . ساحطين .. وعاودهم حنين
جارف إلى العبودية فى ظل فرعون هذا الطاغية !

تماما كبعض العبيد فى أمريكا الذين يتنادون بالعودة إلى حياة
العصور الوسطى فى كيف أسيادهم .. فى الوقت الذى يجابون فيه إلى كل
ماتمنوا . وفوق ماتمنوا .

ولا نزال رمال البحر الباردة تكسو أقدامهم .. وأشلاء الضحايا من
أعدائهم .. هناك فوق شبح الماء تملأ خيالهم ..

ولا بأس .. فإذا كانت الأقدار تدللهم اليوم فتزخى لهم من حبلها ..
فإن المستقبل الدامى ينظر إليهم من مرحه العالى ساخرا .
وجاءت ساعة الصفر !

إنهم الآن على مشارف الأرض الموعودة التى كتب الله لهم .. وعليهم
أن يدخلوها فاتحين .

ويواجه الشعب المختار أعنف محنة فى حياته .. وتتلحق مجموعة من
الحقائق تلسع أفئدتهم فلا يستطيعون منها انفلاتا :

صحيح أن هناك رُضا موعوده .. وصحيح أنها كتبت لنا .. ولكن هل

صحيح أنت نحن المكلفون بغزوها !

وأحس موسى منهم التمرد والمسكنه .. وزكى هذا الإحساس مالمقيه
منهم أثناء الرحلة عبر الصحراء من عنت وإرهاق ..

وبدأ يمسر أفئدتهم يتذكيرها بسعم الله عليهم .. لعل في التذكير
بعثا للهمم .. وإحياء لشاعري الاعتراف بها فقال :

(يا قوم اذكروا نعمة الله عليكم إذ جعل فيكم أبنياء وجعلكم ملوكا
وأتاكم مالم يؤت أحدا من العالمين) :

(نجيناكم من آل فرعون .. قرقنا بكم البحر . بعثناكم من بعد موتكم
.. ظللنا عليكم الغمام .. أنزلنا عليكم المن والسلوى .. عفونا عنكم .. بغفر
لكم خطاياكم .. آتينا موسى الكتاب والفرقان لعلكم تهتدون) .

ومن صدق الانفعال بهذه النعم أن تكونوا حيث أمركم المنعم على
الحدود وجها لوجه أمام الجبارين '

(يا قوم ادخلوا الأرض المقدسة التي كتب الله لكم ولا تردوا على
أدباركم فتتقلبوا خاسرين) .

إنها صفقة مضمونة الربح . لأن الله - القادر - كتبها لكم ..
قارتفعوا بأنفسكم إلى مستوى الموقف .. وتحملوا أعباء الحرية والاستقلال
ولكن اليهود لم يكونوا عند حسن الظن بهم رفضوا قيمة التضحية وقالوا:

(ياموسى : إن فيها قوما جبرين وإنا لن ندخلها حتى سرحوا منها .. فإن يخرجوا فإن منها د خلوان) .

وهذا شرط غريب ومسير فى نفس الوقت :

(لن ندخلها حتى يخرجوا منها ..) ١

إنهم مستعدون للدخول .. شريطة أن تسحقهم حمة من السماء ..
لرفع الأغلام .. وإجلاء العدو .. ثم يحملهم بساط الريح بعد ذلك إلى هناك !!
وكل هذا جئز فى منطق اليهود .. الذين يحنون اليوم إلى حياة العبودية .
بينما آثار السياط تكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم .

وإذا جازلهم ذلك .. فقد وجب علينا كمسلمين .. أن ننفذ إلى القاع من
وراء هدى القرآن الكريم . لنكشف عن طبيعة اليهود حيثما كانوا . تلك
الطبيعة التى كان هذا الشرط تعبيراً صادقاً وأميناً عنها .

إنهم كأشجار البلاب لا يستوون على ساق .. إلا إذا كانت هناك قوة
خارجة . (إلا بحبل من لله وبحبل من الناس)

وهو نفس الوضع الذى خلق فى أحشائنا دولة تسمى إسرائيل !

وليتهم دخلوها فاتحين !

ولكنه الانتداب الاستعمارى .. لا بأس أن يسبقهم .. فیهى لهم الجو
.. ويرفع من طريقهم الأغلام . ويجلى العرب ليصبحوا غرباء فى أوطانهم
فـ (لن ندخلها حتى يخرجوا منها) !!

وبعد هذا الستار الثقيل من دُخان التعمية ، تبسّى حقيقة رؤى
رويدا .. وإنّ بنا ، أمام الأمر الواقع ،

واسمعوا شهادة واحد من زعماء اليهود على أمله
(إنّنا اتفقنا مع بريطانيا على تسليم فلسطين خالية من سكانها
العرب) .

وبعد .. ومرة أخرى :

هذه طبيعتهم تنحدر من الأسلاف إلى الاخلاف .. طبيعة الجبر
ولتأمر .

فلنتفح نحن قلوبنا وعقولنا .. لاستقبال أيضا طبيعة أسلافنا من العرب
والمسلمين ..

طبيعة العزم الذي يستمد بقاءه من اليقين . والذي يتحول في حياة
إلى عمل حاسم من أجل تحرير فلسطين ..

بالكلام !؟ .. لا .. بالسيف ! .. تكلم السيف .. فهاسكت أيها القلم ..

وقالوا قد جنت فقلت كلا . . . وربى ما جنت ولا انتشيت

ولكنى ظلمت فكت أبكى . . . من النظم لميت أو بكيت

فإن الماء ماء أبى وجدى . . . ويترى نو حفرت وذو طويت

القرآن يحذر أهل الكتاب

عندما وقعت المسيحية فريسة لأهواء الحكم من الرومان .. لا يستها بتأثير الوثنية الغازية - زوائد غريبة عليها - خرجت بها عن التوحيد كما بشريه عيسى عليه السلام .

وتحولت العقيدة البسيطة إلى خرافة كبيرة في كثير من الناس . ولم يعد غريبا أن يكون حاصل جمع الثلاثة واحدا ! وأن يكون المسيح من الله وفي نفس الوقت إلها !

وقد سار اليهود - بدافع الحقد - في اتجاه مضاد .. وقالوا على المسيح وأمه بهتاناً عظيماً .

غدا الأولون في قائلوا المسيح .. واشتط الأخرى في البغض .. فرموه في أعز ما يملك إنسان .. وعى مفترق الطرق .. يقف القرآن الكريم على سواء الصراط :

يجذب أولئك من أقصى اليمين .. وهؤلاء من أقصى اليسار .. ليكون الجميع على سواء السبيل .

(قل يا أهل الكتاب - لا تغلوا في دينكم غير الحق ولا تتبعوا أهواء قوم قدضلوا من قبل وأضلوا كثيرا وضلوا عن سواء السبيل) .

لقد أخطأ الذين ادعوه إليها .

(ما المسيح ابن مريم إلا رسول قد خلت من قبله الرسل) وأخطأ الذين قدعوه في أعز ما يملك ..

فأعراض بشريته شاخصة للناظرين .. (وأمة صديقة كانا ياكلان
الطعام).

ومن شأن هذه الحقائق الدامغة .. أن تلفت أنظار أهل الكتاب إلى
وضعهم وعزل العواطف والأهواء أن تقودهم إلى مصير الغابرين من
أجدادهم

.. فلا يعرفون الحق بالأجداد .. ولكن يعرفون الأجداد بالحق ..
ومن واجب الإنسان الحر أن يسائل نفسه .. فيعيد النظر في حساب
الريح والخسارة في مجال العقيدة تماما كما يفعل ذلك في دنيا الأموال
والتجارة !!

(لا تتبعوا أهواء قوم)

وبيقية من الزكء تمنع الانسان أن يقاد معصوب العين إلى مستقبل
مجهول . بل إلى مستقبل تعلمويه من واقع الحياة .. وواقع التاريخ . وهذه
صورة كابية لمجتمع الأجداد . من شأنها أن تلمس قلوبكم .. لتبذلوا
طاقتكم حتى لا تتكرر المأساة ويعيد التاريخ نفسه :
انظروا :

لعن الذين كفروا من بنى اسرائيل على لسان داود وعيسى ابن مريم
ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون

كانوا لا يتنا هون عن منكر فعلوه لبئس ما كانوا يفعلون).

مجتمع غاب عنه "الرأي العام" كحارس على الأخلاق ليتحول إلى

غبة تحكمها أحقد وأطماع !

وقد كان مجرد تصور هذا المجتمع كافيا للفرار منه . بالفرار من كل طريق يؤدي إليه

ولكن . ما . الحياة وأنت لا تخاطب عقولا تفهم .. وإنما تواجه أحقد لا تؤمن إلا بالمنفعة مذهبا في الحياة^{١٩}

وإلا .. فلحساب من هذا التحالف بين أهل الكتاب وعبادا لوثن .. أعداء الرسل .. (إذ ترى كثيرا منهم يتولون الذين كفروا)^{٢٠} وضد من ؟ ضد محمد ﷺ .. محطم الأصنام . وصاحب كتاب أنزل من بعد موسى وعيسى .. يصدقهما ؟

(لبئس ما قدمت لهم أنفسهم)

وهذا بيت القصيد^{٢١}

إنها النفس والأهواء تجمعهم .. أي أنهم يتلقون الأوامر من جهة غير شرعية : هي النفس^{٢٢}

وأما العقل .. فلا عقل ..

وكانت النتيجة المنطقية (أن سخط الله عليهم وفي العذاب هم خالدون) .

وإلا فلو كان هناك منطق سليم .. ولو كانوا يؤمنون بالله والنبى وما أنزل إليه ما اتخذوهم أولياء ولكن كثيرا منهم فاسقون (

وهذا الفسوق عن أمر لله كن هو القاسم المشترك بين التكتلات
الباغية أمس واليوم .. وغدا

لقد ضل بعض أهل الكتاب فكفروا .. ثم أوغلوا في الضلال . فحملوا
غيرهم على الكفر ! واليوم .. ضلت النصرانية .. فتحولت إلى استعمار ..
وضلت اليهودية .. فكانت لصهيونية

وها هم أولا يحاولون ضلال .. بإقصائنا عن القاعدة .. عن الحرية
والاسلام قائلين .

فينيقية .. وأشورية .. وفرعونية !!

«كبرت كلمة تخرج من أفواههم إن يقولون إلا كذبا»

ونحن لا نريد أن نوسع الشقة بيننا وبين المنصفين منهم ..

لا نريد أن نضيف مزيدا من البترول إلى النار المشتعلة .. أو نمّد
الاعصاب الذئرة بشحنة أخرى من الانفعالات . وإنما نريد أن يعود أهل
الكتاب إلى القاعدة .. نعيش معا جيرانا مسلمين . لهم مالنا وعليهم ما
علينا .

وإن هذا الأمل الطويل يزداد في وعينا اتساعا .. كلما قرأنا واحد من
الأراء التي قدمتها العقول الوعية ..

ونمت أمامنا فرص التفاهم .. من أجل انقاذ العالم المحروب من
أخطار حرب كسحة ..

ولنسمع الآن إلى التوافق البرزخي بين بعض حقائق القرآن وما تشير إليه الكتب التي ما تزال في أيدي النصارى كما سجلها بعض العلماء

جاء في سفر التثنية «اصحاح ٥ - عدد ٣٦» :

«لتعلم أن الرب هو الإله ليس آخر سواه»

وذلك كقول الله تعالى «فاعلم أنه لا إله إلا الله»

وجاء في هذا السفر أيضاً :

«في قلبك أن الرب هو الإله في السماء من فوق ، وفي الأرض من أسفل»

وهذا كقول الله عز وجل :

«وهو الذي في السماء إله وفي الأرض إله وهو الحكيم العليم وتبارك الذي له ملك السموات والأرض وما بينهما»

وجاء فيه أيضاً :

وإسرائيل هو يعقوب الذي جمع أولاده وهو يحتضر ليستوثق من بقائهم على التوحيد :

«م كنتم شهداء إذ حضر يعقوب الموت إذ قال لبنيه : ما تعبدون من بعدى قالوا : نعبد إلهك وإله آبائك إبراهيم واسماعيل وإسحق إلهاً واحداً»

وجاء في سفر أشعيا . اصحاح ٤٥ - ٥٠ :

«أنا الأول وأنا الآخر ولا إله غيري»

وهو كقول الله عز وجل :

« سَبِّحْ لِلَّهِ مَا فِي سَمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ . لَهُ مَلِكُ
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ . هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ
وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ » .

وجاء فيه أيضا :

« لَأَنْتَ أَتَا إِلَهَ وَلَيْسَ لِي شَبِيهِ »

وذلك كقول الله في كتابه :

« لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ »

ويعد

فإليها ، لِحائرون .. إلى التوحيد كم نطق به كتابكم . وهمتغى به
رسكم : إلى كلمة سواء بيننا وبينكم :

(ألا نعبد إلا الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا أربابا من
دون الله فإن تولوا فقولوا : اشهدوا بأننا مسلمون) .

إنسانية الحيوان !!

قرأت فى إحدى الصحف المغربية نبأ كلب رأى لصا يهجم على صاحبه . فدافع الكلب عن سيده فى صرار .. وأطلق اللص عليه رصاصة أردته قتيلا .

ودفع الكلب الوفى حياته ثمنا لوفائه !

ومن مفارقات القدر أن أقرأ على نفس الصحيفة نبأ الأم التى قتلت طفلها الصغير .. ليخلو لها الجومع عشيقها ..

وتعجبت حتى كدت لا أتعجب !

لكلب .. الحيوان الأعجمى يصبح عاقلا ليموت فى سبيل صاحبه والانسان العاقل يغدر قاتلا ! ..

وتحت وطأة الغريزة وسعار الجسد . تقتل الأم وليدها .. باسم الحب فى القرن العشرين ؟

وهكذا .. وأمام دفعة الهوى تنهار كل الحوجر فلا الدين .. ولا الدم ولا الإنسانية بقادرة على أن تكف نباح الغريزة التى انطلقت كقذيفة طائشه تدمر كل شئ ..

ومن ناحية أخرى ينطلق الكلب ليرفع راية الوفاء .. بعد أن نكست فى يد الانسان .

ثم يمضى على الطريق يرتادلهم مجالات الفضائل ليرى البشر الحائر

إلى أية هوة تسمى به قدمه .

ولا عجب أن يأخذ الإنسان مكانه اليوم ليتعلم فن الحياة على يد
الحيوان

فكم للأقدار العليا من سخریات لا ذعات .

فهذا هو الهدى الصغير .. يلفت نظر قوم سبأ إلى معنى التوحيد ..
ويستنكر أمام سيده سليمان الحكيم ملك هؤلاء الأغرار الذين يعرفون
جبهم العالية بالتراب أمام مخلوق هو الشمس . ويتركون عبادة الخالق
القادر الذى يخرج الخبء فى السموات والأرض .

« إنى وجدت امرأة تملكهم وأتيت من كل شئ ولها عرش عظيم .
وجدتها وقومها يسجدون للشمس من دون الله وزين لهم الشيطان أعمالهم
فصدتهم عن السبيل فهم لا يهتدون .

ألا يسجدوا لله الذى يخرج الخبء فى السموات والأرض ويعلم ما
تخفون وما تعلنون .

لله لا إله إلا هو رب العرش العظيم

ولعمري إن اختار الكلب بالذات ليكون عنوان الوفاء .. ليهز الإنسان
الفاقل ليعلم إلى أى درك .. نزل . يوم أن سمحت امرأة من الناس لكلب أن
يسبقها .. ويتركها على الطريق تتعثر فى شهوات تخذل بها إلى الأرض ..

بل به كما سبق الإنسان إلى أمام .. فقد سبقه إلى أعلى ؟!

إلى رحاب القضاء يرتاد المجاهيل يوم أن أطلقت «روسيا»

كلبها «لايك» قبل جاجارين ويتوقف

ألا وإن وفاء الكلب ليضرب جذوره في أغوار الماضي..

وقد سبق له أن دخل التاريخ من أوسع أبوابه يوم أن ذكر اسمه في
تكرم لوحة عرفتها الحياة :

فالكلب «قطمير» رأى أهل الكهف الذين فروا بعقيدتهم من التسط
الوثني..

وأهم «قطمير» فصاح بهم وهم سائرون ..

فأخذوه معهم .. ونالته بركتهم حيث تكرمهم في الكتاب الكريم .

«قال أبو الفضل الجوهري»

(من أحب أهل الخير نال من بركتهم .. فهذا كلب أحب أهل فضل
وصحبهم فنكره الله في محكم تنزيله.

وإنما كان بعض الكلاب قد مال هذه الدرجة ، لعب بصحبته ومخالطة
الصحاء والأولياء . حتى أخبر الله تعالى بذلك في كتابه .. فما ظنك
بالمؤمنين الموحدين المخلاطين . المحبين للأولياء والصالحين ؟ بل في هذا
تسلية وأنس للمؤمنين المقصرين عن درجات الكمال..

وهكذا كان الحيوان رمز الأمل يملأ قلوبنا نحن الذين نخوض مع
شيطان معارك حامية . ننتصر في بعضها ونهزم في الأخرى . وقد قرأت
في أحد العلماء أن في الكلب صفات كريمة .. لو تحققت في الإنسان لا رتقى

إلى أوج الكمال :

١- كثرة الجوع كالصالحين.

٢- ينام قليلا كالحبين.

٣- ليس له مكان معروف كالتوكلين

٤- ليس له ما يملكه كالزاهدين .

٥- يرضى بأى موضع من الأرض كالتواضعين .

٦- إذ ضربته ثم ألقيت إليه لقمة أخذها فى غير حقد كالراضين
فلم يكن غريبا وقد تجمعت فيه كل هذه الفضائل أن يكون رمزا للوفاء
فى هذه الحياة .

وقد روى أن الحارث بن صعصعة خانه خليل فى أهله .. فوثب عليه
كلبه فقتله ..

فلما عاد الحارث إلى بيته وعرف حقيقة الأمر أنشد :

وما زال يرعى ذمتى ويحوطنى . . ويحفظ عرضى والخليل يخون

فيا عجبا للخل يهتك حرمتى . . وباعجبا للكلب كيف يصون "

وبعد .

فهذا هو دور الحيوان يؤديه لخدمة الحياة ..

فليعلم الإنسان العاقل أى دور أخطر يجب أن يؤديه فى سبيل هذه الحياة ..

لا يأس مع الإيمان

فى عمر كل إنسان لحظات شداد .. تضيق من حوله الدنيا .. ويعيس
فى ناظرية الوجود .

ويتلفت المرء حوالبه ليجد نفسه وحيدا على الشاطئ المجهول .
لاصديق يسو جرحات الأيام .. ولا قريب يحمل معه أصغر هموم ثقال .
ثم يتطوى على نفسه .. بحيث لا يملك الا عينا تدمع . ونفسا تجزع
وقلبا يأسى على شباب ضاع ونجم هوى ..

تنكرت من دهرى بظل جناحه . فعينى ترى دهرى وليس يرانى
فلو تسأل الأيام ما اسمى ؟ لما درت . وأين مكانى ما عرفن مكانى
وفجأة .. وعلى غير ميعاد يبرق فى الأفق البعيد شعاع الأمل ..
فينبجس فى قلبه ينبوع اليقين ..

ثم تبدأ ظلال الأسى تتوارى أمام النور الوافد .

وكم لله من لطف خفى . . . يدق خفاه عن فهم النكى

وكم أمر تساء به صباحا . . . فتأتيت المسرة بالعشى

والأنبياء والمرسلون كحداة إلى لحق والخير والجمال .. طالما عاشو
مثل هذه اللحظات مع أفومهم ..

وطلموا اشتبكوا معهم فى صراع عنيف .. وتشقت الأرملة .. وتضيق
حلقاتها حتى « يقول الرسول والذين آمنوا معه : نصر الله ؟ وإذا بالسماء

تفتح بضياء منهمر .. يغمر قلوبهم بأشعة دافئة حنية ..

فتأنس بعنايه الله ومعيته أيم انتناس :

« حى إذ . ستأس الرسل وظنوا أنهم قد كذبوا جاءهم نصرنا فنجى
من نشاء ولا يرد بأسنا عن القوم المجرمين».

وهذه «المعية الالهية» صاحبتهم كلما ضاقت صدورهم بالحياة

[وجدها آدم .. يوم أن هبط على الأرض مع زوجه غريبن .. ووجد
نوح عليه السلام «على ذات ألواح ودسر شقت به لجج الأمواج الغضيه .

ووجدها إبراهيم يوم أن قذف به قومه فى لهيب النيران . فلم تحرق
منه إلا القيد !

ووجدها يوسف .. ساعة أن تسلط عليه حقد الأخ . وإغمواء المرأة ..
وإغراء المال.

ووجدها يونس . عندما غاب فى بطن الحوت .. فى أعماق المحيط ..
ووجدها أيوب «إذ نادى ربه : أتى مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين »

ووجدها موسى . وقت أن وضع طفلا رضيعا فى صندوق صغير
تتنازفه الأمواج

ووجدها داود .. ذلك الفتى الصغير الذى قتل العملاق الفاره «جالوت»
بالمقلاع والحجر !

ووجدها عيسى .. إذ نجا من القدر الاسرائيلى المبين .. ورفع الله

تعالى إليه ..

ووجدنا محمد عليهم جميع الصلاة والسلام .. عندما ماتت خديجه ..
ومات أبو طالب .. وأحس بالأسى يزحف نحو قلبه الكبير [" فى ظلال
القرآن"

وكيف وجدنا خاتم الأنبياء عليه السلام ؟

إن القدر الأعلى بسط له جناح رحمته . ليكون عنده فى ضيافة كريمة
.. بتسى معها هموم الحية والامها ..

فأسرى به تعالى من مكة إلى بيت المقدس .. ليرى من آياته ربه ما
يحس معه بضالة قرين تلك التى تناصبه العدا . وتقربص به النوائر ..

ثم عرج به إلى أعلى .. عند سدرة المنتهى . عندها جنة المأوى :

كذلك أرواح المحبين : دائم . تحركها الأشواق للعالم الأسى

وسبح الرسول الكريم فى الأنوار الالهية .. وتريض فى ملكوته ما
شاعت له إرادته ..

واستشقت رثاه هواء جديدا . وتلفت روحه معانى فى الإيمان
جديدة أيضا .

وعاد من رحلته على الطائر الميمون . واثق القلب . متجدد الشباب ..
قوى الإيمان بعدالة قضيته .. ويأن معه فى كفحه ربا قاهرا قادرا رأى من
آياته ما رأى ..

ومذ تكون قوة قريش إزاءها؟

بل ماذا تكون الأرض بما رحبت ؟

وأين قدرة المخلوق من قدرة الخالق ؟!

فليمض إذن فى طريقه أرسخ يقيننا .. وأمضى عزما

ومن هنا بدأ الاسلام مرحلة جدية وحسمه .. تساوق هذه الرحلة .
أى انها كانت نتيجة لها وثمره من ثمارها .

فليكشف النقاب عن وجه الباطل .. ولتتملأ أسماع المبطلين بالإنذار
المدمدم يملأهم رعبا .

فلقد انقضت مرحلة اللين والرفق .. ولم يعد للهدنة بعد اليوم ، اعتبارا
وهذا ما تكفلت ببيانه آيات من سورة النجم .. بعد آيات المعراج فى هذه
السورة:

"أفرايتم اللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى؟"

ألكم الذكر وله الأنثى .. تلك إذا قسمة ضيزى . إن هى إلا أسماء
سمتموها أنتم وآبؤكم ما أنزل الله بها من سلطان . إن يتبعون إلا الظن
وما تهوى الأنفس ولقد جاءهم من ربهم الهدى أم للإنسان ما تمنى
«فأعرض عن من تولى عن ذكرنا ولم يرد إلا الحياة الدنيا»

ودعهم لى .. قيوهم آت لاريب فيه ..

ألم يعلموا أن الله قادر على أخذهم «وأنه أهلك عادا الأولى وثمود فم

أبقى . وقرن نوح من قبل »

« هذا نذير من النذر الأولى . أرغب الألفة ليس لها من نون الله
كشفة » .

وهكذا . أخذ منها ج الدعوة سمنا آخر . كان بعكسا لتقة الرسول
منفسه وبمولاه يعد رحلة الاسراء والمعراج .

ولأمرها . شرعت الصلاة ليلة لمعراج :

إنها أنموذج حي للمعركة المقبلة بين الحق والباطل .. فهي بصفوفها
المستوية . ووجهتها الواحدة .. ومظهرها الجماعي المترابط .. وافتتحها
بالتكبير .

كل هذا يجعل من الصلاة نقطة انطلاق نحو الميدان الفسيح . حيث
يلتقى الكفر بالإيمان في معركة حياة أو موت . وكأئما جاءت الصلاة
معسكرا تدريبيا على الطاعة . والنظام .. والوحدة ..

وكلها أسلحة النصر في كل معركة ..

وفعلا . بدأ الزحف الإسلامي يشق طريقه .. بعد أن عرف طريقه

وأصبحت للمسلمين دولة يحميها جيش .

من أجل ذلك .. يسوغ لى أن أهتمس فى أذن إخوة لى من المسلمين
بهذه الكلمات . ليجمعوا من ذكرى الإسراء والمعراج مطلقا لأفاق جديدة.

ولا أحب لغوى أن يضيعوا الوقت سدى فى :

هل كان يقظة أم كان مناما ؟

فعلى أى حال .. كان هناك إسراء . وكان هناك معراج !

ونم الذى يجب .. أن نستشف العبرة . وأن يكون لنا فى رسولنا
أسوة حسنة :

لقد تسلىح بكل خلق جليل ونبيل .. فخرج به إلى اسماءات فى ضيافة
الرحمن .

وإذا كانت غايته أيها المسلم المحب العابد هى : الله تعالى . فلتسع
لهذه الغاية الكريمة سعيها .

فنت مكلف بعمية إسراء لتصل إلى الله :

إسراء من الكذب .. إلى الصدق .

إسراء من البخل .. إلى البذل .

إسراء من البغض .. إلى الحب .

إسراء من الخيانة إلى الوفاء ..

إسراء من الجبن إلى الشجاعة .

إسراء من أخلاق "أهل مكة" حينئذ .. بعدوانها وذنابلها .. إلى أخلاق
"بيت المقدس" مهبط الديانات والرسالات العليا .

إسراء بكل طاقته .. لتلتقى معا .. في بيت المقدس .. فوق "شلاء
إسرائيل" ١١

فإذا لم يكن منك أسراء .

فلا معراج لك

الإيمان بين النظر والتطبيق

جمل أن تقدم إلى الناس فكرة تسهم في ترقية الحياة ..

وأجمل منه : أن تتفعل بها .. فتعمل لها ، لتصبح في دنيا لناس مبدأ
واقعي يحوض مع الحياة معركتها من أجل لبناء

ن حمال الفكرة وحده لا يغنى عن الحق شيئاً ما لم مات الفكرة
مشقوقة بوسائل تنفيذها ، وخارجها من الزمن لتعيش بيننا كأننا حي
بفرع الأرض جنة وذهابا

وكيثر من لأذكىاء تفتق قيهم الذهن عن مبادئ حرة . ومثل عليا
حطت لأبصار حط ، وكان من الممكن أن تكسب حياة من ورائها خيرا
كثيرا .

بيد أنهم لم يسعفوه بإيمان بها مقرون بالعمل لها .. لم يسكبوا في
عروقها بدماء الحياة لتبقى

ومن هت سكب معهم قبورهم بل قد سبقتهم إلى تلك القبور لتصبح
من بعدهم حديثاً في قم العجائز !

بينما نرى في الوقت ذاته كثرة غفيرة من لقضايا تفرض نفسها على
المجتمعات .. ويأخذ أربابها مكانهم في صفوف الخالدين .. ولست أدري ..

أنة خسارة كبرى كانت تصاب بها حياة لو أن السابقين الأولين من
المهاجرين والأنصار رضوا من الغنيمة بإبواب واكتفوا من الإيمان بسجة
طولها عشر وعرضها عشر !!

وحسبوا لاسلام كلمات يطبقها اللسان .. والعين مسبلة . ولجيين

مقطب ١٩

أعتقد أن الأمر لو سار في هذا المخطط لما رفعت للاسلام اليوم راية .. ولا سمعت له كلمة

ولما رسخت على صدر الحية صوامع وبيع وصلوات ومسجد يذكر فيها اسم الله كثيرا

ولما مشت فوق بسيط الأرض جيو ش الإيمان كأمسحة القدر تغير من تصورات الحية وأهواء الناس

لقد كنوا بالليل رهبت .. وبالنهار فرسات

فبدلو. من ذواتهم كل مرتخص وغل .. حتى جاء نصر الله وافتح .. وكانوا أحق به وأهله .

وأنها لحكمة غالية تلك التي قرأتها لبعض المريين .

«لو تصورنا أنفسنا فوق منجم للذهب . ولكن لا يحس بوجوده أحد . لكان التراب المبعثر فوقه أغلى ثمنامنه .

ذلك . لأن هذا التراب يحمله العمال ثم يصوغونه ليشأت تقسق لتصير قصورا يأوي إليها الناس

وليست للذهب قيمة ذاتيه . بل إن قيمته تظهر عندما يخرج إلى لسوق . فتداوله الأيدي وتنتقل به المنافع

وهذه الزهرة التي تنتشر أريجها في الحو .

من الذي يعرف سرها المطوى؟

إنه عامل ، وتاجر ، وراغب .

عمل يقرسها ويتعهد بالسقى والتنسيق ..

وتاجر يتلقفها .. ليجعل منها بضعة غالية الثمن .. تجذب الأنظار

وراغب فيها تدفعه نفسه إلى اقتنائها .

ولو لا هذه الحلقة لما عرف الناس قيمتها ولوملا الشعراء سمعنا
غناء بأسرارها .

كذلك يجب أن يتصل الجهد . ويسيل العرق .. وتراق الدماء في سبيل
تبليغ رسالات الله .

وذلك لا يتم إلا إذا صبحنا فهم الدين وصلته الإيجابية بالحياة
والأحياء ليستأنف جهاده ، المرور ويؤدي دوره المرموق لخدمة هذه الحياة .

إن مفهوم الاسلام في كثير من الأذهان يجب أن يأخذ شكلا ايجابيا
يتسق والحياة الصاخبة من حولنا .

فإذا كنت في المسجد فلا بأس أن تكون " لسبحة " في يدك ولكن
بعد هذا يجب أن تنطلق معا لتسهم في ترقية المجتمع الذي تعيش فيه .

وهذا بعض ما تشير إليه الآية الكريمة

« يا أيها الذين آمنوا إذ نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى

ذكر الله وذروا البيع ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون»

فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله
وذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون»

أي أنه بعد الصلاة ستخرج إلى الواقع لمواجهة كل منا بسبحة من
نوع جديد

الخياط . سبحته برية ..

والحداد سبحته آله ..

والفلاح سبحته قأسه ..

والسائق سبحته عجلته

والبحار سبحته مجدفه ..

والجندي سبحته سلاحه وقبلته أعداء الدين والوطن .. هناك عند
الحدود حفاظا على هذا الدين وهذا لوطن ! وهكذا . كل منا خلقة حية
تامية في الجسم الكبير . وبهذه الروح الإيجابية انتصر أجدادنا لأولون ..
ولن يصلح أمر هذه الأمة إلا بما صلح به أولها :

كتب الله وسته رسوله .

ولن يكون القرآن مفعوله ولسنة أثرها إلا إذا كان لهما من يقظة
المسلمين نصيب أي نصيب .

ولقد كان لكم في رسولكم أسوة حسنة إن كنتم مسلمين من

نصر إلى نصر . ولم يقف بشاشة عند حد إلقاء الموعظة بين جدران مسجد
فتخرج هي مدرسته .

جماعة عزهم سدر . . إلى ألوى تهافتوا وطروا ،
ومن أجل ذلك تميز الخبيث من الطيب . قوما كما يتميز الماس من
الفحم

إنهما من أصل واحد ، لا أن الماس يحمل الضغط العالي وكلم
صبيت عليه نارا ردها إلى الحياة نورا .

بيئنا يظل الفحم فحما كما هو ، ظلمات يعضه فوق بعض ، إن
مشاركة الملائكة لهم في كفاحهم لم تزههم الانضالا لأنهم تضعف عن
ثقتهم بالله ويأتسفهم .. كائنات يدفعون عن قضية تحارب ملائكة السم
من أجها !

ولقد علموا الحية دروسا في الوفاء للعقيدة ، والاخلاص للمبدأ يوم
أن قتل المؤمن أبه وأخاه انتصرا لعقيدة النوح .

تعرض أبو عبيدة لأينه في غزوة بدر ثم قتله .

وتعرض أبو بكر لابيه عبد الله في تلك الغزوة أيضا .

وقتل مصعب بن عمير أخا عبيد بن عمير ..

وقتل عمر خاله العاص بن هشام ..

ألا إنه إذا مات أبى وأخى فإن لعقيدة أبى وأخى ..

ولعقيدة الصحيحة تكون أبدا بمعزل عن العواطف وروابط النسب ..
فماذا تكون علاقات القربى أمام رابطة تصل الإنسان بالله تعالى رب هؤلاء
جميع

ماذا تكون علاقة الإنسان بالحياة المحدودة القاتية .. أمام صلة تربط
الإنسان بحياة لانتهية لها؟

ويعد

فلقد عجبت لمسلم سافر إلى أوروبا للاستشفاء وأخذ معه المصحف
الشريف .

وسأله أحد أصدقائه : لماذا حرصت على استصحابه قال :

لأضعة تحت الوسادة تمركا ! وكن هذا مبلغ وفاءه للمصحف
لشريف

إن للمصحف يا أخى يجب أن يكون "فوق" الوسادة لاتحتها .. بل
يجب أن يكون معك فى كل خطوة وخصرة .. فى « المستشفى رقد من
روافد الصبر .. وخارج المستشفى رائدا يقود الناس إلى أمجاد الحياة ..
يجب أن يكون المصحف فى سلوك عملا .

بعد أن كان فى القب أملا

شرق وغرب

هل تعرف المسافة بين الشرق والغرب ؟

يجيب توفيق الحكيم قائلاً

«الفرق بين الشرق وبين غيره من الأمم المتقدمة هو أن هذه الأمم تعرف عمليات الجمع ، فهي تجمع العمر على العمل فالحاصل بالطبع عمل .

بينما لشرق لا تعرف غير عمليات الطرح

فهو يطرح العمل من العمل .. والحاصل بالطبع صفراً !!

ولقد أصاب الكاتب بقوله الحقيقة ، وكشف عن فارق كبير بين الشرق والغرب في منهاج الحياة :

إن الغربيين يعلمون جيداً أن الفشل بعض الطرق إلى النجاح ، ولا يزل الرجل منهم يعمل .. فيكبو .. ثم يقوم ليواصل المسير وليلتقى في النهاية بالنجاح وتصبح أحلامه حقيقة ملموسة .

ولذلك لم يكن لناس عجبا أن كانت قصص النجاح في الغرب أكثر من قصص الفشل في الشرق !

واسمنا من الذين يتخيلون ، الشرق هذا "رجلاً مريضاً" ثم نأخذ مكنائنا حول جسده فتذرف الدمع مع الذرفين .

ولكننا نقولها كلمة . لعنا نعيد ، البصرة كرة أخرى لتعرف مكاننا بين المواقب ، لراحفه .

حتى تستخلص العبرة - ثم تستأنف لسير عودا على بدء .. يوم كان الشرق أستاذنا يعلم لناس من الحياة . هي الوقت التي كنت أوروبا فيه تدور حول نفسها ولا تعرف كيف تسير .

افتحو أعينكم جيدا لتروا مظاهر أعياد الميلاد .

لقد رأيت - عمليا - لأب الغربي هنا يعطى ولده - شانا - ليشتري به مسدسا صغيرا " أو كرة من البارود يزعج انفجارها . المسلمون لقائمون من حوله ١٩

أما أطعنا - لهم الله - فتصحيقت الأولي إليهم - أن يشتروا بالدرهم قطعة من الحلوى .. أو لعبة من الجلد .. ليأكر ثم يندم ويعد ذلك يستقبل حياته غذا طرى لعود خائر الإردة

إن "روزفلت" رئيس أمريكا لأسبق ولد مشلول

ومع هذا لمع نجمه في سماء السياسة .

وكم كان يجوب البلاد أيام الحرب . يخطب في مئات الألوف من الناس ليعبئ مشاعرهم .. ويسوقهم بروحه ، النائرة إلى معامع القتال .
ولسؤال الآن :

ماذا كان يحدث لو كان هذا الرجل في بلد من بلاد شرقنا الاسلامي ؟
إن مكانه معروف :

فأما أن تراه - في مسجد .. بسج في تأملاته . تم يمضمض شفتيه

بينما ترك لنا بغية من مخفت جيشة . ثم نزهوبها ولا يستحي^١ إن
هناك حديث شريفاً يقول :

(تقوم الساعة والروم أكثر لباس)

ويعقب عمرو بن العاص على هذا الحديث فيقول لروية : إن قلت ذلك
إن فيهم لخصلاً أربعة :

إنهم لأحلم الناس عند فتنة .. وسرعهم فاقة عند مصيبة .. وأوشكهم
كرة بعد فرة .. وأجبرهم لسكين وينيم وضعيف . وخامسة حسنة وجمية
وأمنعهم من ظلم المملوك .

» وقد رأينا دول أوروبا تدخل في حربين طاحنتين .. وتستعد لخوض
أخرى وقد فقت في هذه الحروب ألقا مؤلفة من لرجال والأموال .

ومع هذه المغارم لم يفقدوا قدرتهم على الجلال الطويل .. لأنهم كما
يقول عمرو بن العاص .. أسرع لناس إفاقة عند مصيبة .. وأوشكهم كرة
بعد فرة .

ومن هنا سيقفنا الغرب في ميادين شتى .. بينما تأخر المسلمون ..
وهم على دين أول ما يدعوا إليه العمل والانتاج :

تقدمتني أذس كان خطوهمو وراء خطوى لو أمشى على مهل

لقد سرق الغرب كل فضائلنا . ثم استغلها تحت اسم جديد هو
الحضارة الحديثة . وقد وجب علينا أن نهض لتعود بضاعتنا إلينا ..

وصحيح - إن في الشرق الإسلامي نهضات مشكورة في مختلف سبيل
الحياة

وصحيح أنهم أوشكوا أن يكتفوا بذاتهم عن غيرهم .. ولكن ماذا يعمل
ركاب السفينة إذا نظموا أنفسهم عليها ولكن أبحار تركهم ومضى^{١٢}
النتيجة طبعاً معروفة .. وهي الفرق لامحالة لقد كتبت مجلة نجيبة
تصف الاسلام بأنه طبل كبير لا يكان يدقه أحد .. فلننتقد لتدق الصير
لننفخ في الصور حتى يجتمع المسلمون في المشارق والمغرب على كلمة
سواء .. لاسترداد مجد طال على غيبته الزمان .

من هدى القرآن

فى خيالى مشهد من مشاهد الطبيعة

جماعة من مهندسى فن البناء كلفوا بإقامة مجموعة من المساكن الشعبية .. وأعلنت الحكومة عن جوائز مغرية لكل مهندس يحكم بناءه على طراز يفى بالغرض المقصود .

وقمت عملية البناء . وفاز بالجائزة فنان منهم .

وعلى رغم أن قصره يتيه على أقرانه شموحاً وجمالاً .. إلا أن بقية المهندسين أداروا ظهورهم له وعادوا إلى بيوتهم اسعين حاقدين !

ووقف المهندس الفائز يفرغ أسماعهم بحجته قائلاً

ياأوتى :

الأحجار التى شيدنا بها أبنيتنا واحده .. ولطلاء واحد . والمساحة المتاحة واحدة .. وقد اتحد زمان البناء أيضاً .. فكيف جاء بنائى شاقى شدمخاً يشق الفضاء .. بهيجاً بسر الناظرين^{١٩} إنه لاشك أمرورء الطلاء والحجارة .. ولساحة .. إنه الفن !!

الفن الذى نفردت به بونكم ! ونغمض عين الخيال هذه .. لنفتح عين الحقيقة على مشهداً آخر رسمه افندر الأعلى . ولله المثل الأعلى - ألف .. لام .. ر « كتاب أحكمت آياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير »

فأله سبحانه وتعالى بهذه الحروف : ألف .. لام .. ر . يهز ضمائر المشركين المعارضين هزاً . حتى يستيقظ فيهم العقل .. إنه يستثير أعماق

ماقى نفوسهم من مشاعر ليروا هذه الحقيقة التى تتألق كفلق لصبح :

إن هذا القرن مؤلف من : الألف . واللام .. والراء . أى هو مؤلف
من كلمات عربية .. وحروف عربية .. وحركات عربية .. من جنس ماتنظمون
منه كلامكم .

أى أنه بناء مكون من نفس المادة التى تصوعون منها كلامكم .
فماذا عجزتم عن الاتيان بمثله ؟

لماذا تقاصرت هممكم وعدت إلى قواعدها حيرى .. فلم تستطع
لإتيان حتى يمثل أقصر سورة منه ؟

إبها القدرة لعيا إذن .. إنه من لله خالق القوى والقدر . وأين قدرة
المخلوق من قدرة الخالق ؟

فماذا لاترفعون الراية البيضاء مستسلمين ؟

فماذا بعد الحق إلا الضلال .. إن كلامكم فيه خلل . أما هذا فكتب
أحكمت آياته . وكلامكم فيه خفاء وغموض . أم هو : فقد فصلت آياته ..
وكلامكم مع هذا .. نتج عقل تستره جرعة .. ولسان تؤله بقه .. وكائن ثقله
شرقه ؟

أما هو .. فمن لدن حكيم يضع الأمور فى مواضعها .. خبير بالنفوس
وطبائعها .. وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو .. وعلم ما فى البر والبحر
كل هذه الحقائق يجب أن نستشعروها .. لتقودكم فى النهاية إلى :

١- الإيمان بالحقائق الآتية

أ- الوحدانية : « ألا تعبدوا إلا الله »

ومن أتاكم ليدلّكم هذا القرآن فهو رسوله « إنّى لكم منه نذير
وبشير »

ب- ضرورة التقدم .. وانتزاع لاقدام من أوحل لخطايا « وأر
استغفروا ربكم ثم توبوا إليه يمتعكم متاعاً حسناً إلى أجل مسمى ويؤت كل
نصيباً فضله »

ولكنهم . بعد هذا لمنطق البسيط البليغ معاً . إن تولوا يا محمد
فدعهم يكلون كم تأكل الانعم والذر مثوى لهم . وربك قادر على تعذيبهم.
وياويح المخلوق الضعيف إذا وقف بحوه الضئيل أمام المشيئة العليا.
ياويحه إذا حسب أن مغارة فى الأرض أو مدخلا تقرر أن تحجبه
عن عمه المحيط الواسع

أبد . فمن ملكه .. إلى ملكه

« يعلم ما يسرون وما يعلنون إنه عليم بذات الصدور »

وهى اللير إذا سجد .. يعلم مكنون ضمائرهم .. وهو جس نفوسكم
من تحت ثياب تدشرون بها فرارا من دعوته تعالى ..

فيجب إذن أن تفرو إليه لا منه

ومن غيره تعالى أولى أن يسلم الانسان وجهه إليه حنيفاً؟

إنه وحده اعالم :

«وما من دابة فى الأرض إلا على له رزقها ويعلم مستقره
ومستودعها كل فى كتاب مبين»

وهو وحده .لقادر :

«وهو لى خلق السموات والأرض فى ستة أيام وكن عرشه على
الماء»

بيد أن هناك عقولا فارغة سقيمة

إنها عقول أولئك الذين إذا قلت لهم بعدما تقدم «إنكم مبعثون من بعد الموت ليقولن الذين كفروا إن هذا إلا سحر مبين» وهو منطق الفارغين الكسالى : وكأئن من ية يمرون عليها

سماء ذات أبراج .. وأرض ذات فجاج .. فلا تدل على خالق إليه المرجع والخير ؟

إن كلمة العذاب حقت على هذا الطراز من الحاحدين .. ولكننا نؤخرها إلى أجل مسمى . إلى يوم تشخص فيه الأبصار - لأن رحمة في هذه الدنيا فوق العدل.

ومع هذا يحسبون أن تأخير العذاب عنهم غفلة وعجز .

وغدا سيعلم الذين ظنوا أى منقلب يتقلبون .. «ألا يوم يأتيهم ليس مصروفا عنهم وحق بهم ماكانوا به يستهزئون» فهون عليك يا محمد ولا تذهب نفسك عليهم حسرات . وعلم أن هذه طبيعة الإنسان منذ كان

«ولئن أذقنا الإنسان منا رحمة ثم نزعناها منه إنه ليكفور . ولن أذقناه نعماء - بعد ضراء مسته ليقولن ذهب السيئات عني إنه لفرح فخر «إلا الذين صبروا وعملوا الصالحات أولئك لهم مغفرة وأجر كبير»

ويعد .

فيامحمد يا صاحب القلب الكبير .. «لعلك تارك بعض ما يوحى إليك وضائق به صدرك» لتعنيهم معك واستهزأهم به ..

فدعت منهم وريث كليل بهم. وخذ مكانك فى الصف لطويل مع إخوتك
أولى العزم من الرسل. ومن وراعت العصية المؤمنة .. لقد صبروا على
ماكذبوا وأوذوا حتى أتاهم نصرنا .

فسر على الدرب .. ومن سار على الدرب وصل.

خواطر في عيد الفطر

عودة الروح

من حق المسم اليوم أن يفتح قلبه للحياة نشوان رصيا بعد أن
سلخ من عمره ثلاثين يوما قانت لله حنيف .

من حقه أن يحرك لسانه بالذكر . وقلبه بالشكر بعد أن استجمع قوته
.. فاقتحم العقبة وشرف على لغاية

بعد أن جرد نفسه الأمانة من أسلحتها . وخضد شوكتها فأصبح في
مملكته سيدا يستطيع أن يياشر سلطاته حرا في سلوكه . طليقا من إغراء
الشهوة وتحكم الهوى .

أجل .. من حق الصائمين الذين جمعهم الحرمان أياما أن تجمعهم
المتعة البريئة يوما .. يكون لهم عيدا

عيد . تعود فيه الروح إلى لفرد فيستقيم خصوه على الطريق

وتعود فيه الروح إلى الجماعة : فتدرك مسؤولياتها تجاه الأفراد .
ليعيش المجتمع بعد ذلك متكافلا عاملا . وينطق إلى الرخاء بحصيلته من
النقوى والإرادة المصممة .

من حق الصائمين القائمين أن يكون لهم يوم يلتقون في رحبته
ناعمين .. يلتقي في ظلال التائبون العابدون . تجمعهم مشاعر الجنود الذين
حملوا الراية معا . وجهدوا في الله حق جهاده ..

وبعد أن هدأ تراب المعركة .. ووضعت الحرب أوزارها .. جلسوا

متحلقين في سترخاء وادعة :

يتدارسون أسياپ النصر ، ويتذكرون أخوة الكفح .. ويتذوقون مع
حلاوة النجاح ١

وأى جاح أروع من انتصار الأنسان بإرادته في معركته مع نفسه
حيث نزع سلاحه .. وقم أظفاره .

واستطع بصيامه أن يعبل الطريق إلى أعماق هذه النفس .. ليفجر
فيها ينابيع الشوق إلى الفضيلة إلى عزة الخير . وعدالة الحق ورواء
الجمال

وهذا كسب هائل للانسان .. وفوز يفود إلى فوز .. بحيث يصبح لصائم
الذى تنصر في معركته اساخلية مع نفسه قادرا على النصر في عراكه مع
أعدائه من بى الانسان . وذلك بعد أن سكت فى أعماقه صوت الغريزة
وأصبحت كلمة الفصل عنده لروح

ومن هذا اللون تتكون خير أمة أخرجت للناس وينشأ المجتمع
الاسلامى المتكافل .. والذى يخرج ليوم من تجربة الصوم أنصع جوهرها
وأصب عودا

وكيف لا .. وفى قلب كل مسلم اليوم عزم .. وفى أعصابه قوة .. وفى
إرادته مضاء .. يزامن هد شعور راسخ بأنه - بعد هذه المشاركة الوجدانية
بالصوم - عضو فى جماعة وخيط فى حبل متين ؟

أى أنه أصبح جنديا فى جيش . فإذا كن فى الساقاة كان فى الساقة

وإذا كان في المقدمة كن في المقدمة إنه يحارب من أجل لمجموع.. وعن
هذا الشعور بالجماعية يتولد شعور آخر بالمسئولية:

مسئولية القادرين^٩ نعم ومسئولية الفقراء أيضا تجاه مجتمع
يحتويهم

وهذا ماتكفر به زكاة الفطر :

إن الفقير ليخرج من ماله في هذا اليوم . إنه يعلو بيده لتعطى .. بعد
أن كانت ذليلة تأخذ^١

ولعمري .. إنها لفرصة كريمة تتيحها ليقدر له اليوم . حتى يياشر
ساعه عمية الإعطاء .. فيمارس - وهو يعطى شعورا من الاعتداد بالنفس
وإحساس بالكيان.

ولعله - والحالة هذه - يشعر بلذة تفوق لذته حين يأخذ^{١٩}

فشتان بين متعة يحس بها سيد حر يمنح غيره حق الحياة .. وبين
نشوة عابرة يستشعرها عبد ذليل يستجدي هذه الحياة :

«ضرب الله مثلا - عبدا مملوكا لا يقدر على شيء ومن رزقناه منا رزقا
حسننا فهو ينفق منه سرا وجهه هل يستويون . الحمد لله بل أكثرهم
لا يعلمون.

وضرب الله مثلا رجلين .

أحدهما أبكم لا يفكر على شيء وهو كل على مولاه أينما يوجهه لا يأت
بخير هل يستوي هو ومن يأمر بالعدل وهو على صراط مستقيم»^٩

« قل لا يستوى الخبيث والطيب ولو أعجبك كثرة الخبيث »

« وم يستوى الأحياء ولا لأموات »

« مثل الفريقين كالأعمى والأصم والبصير والسميع، هل يستويان

مثلا » ٩٩

« لايسنوى أصحاب النار وأصحاب الجنة أصحاب الحنة هم

لهائزون»

وإن فلماذا لا يحاول الفعير من اليوم أن يكون فى حياته عاملا.. أن يجد نفسه بعد أن أحس بهذه المتعة فيعمل .. لكسب .. لينفق من سعته.. حتى يعطى الدس بمقدار مماأخذ منهم

وبذلك يتجدد شباب المجتمع، ويزداد طابور العامان أمتدادا، فتدور آلات المصانع .. وتورق ثمار الحقل.. وتندهر أسواق التجارة.

وتلك عبرة اليوم . من زكاة الفطر .. فى عيد الفطر

إنها عودة الروح إلى المجتمع لتحيا أجزء منه أصيبت بالشلل يوما.. هذه الروح التى تأخذ طابع عميا فى يوم العيد.

فيبدو لجميع صفا وحدا، كالبنيان الموصوص يشد بعضه بعضا..

وتفتح الحياة عينيها لترى الثوب الجديد يزهو به القدر ولعاجز وترى قطعة لحوى ودمية للعب.. فى يد المسكين واليتيم. بعد أن كانت وقفا على ربيب الغنى.

وهذا تبدو ثمرات الصيام مجسمة شاخصة.. كسلطان بين عى نجاح
التربية الإسلامية فى تكوين المجتمع الصالح

وتشير فى نفس الوقت إلى مفرق الطريق بين أعبدن وأعيادهم .

إننا لا نتخذ من أعيادنا سكرًا ولهوا معييا يتجاهل القيم الجوهرية
التي يلتقى عليها الكرماء من الناس.

ولم نفر عندها من أعياد إلى معرفة فى جبل أو مدخل.. مع سباحات
الروح وشطحات الخيال

وإنما نمد من عيادت جسرًا فوق هذين التصويرين المنتقضين للحياة
فاللهو المعيب لا يكون غاية نجتمع عليها.

ومن ناحية أخرى لآثرى لفرار من طيبات لصاة إلا اعتداء على حق
الإنسان فى أن ينعم بخيرات الله.

"قل من حرم زينة الله لتي أخرج لعباده والطيبات من الرزق"

، نه عيد .

تعود إلينا فيه قدرنا على لتحكم فى أقدارنا فلا نسمح أن يعيثر
بها دعى أو دخيل.

أرايتم إلى أول عيد للفطر فى تاريخ الإسلام؟

لقد كن نقطة انطلاق للقوى الإسلامية التقدمية. ساح منه أبصالنا
فى مناكب الأرض جميعا.. وذلكم مانريده اليوم بخوتى المسلمين فى يوم

عيدنا .

فليكن بداية .. وليس نهاية

بداية لمعركة حاسمة مع الشيطان وجنوده من الحن والأنس يوحى
بعضهم إلى بعض زخرف القول غرورا .
لقد كان رمضان الكريم مدخلا سار بنا إلى هذا اليوم ، إلى واقع
ينبض بالإحساس والحركة .

واقع نجد فيه مكنون الطاقات التي صقلها فينا الصيام لنطلقها
هناك . إلى علوى المذلل فى ضوء كفح خلقى وكفاح عسكرى .
بحيث لا تلهينا لكاسب لصغيرة ثم نسيح بعد تحقيقها مع الأحلام .
فالواقع الماثل صارم الفواصين .. لا يقدر إلا العاملين البذلين دماءهم
وأموالهم

فهيا لنجدد شبابنا . كما جددنا ثيابنا !

وإن عيدنا الأكبر لآت لاريب فيه

يد أننا يجب أن ندفع الثمن أولاً .

يجب أن نبدل الواجب .. قبل أن نطالب بالحق

تبينت أن الحق إن لم تتح له

بوسائل يخشى بأسها فهو باطل

لعمرك لو أغنى عن الحق أنه

هو الحق. ما قام الرسول يقتل
فلا تحسبن الحق ينهض وحده .
إذا ملت عنه فهو لاشك مائل
أقمه وأسنده ودعم بذه
وذد عنه نود لليث والليث صائل
ولاتنصرين الحق بالقول وحده
فإن عماد الحق ما أنت فاعل
من العدل ألا ألا يطيب الحق عاجز
فليس على وجه السبيطة عادل
ولكن قوى : يشرب الدم سائغا
إذ خضبت يوم الورود المناهل

درجة عند الله وأولئك هم الفذّون يبشرهم ربهم برحمة مه ورضوان وجنات
لهم فيها نعيم مقيم خالدين فيها أبداً إن الله عنده أجر عظيم
إن المسمين يجب أن يكونوا إيجابيين من الآن.. وفي هذه المرحلة
الحسمة بالذات.. مرحلة البناء والتشييد .

إن بناء من الحجارة يقف من ورائه جيش من العمل والخبراء حتى
يتم ويستوى على أعمدته ..

ككيف يكون الأمر إذا تعمق ببناء دولة تقف أمام جبروت الفرس
وطوة الرومن وعوان المشركين^{١٩}

إن لأمر إذن شدة خطورة وفدح عيب

والايمان وحده لا يكفي في حالة كهذه تشبه حالة لطوارئ في عصرنا
الضمر .

لابد أن يتحول الايمان من معرفة في العقل إلى ايمان في القلب . ثم
يوزع القلب هذا لايمان مع الدماء إلى كل شريان في جسم الانسان

فتتهز الجورح بالطاعة . بالجهاد بالنفس.. بالنضيجة ونكار الذات
فيها جر الانسان مخلقا صحابه وأحيابه ليكون في المدينة على أرض
المعركة^{٢٠}

وما أحكم القرآن الكريم وهو يحب لجهاد إلى نفوس لم تمارسه قبلا
كعمل يسوق إلى لجنة.. فيحاطب هذه النفوس بم يقوى عزمها :

قاله تعالى يعلم أن حب الوطن شعور راسخ في قلب الانسان من

أجل ذلك رعب في الهجرة أولا بما يثير شوقهم إلى المدينة حتى لا يكون قمعاً لطبائع..

فوصفهم سبحانه بصفات ثلاث .

الإيمان . والجهاد . والهجرة.

ثم تحي البشرى الثلاث لتكون كل واحدة منها مقبل أختها من الصفات الألفه

بشرهم بالرحمة لتكون في مقبل الإيمان . حيث إن . لرحمة ربيبة لإيمان . والدين لا يؤمنون لاتعرف الرحمة إلى قلوبهم سبيلا.

وبشرهم ثاني بالرضوان

والرضوان قمة الإحسان ونهيته . ليكون في مقبل لجهاد بالنفس الذي هو بدوره أقصى البذل.

« واجود بالنفس أقصى غايه الجود »

ثم بشرهم بالجنة أخيراً

حتى يتبين لهم : أن الله سبحانه وتعالى أبدلكم بداركم التي تركتموها مهاجرين دارا خيرا منها.. وهي جنة النعيم خالدين فيها.

ومع هذا لترغيب الحبيب إلى النفس.. ترى بعض المسلمين لا يرتفعون إلى مستوى المعركة.. وربيت في أفئدتهم مشاعر الحنان . عندما تعلق بهم أهلهم وأولادهم قائلين .

إن في هجرتكم من هنا ضياعاً لنا.. فرضوا بأن يكونوا مع الخوفاً !

ولكن الحق تعالى يبين خطأ هذا الزعم فيقول سبحانه .

«يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا أَعْيُنَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أَوْلِيَاءَ إِنِ اسْتَحَبُّوا
الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ».

إنه يلتفت أنظارهم إلى إيمانهم . يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ليكون دافعاً
لهم إلى الاستعلاء فوق عواصف الأذى والأذى. وتجريد النفس لله تعالى.

وربطة الإيمان ينبغي أن تكون أقوى من الحياة نفسها . لأنها خالدة
وهذه الحياة فانية

إن لمال ولتجارة وإن الأبناء والأخوان كلهم ستذهب إلى حيث
لا يعود الذاهبون..

وتبقى العقيدة رمزاً باقياً يحكي لأجيال قصة الغذاء تسهرها دماؤكم
فوق صحراء الجزيرة. وحيث كانت الرغبة في البقاء.. شديدة نرى القرن
الكرام يواصل نداه لقطع دابر كل هاجس يجذب الإنسان إلى أهله وذويه .

«قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ
قُتِرَتْ فِتْمَتُهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسْكَنٌ تَرْضَوْنَهَا أَحَبُّ إِلَيْكُمْ مِنْ اللَّهِ
وَرَسُولِهِ وَجِهْدٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ
الْفَاسِقِينَ».

إن الإسلام لا يقبل أنصاف الحلول أبد ..

والذين أخذوا مواقعهم بين جند المسلمين يجب أن يتحملوا راضين

مغارم هذه لشدة التي شرفهم بها الله سبحانه وتعالى :

أما أن تقدم رجلا وتؤخر أخرى . أما أن ترجح جواذب الأرض هاتف
الروح وباعى لتوحيد . فهذا فى منطق الايمان لايجوز.

« فإن لم يستجيبوا لك فاعلم أنما يتبعون أهواهم »

« بنس الأسم الفسوق بعد الايمن ومن لم يتب فؤلث هم الظالمون »

ثمن النصر

(نفرُوا حذفاً وثقالاً ..)

هذه آليات الكريمة تقف بنا أمام مشهد من مشاهد الكفاح الدامي
بين المسمين وأعدائهم في غروة تبوك .

بين جنود الاسلام اليقين يعقون أبصارهم بغية كريمة هي
السلام

وبين حشود البطل عبر الحدود . تسوقها غرائز القطيع إلى المجد
طريقاً من أشلاء الأبرياء .

إن السطة الدينية في الروم لا تترتاح إلى عقيدة كعقيدة لتوحيد
تهددهم هي مراكزهم وهي إن انصرت بجردهم من أسلحتهم إلى
يسطونها على رقاب لئس

وتجردهم أيضاً من الأقنعة المزيفة . التي يختبئون خلفها .. ويأسمهم
بأكلون أقوات الكادحين .

إن هذه العقيدة تهدد كيנם لأنها :

أولاً سفي الوسطة «وتحن أقرب إليه من حبل الوريد»

ثانياً : تؤكد وحدانية الإله . «قل هو الله أحد»

وثالثاً : الناس سواسية كأسنان المشط وليس هناك رجل دين يقف

- باسم الدين - على خزائن رحمة الله يعز من يشاء ويذل من يشاء

وأمام قوة الاسلام الضاربة . لم يسع الكهن إلا أن يؤذنوا في قومهم بحرب محمد وأتباعه.

ولكن الرسول صلى الله عليه وسلم شاء أن يتخذ من عنصر المفجأة سببا إلى الانتصر عليهم وإذهاب ريحهم..
فأذن في المسلمين بالجهاد.

ولكن الوقت كان شديد الحرارة والجلوس في ظل الأشجار العالية وبين الثمر المدلاة .. مع هذا الحر ، أمر قد يجذب اليه الانسان وينسى معه رجبا مقدسا كالجهاد ، لاسيما .. والشقة بعيدة .. ولزاد قليلا ؟

ومن هنا حاول بعض المسلمين البقاء والتمس لنفسه شتى المعاذير..
ولكن الله سبحانه وتعالى يستنهض همهم للعدل مستنكراً أن يكون هناك عى وجه لأرض نعيم ينسى الانسان جنته .

«إلا تنصروه فقد نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا ثاني اثنين إذ هما في الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن ، إن الله معنا

فأنزل ، الله سكنته عليه ويده بجنود لم تروها »

إن لم تخرجوا معه اليوم . فلا بأس !

واعلموا أن ميزن القوى لن ينقلب لأنكم تخلفتم

ومنى كان لجهودكم المحنود أثره في نتصاراتكم لضية ؟!

فليتول الله نصره الآن .. كما نصره أنفا في الوقت الذي كان فيه مع

نالت بأن الله تعالى يحب معالي الأمور ويكره سفاسفها..

فى هذا المأزق الحرج الذى يرد فيه الحنين الى لراحة والسكن
فى الوقت الذى تستعد فيه الروم بخيلها ورجالها.. ينبغى أن يكون العذر
فوق الرحمة. فلا يسمح لإنسان بالتخف .. إلا لصاحب عذر مقبول..

ولكى لله تعالى يعاتب نبيه صلى الله عليه وسلم حين جعل الرحمة هذا
فوق العدل فسمح لنفر بالبقاء فى المدينة ؟

« عفا الله عنك. لم أُنذِر لهم حتى يتبين لك الذنوب صدقوا وتعلم
لكذابين »

لايستأنك الدين يؤمنون بالله واليوم الآخر أن يجاهدوا بئمو لهم
وأنفسهم والله عليم بالمتقين

إما يستأذنك الذين لا يؤمنون بالله واليوم الآخر وأرناست فسيهم فهم
فى ريبهم يترددون..

فالمؤمن يسأل ضميره وقلبه . ومن أفتاه لناس وفتوه

فإذا اطمأن الى عدالة القضية أضق انطلق عبر الحدود فى لقاء مع
أعداء الحق.

ما المناقق فهو فى شك من أمره.. يدور فى حلقة مفرغة. سقائه
أمواج الحيرة فلا يجد لنفسه شاطئ يرسو عليه

وعلى أى حال فالدلالة المادية على نطقهم شاخصة رأى العين وليس

اليد

« ولو رُدوا ، لخروج لأعدوا له عدة »

ولكنهم لم يريدوا .. فلم يعنوا^١

وكان خيرا لكم أن تخفوا حتى لا يفرقوا جمعكم هذا المتدست..

وينفتوا سموهم بين صفوفكم مستغلين حرج الموقف وشدة الأمر

« قد ابتغوا الفتنة من قبل .. وقلوبك الأمور حتى جاء الحق وظهر

أمر الله وهم كارهون ومنهم من يقوى^٢ ثنان^٣ لى ولا تفتنى^٤ ألى فى الفتنة

سقطوا^٥ فى جهنم^٦ محيطة بالكافرين»

عندما يضئ الشرع .. ظلمة الطبع !

«قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين يهdy به الله من اتبع رضوانه سبيل السلام ويخرجهم من لظلمات إلى النور بإذنه ويهديهم إلى صراط مستقيم» المائدة ١٥ - ١٦

فى الطريق إلى منزلى بستان فيه زرع وتخيل وكلما عدت إليه لاحت لى من بعيد ياسقات لتخيل لها طلع نضيد ررقا للعباد .

ولم يكن عجيبا أن ينعطف قلبى نحو نخة هيفاء تشق القضاء شقا وأن يتحول هذا الليل إلى صدقة

ذلك لأننى دئما وكلم رجعت من سفرى ليلا . أراها فى أشعة القمر فأحس بمشاعر البهجة يختلج بها فؤادى

وكيف لا .. وهى بشير الاقتراب من سكن الأحياب .

وهى أيضا تقف على منعطف لطريق . فتحدد لى معله واتجاهه الذى عى أن أسير فيه وأنا أنقل خطاى بين لحقول النائمة فى هدأة الليل . وذات يوم . سجا الليل وغارت نجومه .. وكنت عائدا من سفر فى ليلة من ليالى الشتاء الباردة وفى غيبة القمر الذى كنت أبصر فى سناه نطلتى .. أو بشير عودتى !

وسرت فى طريقي .. لا أدري أمشرق نا .. أم مغرب ..

وسألت نفسي

أين القمر المضيء ؟

وأين منى نخلة عالية .. كنت أعلق بها بصري في ضيائه فتبدو - مثل
بوصلية بحرية .. تشدني إليها فأمضي معها على سواء الصراط^٩
وغاب تساؤلي ولم يخلق جوابا .. تماما كم غابت النخلة السماء في
أحشاء لظلام^١

وحبست أنفاسي وأنا أسمع صفير الرياح الباردة يملأ الفضاء رعبا
وفجأة .. ارتطمت بجسم غريب !

ويين سبرات البرد .. وعواء الرياح . أحسست بدفء الدم تسيل من
يدي

ولشد ما كان عجبي عندما علمت أنها النخلة المعهودة تصدمني ..
أجل . نخلة التي كنت بالأمس تهديني .. إذا به اليوم تؤذيني!
قالت نفسي .

يارفيقي . هل عرفت السر ؟

لقد غاب القمر المضيء .. فغابت معه المعالم .. وحدث في الظلام ما لم
يكن في حسابك .

قلت لنفسى : وهكذا الدين في حياة الناس :

فعندما تستيقظ العاطفة الدينية في قلب إنسان وينسرق فيه شعاع

من إيمان تمتد في نفس لحظة أشعة هدية منه . يسير الإنسان في ضوئها .

ويتسق في الضوء خطوات الجورح . بلا تصادم .. إلى غية كشفها نور الدين في أعماق القلب .

إن العقل في هذا الضياء - سيسخر نكاحه لخدمة الحياة .

ومن ورائه ، لقب المصمم . تملأه إرادة فولاذية وعزم كعزم الأنبياء ..

ومن ورائها الجوارح في صف واحد كالبنين المرصوص . ينتفض عملادئ ..

وإذا الأنسن وحدة حية متماسكة . 'وقل شبكة من لعروق والشرابين سرى فيها تيار الإيمان فأضاعت لئس سبيلا مشوا فيه .

وعندما ينطق المصباح في القلب - ستخفى ملامح الوجود من حوله .. ولا يدري أيتقدم هو أم يتأخر .

وكما يموج الجمع عند انطفاء النور في بعض . فترنطم الأجسام . وتسيل الدماء . نصطدم قوى الإنسان وملكاته في ظلال .. لتصبح حرب عليه .. وليست عون له !

وتتحول إلى معاول للهدم .. بعد أن كنت معالم لهدى .. وأداة للأبذاء بعد أن كانت وسائل للراحة . تماما كتلك النحلة التي حدثتك عنها آنفا !
إن لدين رقيق :

وفى غيبة هذا لرفيق سيتطلق القلب مسعورا ليعب من نعيم الحياة
ولذا ذاتها عبا .

ونكاعه العقل سيتحول إلى دهاء ومكر يصنع الذرة .. ويطلق
الصاروخ مدمر .

واليد .. والقدم .. والعين .. واللسان . كله ستختف بها السبل ..
وستشد الإنسان معها حتما إلى هوة بعيدة القرار . ويقف الأتسن
الضعيف العاجز على مفترق الطرق :

بين عريضة صماء لا تسمع عمياء لا تبصر .. وعقل غابت عنه حكمته
وتاه دليله .. قراح يعصف بمقدرات الحياة ومقدساتها عصفا

ومن هنا تتضح لنا طبيعة الميذان الذى يلتقى فيه أعوان الشيطان
وجند الرحمن إن الشيطان المريد يحاول أن يفتح فى قلب الإنسان ثغرة
ليص إلى قراره فنتمكن منه .

وبعد ذلك يمسك بالزمام "بعجلة" القيادة بعد أن يطفئ فيه ذلك
الضياء الكاشف .

ولكن « الذين تقوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا » فارتفعت
من فوق أعينهم غشوة رقيقة من صنع الشيطان وأصلحوا أسلاك النور
فى أنفسهم فأضاء القلب مرة أخرى "فأذا هم مبصرون" .. إذا هم يواصلون
المسير على الطريق أمضى عزما .. ومن فوق أشلاء إبليس وحنده يشنفون
الآذن بالآحان الإيمان .. وأنا شيد النصر على عدو الإنسان .

والذين ؤتوا العلم من قبلنا يكشفون لنا سرا من أسرار التعبير
القرآنى فى هذه الآية الكريمة

فأنت إذا قت لصفك الصغير ، أين الكتب ؟

فإذا قل لك : بحثت عنه فوجدته .. كان معنى هذا الأسلوب أن
الكتاب غاب من يده زمنًا ولما بحث عنه وجده ..

أما إذا كان جوابه .

بحثت عنه فإذ ، هو موجود

كان معنى ذلك أن الكتب لم يغب . بل غفل عنه الطفل . ونحن أنه
قد . مع أنه فى يده لم يفرقها !

وفى ضوء هذا الأسلوب نستطيع أن نفهم الآية الكريمة :

« الذين اتقوا إذا مسهم صائف من الشيطان تذكروا فإذا هم
مبصرون » .

إن الإيمان لم يخرج من قلوبهم .

ولم يستطع الشيطان أن يسلبه منهم نهائيا .

وكل ما استطاعه . هو إلقاء غشاء من الخداع والتمويه .. وفر هاربا

ولكنهم تيقظوا .. وانتبهوا للخديعة . فإذا البصيرة موجدة كم هى

.. فإذا الكتاب حاضر فى أيديهم لم يفرقها .

ولم تكن لعملية سوى مؤامرة لاحتلال شبر فى أرض القلب ليكون

نقطة ارتكاز للأهواء . ولكن الإيمان صحا . ومد شعاعه .. إن عبادي
ليس لك عليهم سلطان» .

ونقولها - بعد هذا - كلمة

إن مفهوم الحضارة اليوم تغير .. فأصبحت تزيين لظاهر وتشبيقة ..

بينما بقي القلب من لداخل خرابا . لا يعمره إيمان

ومن هنا تقلصت ظلال الأمن في حياتك . كيف لا والقلب فارغ من
كل روفد السكينة والأمان ..

وب أحوج المسلمين ليوم إلى عودة نتجلى فيها تاريخ روادك
الأوائل .

وكيف أضاعهم الإيمان صريحا مشوا فيه آمنين . فكانت حضارتهم من
الداخل .. من القلب ..

وما ضرهم أبدا أن الظاهر لا يغري .. وولفت الانظار .. وعينهم في
الحياة :

قلب طاهر يحب في الله ويكره في الله .

وإعراض عن كل ما في أيدي الناس . فعاشوا فوق جميع الناس :

رأيتك لي من الدينا كهيلى . . . ولم أر غير ركنك من مقيل

تجنبت الشكوك فما عرتنى . . . وأدركت الحقيقة في مثولى

وفتشت العلوم وعارفيها . . . فم أر كالحبة من دليل

صاحبه أبى بكر .. وعدد المسلمين قليل حينئذ .

إن الواقع الذى يشهد أن جند الله كانت معكم فى كل معركة
سابقة

« اتفروا ، خفافا وثقالا وعى أى حال كنتم

هل تخشون الحر ؟ قل نار جهنم أشد حرا .

هل حبيب اليكم البقاء ظل ممدود وماء مسكوب ؟ ما عندكم ينفذ وما
عند الله باق .

هل تخشون الروم لأنهم أكثر عددا وأوفى سلاحا ؟

يجب أن تعلموا أن الروم متشبثون بباطلهم إلى حد بعيد وأصحاب
اقتضاي الكبرى من أمثالكم يجب أن يبدلوا اتجاه لباطل مجهدا يوازى
شرف القضية التى يحاربون من أجلها

ولئن ينتصر إسلامكم إلا إذا كان إيمانكم بقضيتكم أقوى من تعلق
الروم بخراقة التثليث ! ؟

إن حرارة الشمس يجب أن تتحول الى وقود يمنحكم الحركة
والانطلاق .

وذلكم أجدى لكم من هذا الموقف الدائع .. موقف النين يريصون بين
الصر ومنافعهم لشخصية .

قلو كان عرضا قريب . وسفرا قاصرا خرجتم ...

إلى الآباء والأبناء

فى عيد القاء

«نحن نقص ملك أحسن القصص بم أوحى إليك هذا القرآن وإن
كنت من قبله لمن الغافلين» .

فى سلسلة المعرك الدائرة بين الحق والباطل وقف إبراهيم الخليل
عليه الصلاة والسلام بزم قومه كلمة التقوى . ويأخذ بقلوبهم إلى عقيدة
التوحيد .

ولقد يذل العقل الوثنى ، المتحجر أقصى ما يملك من جهد لعزل إبراهيم
عليه السلام عن التأثير فى مجرى الحياة . وكسب مزيد من الأتباع يعبدون
رب العالمين ، الذى خلفنى فهو يهدين والذى هو يطعمنى ويسقى . وإذا
مرضت فهو يشفى . والذى يمتنى ثم يحيى . والذى أطمع أن يعفر لى
خطيئتى يوم الدين »

ورمت الوثنية كل ما فى جعبتها من سهام .. حفاظا على مروش خاوية
.. نسمد وجودها من عموض مصطنع . وتعتمد فى بقائها على كدح
العملين من أبناء لشعب .

وكشف إبراهيم ، لخليل عن زيف هذه ، لأوضاع العفنة .. وفضح
لخيال المريض الذى يقف وراء هذا اللون لهزيل من الحياة .. وقال :
«أنعمون ما تنحتون والله خلفكم وما تعملون» .

وكما يلجأ الصغار ، لاغرر إلى الحجرة يرمون بها وجه ناصح أمين

.. يسجأ هؤلاء الأطفال الكبار إلى نفس هذا المسلك المعيب إلى العتف
وذلك عندما أعوزتهم الحجة «قلوا ابنوا له بيتا فألقوه فى الجحيم .
وعقلية متحجرة كهذه . لا تخضع لمنطق ولا تستكين لعاطفة لا
يمكن أن تكون بيئة صالحة لدعوة صالحة .

والفرار منها أمر لازم .. وهو فرار من قدر الله إلى قدر الله .. إلى
أرض مباركة تزكو فرووعها .. ويمند ظلها .

ومن هذا عزم الخليل عليه السلام على الهجرة وقس :

"إني ذ هب إني ربي سيهدين"

وكثير من دعوات الإصلاح تموت فى مكانها لأنها لم تجد المناخ الملائم
ولا الرية المناسبة . التى تشد من أزرها .. فتمنحها من التأثير ما يضمن
لها البقاء والتأثير فى مسير الحوادث . إلى لحد الذى يصبح فيه الفرار
بالدعوة جزءا من نجاح الدعوة ذاتها .

وهذا ما حدث بالفعل لأبراهيم عليه الصلاة والسلام .

«وتجيزه ولوطا إلى الأرض . لتي بركنا فيها للعالمين» .

وهجرته عليه السلام تلك المكنية . زاملتها هجرة أخرى فى المشاعر
والسلوك :

إن حياته لتجتح الآن إلى الغيب ..

وقد يكون جميلا أن يرتق ولدا .. ولد اصالى تمتد به حياته .. ويبقى

معه ذكره فناجى ربه قائلا :

"رب هب لى من الصالحين"

وليس غريبا أن يجيش صدر إبراهيم الخليل بهذه الأمنية لغالية ..
فهو أولا إنسان يلبي غريزة غالبية هي حفظ .لتنوع ..

وهو ثانيا رسول مكلف بتبليغ رسالة .. وحيث انفض من حوله السامر ..
وتأمر عليه القوم فرفضوا دعوته ثم أجبروه على مغادرة الوطن ..

فلم لا يطيب الولد الصالح . لعه يحمل من بعده تبعات الرسالة
فتظل كلمة التوحيد باقية فى عقبه ؟

وعندئذ .. وعندما يجاب إلى صلته يستطيع أن يودع الحبة بعد ذلك
راضيا قريبا العين .. مطمئن الفؤاد ؟

ويقدر ما فى قلبه من شوق غامر . واستجابة لهذه العاطفة الجياشة
عاطفة أب يغ من الكبر عتيا يطلب ولدا .. تأتيه ،بشارة قبل الهدية لتعيد
إلى القلب الأمل مطمئنا

"فيشترناه بعلام حليم"

وهنا لا بد من وقفة نتعلم فيها فن الحياة على يد أبينا إبراهيم

،الخليل :

نه لا يطلب من ربه ذرية وكفى إنه لا يريد ولدا يصبح غدا طبيب أو
مهندسا ..

لا يريدده فقط مهندساً يزهو بمثلث وزاويه . أو ضابط تلمع فوق
كتفه يوارق ، لنجوم .

وإنما .. ليكن ما يكون .. شريطة أن يكون من لصاحين .. ولد وبقيد
الصلاح :

"رب هب لي من الصالحين"

وذلك ليحمل من بعده دعوة الاصلاح وذلك أمر لو تعلمون عظيم.

وذاث يوم ١٠٠ استقبلت الحياة اسماعيل وليدا ضحكت ليلاده لدنيا
ولا ريب أن مظاهر من البهجة عمت لعش الهادئ..

ولا ريب أيضاً أن أنفما من السعادة ملأت جو البيت ساعة هذا
الميلاد السعيد .

ولكن .. هل استطاع هذا التغيير المفاجئ في حياة إبراهيم أن ينقص
من محبه لربه كخليل ؟

هو أحب النبي ابنه فاحتر في قلبه مساحة نقص بمقدارها حبه لله
تعالى ؟

هذا سؤال .. وسؤال دقيق ينبغي لأبراهيم أن يجيب عليه .. ولكن هذه
الإجابة على نحو عملي.

ومن هنا جاء الأمر بالذبح . ليعلم مقدار صدقة في حبه ؟

"قلما بلغ معه السعي قال يا بني"

خذ هذا الحبل والمديّة وانطلق بنا عبر هذا الودى لنحتطب .

وهناك فى رحاب صحراء وسعة لا تسمع فيها إلا صفير العواصف ..
وعواء لوجوش الضواري .. يوجه اسماعيل أعنف قرار فى حياته عندما
قال له أبوه

يابنى إني أرى فى المنام أنى "ذبحك"

وعلى رغم أن هذا وحى لازم التنفيذ .. إلا أن الخليل عليه السلام لا
يقوه أن يأخذ رأى الابن فى قضية هو أحد طرفيها .

"فانظر ماذا ترى"

لقد كان فى مكانه أن يأخذ . بنه بغتة . ثم يطرحه أرض لينفذ فيه ما
شاء الله دون تردد

ولكن أبعاد القصة لا تقف عند هذا الحد .^{٩١}

إنها دروس فى التربية وعلم النفس .. يفنّها الخليل للأجيال من

بعده :

حتى يعلم كل أب أنه ليس عيباً أن يأخذ رأى ابنه فى شؤون حياته ..
وليس اقصيات على حق الأب أن ينتصر الابن فى بعض الأحيان !

بل إن اشتراك الابن فى صنع حياته هو .. من شأنه أن يخلق فى
وجدانه شعوراً بذاته . وبأنه فى عين أبه له كيان مستقل وصوت مسموع !
حتى إذا استقبل حياته العملية غداً .. ووكل إليه عمل ما .. جاء هذا

العمل ناجحا وعلى صورة نفسه تلك المسقة الواثقة

ولعمري إنه لموقف بصور حرية الرأي فى الاسلام كأروع ما نكون
لحرية . الإسلام الذى مجد لحرية. وعبّ مشاعر الناس لإحقاقها . إلى
لحد الذى أعطى لأرقاء - كما قيل - من الحرية ما يحلم به كثير من
أحرار أوروبا !!

ومن ناحية أخرى - وليكون العزم بالغرم - يجب أن يكون الابن عون
لأبيه على أمر الله تعالى فلا يتخذ من هذا الحق سلاحا يستعمله فى غير
ما خلق له ..

وقد كن اسماعيل استأذا يعم الشباب هذا المعنى عديم قال لأبيه
"يا أبت فعل ما تؤمر"

وهون عليك وجفف دمك لعالى .. «ستجدنى إن شاء الله من
الصابرين» .

«فلما أسما ونه للجبين» إذا بناء عبقرى يأخذ بمجا مع قلب الأب
فى أعنف لحظات حياته .

إنه صوت اسماعيل يتنادى أنه

«أشدد باطى كيلا اضطرب .. واكفف ثديك .. حتى لا ينتضح من
دمى فتقص من أجرى .. وتراه أمدى فتحزن ..

وبهذا لمنطق الواعى يطرد اسماعيل من فؤاد أبيه كل دافع للشفقة
فى تلك لساعة الرهبة . حتى بنم ما أمر به الله .

وتسمع الحياة إلى الطفولة الباكرة وهي تعلم لكبار مبدئ البصولة
كيف حدث هذا ؟

قد يساعد الخيل على تحمل هذا الموقف العصيب أنه رسول .. ومؤيد
من الله تعالى .

ولكن . ما بل اسماعيل الغلام .. وهو لزهره الناصرة التي تسقبل
لحيته .

نية قوة خفية كانت تقف من ورائه تلك اللحظة ؟

إن كثيرا من المغمرين الذين يدعون البطولة سيقوا إلى غرفة الأعدام
صاغرين :

لقد تخلت عنهم بطولتهم .. وخانتهم أعصابهم . وعجزت أقدامهم عن
حملهم .. ومدت الهمسات الحريئة على ألسنتهم . وراحوا في واحة لعدم
. ولم يعد يذكرهم إنسان !

ولقد كن من الطبيعي أن يفر اسماعيل من يد أبيه كغزال شارب .. وله
ألف منذوحة وعذر "

فالحياة هناك .. بين الرفاق .. وعلى دروب القرية مغرية وجميلة . ومن
حق اسماعيل كغلام أن يتمتع بها ..

ولكنه نسي كل هذا . ونكر شيئا واحدا .

ولا غواية .. فهذا الشبل من ذاك الأسد - انظروا :

إن إبراهيم لأواه حليم

وقد طلب من الله ولداً فبشرناه بغلام حليم

وكان الحلم . هو الصفة الفريدة .. ولسلاح الوحيد . الذى يمكن
لابراهيم واسماعيل مع أن يواجه به الموقف .. وتبارك الله أحسن
الخالقين

ويسبغى ألا تنسى الطريقة التربوية الناجحة التى لجأ إليها ابراهيم
عنه لسلام فى تنفيذ الخطة . فنقد ساعدت ولا شك على خلق هذا الموقف
التاريخى . إن كثيراً من الآباء يفتشون وهم يدعون ابنهم إلى الفضيلة
دعماً . بل ويسوقونهم إليها بالعصا [رحم الله والدعاء ولوه مع بره] .

وها هو ذا الخليل يقول لهم بل بالحكمة والموعظة الحسنة !

لقد سبق لإبراهيم أن تدرج مع قومه وهو يدعوهم إلى التوحيد .

تدرج بهم من الكوكب .. إلى القمر .. إلى الشمس .. ونفى أن يكون
واحد منهم رباً .. ووضعهم أمام الأمر الواقع .. أمام الذى فطر السموات
والأرض حنيف ..

وامتداداً لهذه الخطة المثلى فى الدعوة إلى الله تراه لا يطرح اسماعيل
أرضاً .. وإنما يتكرر لحل .. والمدينة . ويعرض الأمر فى صورة لرؤيا
البعيدة عن صرامة الأمر الواقع .

وعوق ذلك كله يأخذ رى ابنه فى شئ يمس حياته قائلا
"فانظر ماذا ترى"

من أجل ذلك ينبغي للنس ألا يفهموا أن ماتم هذا كان معجزة وأن
اسماعيل نموذج متكامل لا يتكرر على مدار الزمان.

والذى يجب أن يفهموه أن الطريقة الذجة التى لجأ إليها الخليل عليه
السلام ساعدت - إلى جنب لايمان - على خلق هذا الموقف الفذ لإسماعيل
الذبيح.

والتي كان ثمرتها أن غلاما كهذا يستقبل الموت ثم لا ينسى فى هذه
اللحظة العابسة أن يكون براء بأبيه وفيما لأمه^{١٩}

ولا يفوتنا أن نذكر أن «البر» لذى يجنيه إبراهيم اليوم إنما هو وفاء لبره هو
بأبيه قبل ذلك.. عندما هددته فقال

«أراغب أنت عن آلهتى يا إبراهيم . لئن لم تنته لأرجمنك وأهجرنى
ملي .. قال سلام عليك سئستغفر لك ربى إنه كان بى حقا».

إن الجميل وإن طال الزمان به

فيس يحصده إلا الذى زرع

وهو كان ير اسماعيل بأبيه ورضه بأمر كهذا رجعية^{٢٠}

هل اشتكى اسماعيل لكل عابر سبيل لئن كان كذلك .. فاللهم أحيينى

رجعيا وأمتني رجعيا واحشرنى فى زمرة ،الرجعيين !!

وسلام على إسماعيل فى نكرى وفائه وفدائه.. فى نكرى منطقة الفذ.
الذى يجب أن يأخذ مكانه فى مقبلة الأتشيذ التى يحفظها طلابنا فى
المدارس كآبة تتلى ومثل يحتذى.

«وسلام على إبراهيم» إنه كان صديقا نبيا ..

وسلام على العالم القلق الخائف .. يوم أن يقع ثمنا لهذا السلام.

لقد كان السلام شارة الخليل وشرعته لأنه محسن .. ولأنه مؤمن :

«كذلك نجزي المحسنين إنه من عبدا المؤمنين»

والإحسان أن تعبد الله كأنك تراه أن يكون لك ضمير.. ضمير حى
منبثق عن الإيمان بالله.

فهل عالمنا اليوم فى سعيه الحثيث يصحبه ضمير ويزكيه إيمان ؟

يكل أسف : لا

ويكل تأكيد : لابد له من الضمير ومن الايمان إذا أراد الوصول إلى
هذ، السلام :

هل الدين إلا معقل نحتنى به

إذا دلف العادى إلينا فأسرعا

هو الدين : إن يذهب فلاعز بعده

وإن جد ساعيتنا على إثر من سعى

ولا دمن حتى يرجعوا عن ضلالهم

ويصبح منهم موطن الغى بلقعا

وحتى يصونو للكتاب زمامه

وحتى يكونوا ساجدين وركعا

هناك يقوى منهمو ما تضعضعا

ويثبت من بنياتهم ماتصدع

الدين في حراسة الإيمان .

هذا هو نشيد الساعة يا إخوتي المسلمين !

أم هل الذبيح اسماعيل .. أو إسحق .. فلا يجب أن يأخذ منا كل
هذا الخلاف الكبير..

فنحن نتفق جميع على أن هناك ذبيحا.. وهو ابن إبراهيم عليه
الصلاة والسلام !

والمفروض اليوم علينا . وفي ذكرى صياع فلسطين لعريزة . وأمام
وجه لنكبة الكالح بطل علينا من شرفات التاريخ.. يجب علينا أن نأخذ
الحبل .. والمدية .. ثم تسوق أمامنا إلى الميدان لواسع هذا الأبى للقيط .
ثم نذبحه هذه المرة .

ويومئذ يفرح المؤمنون إذ يصبح.. الذبيح إسرئيل !

من دروس التربية القرآنية

إذا كان قلب الإنسان هو مستقر العقائد ومستودعها .. فقد سلك القرآن الكريم إلى هذا القلب طريقاً شتى .. ليغرس في تربته بذرة التوحيد . تارة يسوق إليه الدليل عن طريق العقل المفكر .. ولعل هي مقدمته المنطقية ما يملأ حناياه برحة اليقين وسكينة القرار .

« لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا »

و« إئن لذهب كل إله بما خلق ولعل بعضهم على بعض »

غير أن الاتجاه إلى القلب عن طريق المنطق .. كثيراً ما يصدم بحشد من الأوهام والعقد النفسية التي تكونت على مر السنين .. بحيث تصبح حاجزاً يمنع الدليل أن يستقر في أعماق الإنسان .

بل إن هذا الدليل بحدوده .. قد يرتطم بهذا الحاجز .. فيضطرب وضع هذه المقدمات ليصبح الحد الأكبر فيه مثلاً أصغر !

وذلك ينتج عكس المطلوب ! على نحو مقال الشاعر :

أقول له : عمراً .. فيسمع خالداً ... ويقرأها زيدا ويكتبها بكرة

وإذا كان الأمر كذلك .. فإن القرآن الكريم يسلك إلى قلب الإنسان طريقاً آخر :

إنه طريق الحس المشاهد .. والطبيعة المنظورة .. ولعل لوجدان ينقل بما في الطبيعة من آيات بينات .. تكشف عن زيف أوهام عشتت في العقل

.. ليصبح الإيمان بعد ذلك سيد الموقف ..

ويمثل هذا الاتجاه قوله تعالى :

﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ لِلَّهِ خَلْقَ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ
جَدِيدٍ وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ ﴾

إنها دعوة إلى العين أن ترى هذه المخلوقات وتقاتل هذا الفسق ،
ليرتسم المشهد على اللوح لحساس .

ثم ينطلق لفكر لحيس بعد هذا ليجوب في ملكوت الله .

تتجلى له السماء بنجومها وزينتها . وتبدو له الأرض بأشجارها
وأطيافها وكل حي يدب على أرجائها .

ثم يعود الفكر من رحله طليقاً متجدد الشيا ب .. لينقل حساسه
بقدره لله إلى القلب الخالي .. فإذا كل خلية في الانس تنسبح بحمد باري
هذه الكائنات .

وفي نفس الوقت يرسخ في نفس يقين جازم : بأن من هذا ملكه قادر
على أن يذهب الناس .. ويأتي بآخرين . وما ذلك على الله بعزيز

وإذن .. فالقرآن الكريم لا يكتفى بالمعاني العقلية المجردة يقذفها إلى
القلب فترسب هناك في قاعة .. وتجمد .

بل إنه دائماً يستنهض الحس والشعور ليسبح في ملكوت الله سبيحاً
طويلاً ثم يتوجه بالتوحيد خالصاً له .

تماماً كم تسرى جرعة النواء فى الجسم

إن الحرارة لترتفع .. ثم تنشط الأجهزة .. ويسترد الكيان بعدها
عافيته الغاربة !

ولكن كثيراً من الناس مع هذا لا يؤمنون .. فليسلك معهم طريقاً آخر ..
مستغلاً دوافعهم الفطرية .. ذلك بأن الانسان بفطرته يخاف من المجهول .
وتطويه رهبة جارفة من الغيب المحجب .

ومن هنا نرى القرآن الكريم يندرج فى الإقناع . إذ يسدل الستار
على مشهد الأرض .. ثم يفتح لهم نافذة يطلون منها على مشهد من
مشهد الغيب . من الآخرة .. فعل الرهبة تلوى أعناقهم إلى الحق بعد أن
عجزت الرغبة أن تسوقهم إليه .

« ويرزوا لله جميعاً : فقل الضعفاء للذين استكبروا إنا كنا لكم تبعاً
فهل أنتم مغنون عنا من عذاب الله من شيء .

قالوا لو هدانا الله لهديناكم سواء علينا أجزعنا أم صبرنا ما لنا من
محيص .

إن الكبراء المتبوعين فى هول الموقف لايزيدون على تلك الكلمات
القليل

لو هدانا الله لهديتكم سواء علينا أجزعنا أم صبرنا ما لنا من
محيص .

ثم لا يأتى جوابهم حاملاً قدرتهم على نفع أتباعهم ..

حول مآذبة القرآن

من دسائس اليهود

عندما جاء محمد ﷺ بهدى ودين الحق .. كن لفروض على اليهود- وهم أهل كتب - أن يؤمنوا بكتاب أنزل من بعد موسى مصدقا لما بين يديه بهدى إلى الحق وإلى طريق مستقيم .
وحتى يقف أنصار التوحيد - جمعيا - في جهة واحدة أمام وثنيه أررت بعقر الأنسدين .. وكفرت بكل الأديان .

ولكن اليهود سارعوا في الفكر والعدوان
فلم جاءهم ما عرفوا كفروا به .. وكانوا من قبل يستفتحون على الذين كفروا ..
وهذا كان الضعيف في عراكه مع الغير - لا يكون صريح واضحا .. وإنما .. يبروغ كالثعب .. ويتلون كالحرياء ..
فكذلك كان بنو اسرائيل :

ولقد اتخذ عدائهم للدين الجديد سبيل التشكيك في نبوة محمد ﷺ .
فبذلوا أقصى ما يمكن من جهد نقطع الصلة بين القيادة والجنود .
وذلك بالتفتين في صياغة الأسئلة ليأ بالسننتهم وطعننا في الدين حتى يستطيعوا عزل المسلمين بعيدا عن القاعدة . عن المحور الذي يدورون حوله .
ليكون الجميع هكذا كالسوائم : عرضا على غير طريق :

فقالوا : كيف يقع النسخ هذا ؟

بمسلمون : يأمركم محمد اليوم بشئ تم ينسخه غدا ؟

وكيف يتسجم هذا ويدعوه أنه رسول ؟!

ألم تر إلى الذين بدلوا نعمة ، لله كفرٌ .. فسخرُوا العفر لسكيد والقلب
للحقد .. والجوارح للأذى

ثم أضلوا غيرهم فأحلوا قومهم دار لبوار ۙ

وقبل هذا .. ويعد هذا .. « جعلوا له أندادا » فهل هناك عاقل يجعل
رزقه أن يكتب رازقه ۙ

فلتقل لهم معنا كلمة الحق راضٍ أم كارهاً .. « قل تمتعوا فإن
مصيركم إلى النار »

من دروس التربية.. والدعوة

جاء لقرآن الكريم دواء يطهر القلوب من عواطف دخيلة على طبيعة الإنسان . وتمحو من عقله أفكاراً قادت إلى العذاب أياماً وليالي .

وفي لوقت ذاته كنت الآي تتري لإنشاء عواطف جديدة نحو عقائد التوحيد والبعث ووحدانية الأديان .

ولكن الحق الأعمى بسط كفه .. في محاولة لإطفاء النور الوافد ..
انتصراً لا لعقيدة دينية ولكن لعقدة نفسية !

وكمظهر لهذه العقدة الكامنة في النفوس بدأت حملة من التضييق ضد الرسول ﷺ ثم انتهت بالاشتياك المسلح .

الأمر الذي كان دائماً يحز في نفس الرسول الكريم من أجل هذا الفراش الأبله .. الذي يتدافع نحو النار بمحض الاختيار ! ويرقب قومه بمشاعر الأب الحاني يرى 'بناءه' الفاشلين !

ولكن هدأة السماء كانت معه دائماً . تكفكف من هذا الحزن .. وتطرد عن القلب الكبير ظلال الأسى .

وكان أن كشف له الله تعالى عن مصارع الغابرين . حتى يعرف تشابه المواقف .. وتجانس الدوافع .. ليعتقد أنه في ضيقه ليس وحيد عصره . ولم يكن في الرسل بدعاً ..

وإذن .. فليتسلح بالصبر :

فصبر كما صبر أولوا لعزم من الرسل ولا تستعجل لهم كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلا ساعة من نهار بلاغ . فهل يهلك إلا القوم الفاسقون .

ولقد أرسل الله تعالى نوحاً إلى « قومه » وأهله « وإلى عاد أخاهم هوداً » .. « وإلى ثمود أخاهم صالحاً » .. « وإلى مدين أخاهم شعيباً » وعلى رغم هذه الأخوة التي تربط بينهم ، ومع هذه اللمسات الوجدانية التي تبث عي الرحمة وتوحى بالسلام .. كذبهم قومهم .. بل قاتلوهم بالسلاح !

وأبعد من هذا دلالة إخوة يوسف :

يحقد عليه إخوته .. ومخوته من أبيه . إلى حد يدفعهم هذا الحقد لرميه في بئر عميق القرار .. ثم يتركونه مجهول المصير !

فإذا ما تعرض محمد عليه الصلاة والسلام لأذى قومه . فليصبر إنك وحد منهم .. تسير في نفس الطريق .. إلى نفس الغاية .. وتكذيب قومك لك .. إجرء لا يستغرب .. لأن لشيء من معدنه لا يستغرب !

وقصة يوسف عليه السلام لم يقصد القرآن الكريم بها إلى ملء الفراغ

ولكنه يرمى من ورائها إلى أهداف دينية بعيدة .. ولا يهمل أن يطوى كثيراً من مراحل القصة على عكس عرض التوراة لها - لأنه كما قلنا يقتصر من مراحلها على ماله مساس بموقف محمد ﷺ من قومه ..

وموقعهم منه .

هذه المراحل والمشاهد التي يشترك فيها لنبيان محمد ويوسف .. حتى إذا تملأها الناس وتملاها معهم الرسول الكريم .. ابقنوا أن الحسد فى شخص إخوة يوسف ينكس أعلامه أخيراً .. أمام سموك الحق وصولته وأنه - أى الحق - لا يصلح أبداً كحل حاسم لقضية ما . وإذا ما ثبت له علي المسرح خال .. فإنما هو زيد سيذهب جفاء . ويبقى الحق أبداً .. ومع هذا البقاء يرسخ فى وعى الناس أن الحق لا بد أن ينتصر على دسائس الحقد مهما طال المدى .. فلينتظر المسلمون نفس النتيجة فى عراكلهم مع الثالث البغيض : المشركين واليهود والمنافقين !

ولنبداً القصة لترى المشبه بين الوضعين .

لقد أثر يعقوب يوسف بالحب .. فحسده إخوته . ثم سرقوه ليطرحوه فى مجاهيل لم يرها قبلاً .

وقد اختص الله سبحانه وتعالى محمداً بالرسالة و « الله أعلم حيث يجعل رسالته » فحسده قومه .. وهاجر فراراً بدينه من المكر المبيت .

وكما وقف يوسف بعد ذلك على العرش .. ومن تحته سجد إخوته صاغرين ..

وقف محمد فوق ربوته السامقة يوم الفتح الأكبر وهتف فى أسماعهم بمثل ما هتف به أخوه يوسف من قبل : « لا تشرىب عليكم اليوم .. إذهبى فأنتم الطلقاء »

وبين هذه البداية وتلك النهاية تتوأكب المواقف ،لمسائلة في القصتين .

فكما انتصر يوسف عليه السلام على أسلحة الشيطان في يدا امرأة العزيز .. وعلى إغراء المال في خزائن الدولة .. سينتصر ،لرسول محمد أيضاً علي كل المحاولات والمساومات لزعزحته من عقيدته . ثم إن لمبادئ التي يدمو إليها كل من التبيين واحدة .

فيوسف في محنته لا ينسى أن يبلغ رسالة ربه :

وه هو ذا في غياهب السجن يؤذن في نزلائه بالتوحيد .. والبحث .. معرضاً بخطأ الذين يتخذون من دون الله آرباً لا تغني عن الحق شيئاً .

« إني تركت مة قوم لا يؤمنون بالله وهم بالآخرة هم كفرون »

« أريدب متفرقون خسر أم ،الله الواحد القهار »

وهي نفس المبادئ التي ينادى بها محمد عليه الصلاة والسلام .. ساعة نزول سورة يوسف المكية .

وأيضاً يوسف الصديق : ينسيه لشيطان ذكر ربه « فلبث في السجن بضع سنين »

ومحمد عليه ،السلام يسأله اليهود عن الروح .. وذى القرنين فينسى أن يقول : إن شاء الله .. وينقطع عنه الوحي مدة بضيق بها صدره .

وكما جاءت البشرى إلى يوسف عليه السلام تسعى : « وقال الملك :

إني أرى سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر وآخر
يايسبت »

ويوجه الملك إلى مفسري الأحلام . بيد أنهم يعجزون عن تعبیر الرؤيا
وإدراك مرماها

وهنا يأتي صاحب يوسف الصديق في السجن .. يأتيه فيسأله تفسیر
هذه الرؤيا .. وينجح في تفسيرها .. ويسر الملك . ثم يرسل في طلبه .
غير أن يوسف الواصل يرفض لإقراج هكذا حتى تثبت عند الملك
براعته ..

وتشهد النسوة .. وتشهد امرأة العزيز ما عمت عليه من سوء إنه لمن
الصادقين .

ويظهر يوسف الصديق في وعينا صاهرا ثابت الخطو .. نقي الضمير.
بيد أنه في نشوة انتصاره على إعراء المرأة وكيدها .. لايزهو ولا
يتكبر .

وإنما يعلم الناس صناعة التواضع .. وخفض الجذع .. وكيف كانت
النفس من حيث هي « أمارة بالسوء لا مآرحم ربي » .

ثم يفتح الباب أمام الخاطئات لأعلان التوبة .

﴿ واستغفرى لذنبك إنك كنت من الخاطئين ﴾

ثم يصدر الملك العادل قراره بتعيين يوسف وزيراً للتموين :

﴿ وكذلك مكث ليوسف في الأرض ﴾

ذلك لأنه محسن : والله لا يضيع أجر المحسنين .. ولأجر . لآخرة خير
للذين آمنوا وكانوا يتقون .

وهنا .. ومن خلال هذا العرض الصادق المعبر .. يتراءى لنا الغرض
الأصيل من القصة .

فليطمئن محمد وصحابه : فهم مؤمنون .. محسنون .. فאלله تعالى لن
بضيع أجرهم . ولن يتخطى عنهم في محنتهم مع قومهم

ومع كل هذا الإيذاء الذي يوجهونه .. فالعجز قادم !

وليفتح المشركون أبصارهم جيداً : ليعتبروا .. وليتبهذوا مصارع
الغابرين .

وليكن عندهم من الشجاعة الأدبية ما يدفعهم إلى أن يمدوا أيديهم الآن
لمصافحة محمد عليه الصلاة والسلام .. بعد أن عموا في قصة يوسف
الصديق - فشل الحقد ولصدد في أن يكون أداة لانقلاب الأوضاع .

بل هو فعلاً قد أدى إلى نتيجة عكسية لم تدر في خواطرهم يوماً ..
فلم يبق إلا أن يخوضوا تجربة أخرى :

هي الحب .. هي الاسلام

من حكمة الله عز وجل

﴿والله فضل بعضكم على بعض في الرزق فما الذين فضلوا برادى رزقهم على ما ملكت أيماهم فهم فيه سواء أفبينعمة الله يجحدون﴾

لقد قسم اله تعالى الأرزاق على نحو قد يبدو في تقديرنا غريباً .
ولكنه في نفس الوقت عادل وهو من الاسرار التي استأثرت بعلمه المشيئة
العليا

وهنا سؤال :

هل حدث يوماً أن واحداً من المشركين المعاندين .. وجد في قلبه قسراً
من الشجاعة الأدبية .. يسمح له أن يتقدم فيشرك عبداً له في ماله ؟؟

هل يقبل أن يقاسمه ثروة جمعها بجهد مبذول .. وعرف مسفوحاً ؟

هل حدث يوماً أن طُل واحد من هؤلاء المشركين باله من شرفته
لعالية . ثم نادى هذا : الطفل اليتيم المنزوى هناك « بين سبرات البرد نيتعد
معه على الفراش فراراً من هبة الرياح ووحشة الطريق !!!

لم يحدث شيء من هذا .. فلا يليق في منطق مشرك قطاعي أن
يستوى عبد وسيد ١ أن يستوى مالك وأجير .

وإن .. وإن كان الأمر كذلك .. فلماذا نؤمن ببعض الحق وتكفر
ببعضه ؟

لماذا نشرك بالله ما لم ينزل به سلطات في الوقت الذي نسوق فيه
نعمته هو قرباناً لغيره ؟؟

رزقك المال .. فذبحته قرابين بين يدي الأصنام ووهبك الولد فكان
امتداد لظلمك وعنتك .. وأعم عليك بلسان وشفتين ترطبهما بذكر الله
فدنستهما بذكر أوهام اسمها - العزى ومناة '

إن منطق الفطرة السليمة يأبى هذا الجحود الصارخ لنعم الله
تعالى ..

أيستأمنك إنسان على حديقة باسقة النخيل .. طيبه الثمار ..
لتتعدها بالرى . ثم إذا بك عند الحصاد تحمل ثمارها إلى رجز آخر ؟

ما أنت إلا مجحف في القسمة !!

ما أنت إلا واحد من الذين يصنعون عى أعينهم منظار أسود يخفى
عنه حقائق الأشياء كما هي .. في الواقع ..

وينبغي تنحية هذا المنظار لترى آية الله في نفسك . ونعمته عليك ..
ثم تقارن أخيرا ببر قدرة خالق هو أحق بالولاء والعبادة .. ومخلوق ضعيف
لا يملك لك رزقا ﴿والله جعل لكم من أنفسكم أزواجا وجعل لكم من
أزواجكم بنين وحفدة ورزقكم من الطيبات أفبالباطل يؤمنون ونعمة الله هم
يكفرون﴾ .

(ويعبدون من دون الله ما لا يملك لهم رزقا من السماوات والأرض
شيئا ولا يستطيعون).

« فلا تضربوا الله الأمثال إن الله يعلم وأنتم لا تعلمون » .

أيها الصائم:

إلى أين تسير؟

تحديد الغاية من عبادة م . منهج راشد لمسند في القرآن الكريم ..
فالزكاة مثلا غايتها الطهر :

« خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها » .

والصلاة «سبي عن الفحشاء والمنكر» .

وغاية الصوم كحديها القرآن الكريم هي التقوى .

« يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من
قبلكم لعلكم تتقون »

وكشف النقاب عن غاية العبادة أمر محمود العقبى .. من شأنه ألا

ييعثر جهود الإنسان سدى .. يسير هكذا عرضا على غير طريق .. يشرق
مرة ويغرب أخرى .. وأخيرا يكوبه جواده .. ثم يكون كالميت لا أرضا
قطع ولا ظهرا أبقى .. غير أننا مقف قليلا أمام كلمة الترحى «لعل» في قوله
تعالى «لعلكم تتقون» إنها تشير إلى خطورة رحلة الصيام .. وكيف تكثر
العقبات في طرقها .. فليس هو فقط عملية يجوع فيها المسلم ساعات
ويعطش .. ثم يضفر بالتقوى بعد هذا الجهد المحدود كثمرة تلقائية . كلا ..
ونحاول أن نصل إلى مفهوم التقوى من واقع القرآن الكريم : «وسارعوا إلى
مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والأرض أعدت للمتقين :

﴿الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس

والله يحب المحسنين . والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب إلا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون ﴿

إن التقوى إذن .. كم تشير الآية الكريمة :

بذل في النشاط والمكره .. واستعلاء على نزعة البخل لمصلحة ..
وتسمح بنأى بالإنسان عن مضاعفات الغضب ..

ومحاولة مجدية للتخلص من أوزار الماضي . ليبنى المراء على أنقاض
هذا الماضي غدا واعدة .

ولو كان الجوع - وحده - يسوق إلى كل هذه الفضائل مجتمعة في
أسهل الرحلة إذن !

ولكن الصيام تحلية تتبع تحلية :

إنه خطان متوازيان : جوع .. يضاف إليه إحساس الصائم بمسئوليته
كفرد . فيسهم بماله أوجهه في سبيل المجموع . ثم ، تجاه إلى الله كلما
نزع من الشيطان نزع اتجاهها إيجابيا يكون بداية لشوط آخر صالح ..

ولما كان الجوع لا يصلح أن يكون غاية لذاته .. كان بعض الصائمين
كالذي يصل صيام الليل بصيام النهار متحرقا عن ، سواء السبيل ..

وليت شعري .. إن وقوع كثير من المعارك التي غيرت مجرى التاريخ
في رمضان بالذات لآية بيّنة على أنه شهر القوة .

قوة النفس بالفضيلة .. الفضيلة التي تثبت في نفس ارتفعت فوق

مستوى الهوى .

والمؤمن القوى خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف .. ولعمري إن
رمضان لبعيد إلى أذهنا ذكريات غلبات للمدينة في عهوده الأولى ..

يوم أن كان لأسلام فيها سيذا يصوغ الحياة . ويبشر بالحضارة .
لقد كانت هناك خوة .. فكفاح مشترك .. فدولة ذات سيادة تأخذ مكانها
المرموق تحت لشمس

وفي ضوء هذه لصورة لشرقية يجب أن نخوض تجربة الصيام :
ليكون لنا بتوفيق الله لقاء مع كل هذه الفضائل لنرى ألعنا إليها والتي
يحتويها مفهوم التقوى .

وفي نربة من هذه الفضائل ستنبئ خصائص أخرى للجماعة
الإسلامية تطل بنا على أفق أوسع تليق بنا كرامة رائدة شاهدة على الناس
سيشع من نور عبر الحياة يكشف الطريق :

﴿إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقَانًا﴾

وفي ضوء هذا النور .. تتعلم وتعلم حياة من حولنا :

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيَعْلَمَ لَكُمْ اللَّهُ﴾

والله من فوقنا .. يدرك خطانا .. وكفاحنا ضد غاصبينا :

﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ﴾

محاسبة النفس

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلَسْطَرِ نَفْسٍ مَا قَدَمْتُمْ لَعَدْوِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ . وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَسْأَلُوا اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنْفُسَهُمْ أُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ .

﴿لَا يَسْتَوِي أَصْحَابُ النَّارِ وَأَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمُ الْفَائِزُونَ ﴾
﴿لَوْ أَرَأَيْتُمْ هَذَا أَقْرَبَ عَلَى جَنْبٍ لَرَأَيْتَهُمْ خَاشِعِينَ مُتَنَادِعِينَ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ لَضَرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ .

هناك ألوان شتى من لغايات تتوزع جهود البشر : من النساء والبنين والقناطر المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والأنعم والحرث .

وحبس مشاعر الإنسان وخواطره على نعم كهذه بحيث لا يمتد منه البصر إلى ماله وغده عمل غير صالح . وغفلة يأبأها الإيمان

لأن الإيمان ينبغي أن يكون دافع قويا وأعصاب تحرك إلى غاية عليها تتحطى كل هذه الأهداف جمعيا .

والآية الكريمة تلفت الأنظار إلى الطريق السوي الذي يوصل إلى هذه الغاية :

[يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلِتَنْتَبِهُنَّ أَنْفُسُهُنَّ مَا قَدَمْتُمْ لَعَدْوِ اللَّهِ]

إن المال والولد والجنس .. كل أولئك كنت عنه مسئولا .. وإن ..
فإعداد الجواب عن مالك وولدك .. قيم آنفقتك .. وعنده ربيته يجب أن يكون شغلك الشاغل .

وعداد الجواب هذ يتأتى بفتح . لبصر على طريق يمتدب إلى مجهول
لا تدري ما الله صنع فيه ..

فماذا أعددت لهذا الغد .. بلما مدى شعورك به ؟

إن مناعم الحياة ومبهجها من مال وولد وجنس يجب ألا تكون غايات
لذاتها تسيك الاستعداد للقائه ..

وقوة الشبب ونضرته ينبغي ألا تميت في قلبك الشعور بأنه أت لا
ريب فيه ..

إذا كان في موت الحياة مرارة ... فموت شعور المرء حي هو المر !
إنه «غد» أعنى بينك وبينه ليله .. وقد تصبح جثة هامة ، وما أمر
الساعة إلا كلمح البصر أو هو أقرب .
فتقوا الله مرتين .

اتقوه سبحانه وتعالى مها جريئ في سبيله .. مجتمعين على طاعته .
واتقوه ثنيد ولتكن هذه الهجرة خالصة وليكن هذا الاجتماع صافيا بعيد
عن الغرض .

إن تقديم العمل ليكون مقبولا شكلا فقط بينما يقف من ورائه قلب
مشدود إلى الدينا : يتصدق للقب ويتزوج لنشب .. كل هذ لا يعفى الإنسان
من تبعات عمل قدمه إلى الله ناقص .. من «عبدة» قدمها إلى الله «عادة»!

ولكى تكون العدة عبادة لايد فسه من التيه فاعقدوا العزم عليها
واعبدا الله كئت تراه .. فإن لم تتوفر لك هذه الدرجة .. فاعبده كأنه يراك ..

يُن الله خبير بما تعملون»

وإيمانكم بعلمه المحيط يسيركم إلى التقوى حتما . ويدفعكم إليها
أيضا نظرة منكم وعية :

نظره إلى مصارع الغبرين .. الذين نسوا الله فأنساههم أنفسهم ،
الذين نسوا الله فلم يذكره . فأنساهم الله أنفسهم . وبالتالي نسوا
غيرهم !!

ذلك بأن من فقد الإحساس بوجوده هو .. كيف يحس بوجود
الآخرين ؟

وكيف يشد بعضه بعضا . بينما ضاع كل فرد في دوامة من شهوته
ولذاته ؟

وكيف يتدعى سائرهم بالحمى والسهر في وقت تقطعت فيه الأسلاك
ونسفت الجسور .. وهناك .. وبين كل عضو وآخر هوة سميكة مائبة من
قرار ؟

مجتمع كهذا «فاسق» عن المستوى الانساني اللائق لمجتمع في
تصور الاسلام ..

وأفراد كهؤلاء الضعاف الهمزيل «أولئك هم الفاسقون» عن مستوى
التفكير السوي المستير !

فلا تكونوا أيها المؤمنون - مثلهم .. فتبهونوا .. واعتصموا بالتقوى
تكرموا .. «إن أكرمكم عند الله أتقاكم» وهل يستوى الظل والحرور . أم هل

تستوى الظلمات والنور؟ «لا يستوى أصحاب النار وأصحاب الجنة أصحاب
لجنة هم الفائزون» وإذا كان الفائز هو صاحب الجنة ومالكها كم نشير
لآية الكريمة .. فمن هو الخاسر إذن؟

إنه طبعا صاحب النار وربيبها !

والسؤال الآن :

كيف لم يشر السيق القرآني إلى هذا «الصران» لنتيجة حمية لهذا
المسلك المعوج ؟

إن من تمام تسيين الله لهم .. أن طوى في السياق ذكر مصيرهم هذا،
.. ليكون الجراء من جنس العمل وكما تدبر تدان !

وثاني : تنصيص على أن من هذا مسلكه جدير أن يهمل ولا يذكر
وكيف يكون في حساب أحد من كذب بالدين وجعل القرآن عضين .

كيف يكون في خيال أحد رجل لم يؤمن بحقائق الكون والحياة كما
قررها القرآن .. وفي نفس الوقت كن الحجر الصامت عسى «استعداد تام
للإيمان بها ؟

«لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشع متصدعا من خشية الله
وتلك الأمثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون» يتفكرون فيدركون ، لحقائق .. ثم
يعود بهم الفكر لطريق عودة سريعة إلى أن يكونوا هناك حيث أمرهم الله
تعالى :

ليفتتح فيهم الوعي .. ولتصغ منهم الإذن لتلتقط مره أخرى بداء

عبقريه .ولينضر نفس ما قدمت لغد .وتقو .الله إن .له خير بم تعملون «
إنه تحويل النظر من الأمس إلى اليوم ومن اليوم إلى الغد . من
الأرض إلى السماء .

من شهوة النفس ومتعة الحياة . إلى خالق هذه النفس . وواهب هذه
الحياة :

قتلت هوى نفسى فعشت بلا نفس . : وجا فیت أنسى فأنحدرت إلى الأنس
وما اتخذت روحى سوى الله غايه . : فتم الهدى للروح والقلب والحس
وإن رفع المترون عجب روعسهم . : رفعت بذكر الله فوق الورى رأسى
وتوجت بالقرآن نفس عقيدة أصون بها نفسى عن الزيغ ولدرس
وإن شرب الدس الطلا وتصيبين فسنة خير الخلق فى شربها كأسى
ولم أعشق الدنيا فتاك مجازة . : تهينى للأخرى وفى قوتها عرسى
إذا رضى الرحمن عن قلب عبده . : حرت مركب لأقدار معه على اليبس

هكذا يتعامل الصالح

فى ضمير الحاة قصة تذكرها ولا تنساها :

الليل يرخي سدوله .. ولوجود يرقد في أحضانه سكتا .. فلا تسمع
غير صفير الرياح بملأ رحبات الجزيرة العريية .

وليس هناك من كائن يدب على الأرض .. اللهم إلا رجلين يعمران
الطريق وعلى لسانها سؤال كبير :

لم غاب الرسول ﷺ فلم تره زمنا ؟

لم يحتجب البدر هكذا .. فيترك الصباح في أطواء الوحشه حيارى؟
ويتقدم أبو بكر ومن ورائه عمر . فيطرقان باب الرسول في حذر
واشفق ويفتح الباب ليرى الصاحبان منظرا عجبا .

الرسول ﷺ يجلس صامتا . وغلالة رقيقة من لاسى ترف على وجهه
لم يبد لئس إلا ضاحكا .. ومن حوله ساؤه أيضا صاميات غابست ؟

ويتساءل الصاحبان عن سر الموقف فلا يجدان إلا الصمت !
ويتقدم عمر الشجاع ليقولها كلمة للرسول الكريم لعبها تكون مفناح
الموقف :

لأكلمن النبي ﷺ لعله يضحك ..

فقال عمر رضى الله عنه يارسول الله :

لو رأيت ابنه زيد (امرأة عمر) .. سألتني النفقة أنفا فوجأت عنقها !

فضحك النبي ﷺ حتى بدان جذاه وقال :

هن حولي يسألننى نفقة !

فقام أبو بكر رضى الله عنه إلى عائشة ليضربها .. وقام عمر رضى الله عنه إلى حفصة كلاهما يقول : تسألان النبى ﷺ ما ليس عنده؟!
فنهاهما رسول الله عليه الصلاة والسلام عن الضرب فقالت نسوة كلهن :

والله لا نسأل رسول ﷺ بعد هذا المجلس ما ليس عنده فنزل قوله عن وحل :

﴿ يا أيها النبى قر لأزواجك إذ كنن تردن الحياة لدين وريبتها فتعان
أتممكن وأسرحكن سراحا جميلا وإن كنن تردن الله ورسوله و لدار الآخرة فإن
الله أعد للمحسنات منكن أجرا عظيما ﴾

لقد رفع كلا الصحبين يده ليضرب ابنته غاضبا عاتبا
في كيف تسمح إمراة لنفسهـ وهى تعيش مكرمة فى ضلال نبى
الكريم أن تمده عينيه إلى : زهرة حياة الدنيا ؟
ويتدخل الرسول الكريم لمنع الأذى ليوقف عمالية الضغط حتى لا يكون
هناك انفجار :

لأن المرأة من حيث هى أشئ . عندما تطلب ذلك لا تستعير طبيعة
داخلية عليها .

وإنما هى تبذل فطرتها الأصيلة !

ولكن إذا وصل الأمر إلى أن يتعلب مطلب النفس على حق الجماعة .
وأن تواجه الأثرة الإيثار .. إذا وصل الأمر إلى أن يتحدى التعلق بالمنفعة

الذاتية عوامل الخير العام .. فلا بد من حل حاسم يعيد لحق إلى نصايه ..
بعيدا عن الكبت والانفجر .

ويجئ الآية الكريمة لتخبر نساء النبي بين لونير أحيية . كاشفة عن
طبيعة الاور الهائل الذي ينبغي أن يتحمته - لو أردن - مع . لرسول الكريم
:

ن محمدا عليه الصلاة والسلام زاهد وهو في زهدة قمة عليا لأنه
لم يكن يصبر فيه عن فراغ أو حرمن ..

فلو شاء أن يتغلب في أعطاف التعيم لفر

بيد أنه قائد شحته مواهبه العلي ليحمل فوق كاهله أمان الإنسانية
والمه في هذه الحية .. ويخطوبها على الطريق .. إلى أمان

إن غايته الروح بفضائها .. وليست غايته فقط ملء . لبطون .. ولقد
حول لشرك أن يسوق إليه عوامل لاغراء من مال وسلطان في محاولة يكف
بعده عن هفاه بالتوحيد .

ولكن إرادته كانت سورا عاليا عاليا . فما استطاعوا أن يظهره وما
استطاعوا له نقب .

وإزاء هذا .. فإن المرأة التي شرفها الله تعالى أن تعيش في ظل رجل
كهذا يسعى إلى غانة كلك .. هذه المرأة عليها أن تختار لنفسها واحدا من
طريقين

إما التسريح بإحسان وبلا ضرر . وفاء بحق المعاشرة أيم وليلى

.. ورعاية لذكريات عزاز يطويها الماضي ..

وإم أن تجدد لنظر مرة أخرى إلى مفهوم هذه الحياة الدنيا .. نتعلم
أنها جواز المرور إلى أخرى هي الحيوان .. الأمر الذي يتطلب مزيدا من
الصبر والتحمل .. مع الرخص لدى يقود الحيدة إلى مستقبل أفضل ..

وحتى تبدو أمهات المؤمنين كنماذج سليمة صحيحة .. تتعلق بها
أبصار النساء فتسقيم بها الخطى .

ولقد كان الرسول الكريم حكما عندما عالج المشكلة على هذا النحو
لهادف . لسمح . فتجاوب بحق مع الفطرة الإنسانية ولم يواجهها بعنف ..
هذا المعنى . الذي تؤكد الآية لكريمة :

فالله سبحانه وتعالى لم يقل مثلا :

إن كنتم تردن الحياة الدنيا فالويل لكن !

أبدا وإنما الأمر هكذا :

من الممكن تحقيق الرغبة شريطة أن تخلعن الشهوة .. وتتخلين عن
مركز القيادة كأهات للمؤمنين

هذا المركز . الذي يحتم ألوان من المتعب والمصعب لا يتحمها إلا
أولات العزم من النساء !!

وأفقق من غفوتهن واخترن الله ورسوله والدار الآخرة .

ولكن الله تعالى يلقنهن درسا لا ينسى :

إن الثوب الأبيض يجسم النكته السواء . وإن معصية توجه إلي
الرسول لهدى معصية العذاب .

فليس من العدل أن يكون . لا اعتداء على رجل على هامش الحية سواء
والاعتداء على رسول يتحمل أعباء ملايين البشر !

وذن « فمن يأت منك بفحشة مبينة يضاعف لها العذاب ضعفين »
وليكون الغنم بالعزم فإن : من يقنت منكن لله ورسوله وتعمل صالحا نؤتيها
أجرها مرين » .

ومركز كن القيادة يحتم اتخاذ لتقوى لكن شعار « فلا تخضعن
بالقول فيطمع الذي في قلبه مرض وقلن قولا معروفا » . إنها سفة كريمة .
تؤكد أن المرأة هي المرأة .. أي هكذا خلقت . ومهما كانت قداسستها فإن
إثرتها للفتنة الذممة بترقيق الصوت يحرض على ارتكاب الجريمة ولو كانت
المرأة هذه زوجة الرسول نفسه ! وفي أي عهد يوجه هذا التحذير .. ولن ؟

في أكرم عهد عرفته الحياة .. لأظهر زوجات سعين فوق درويها .. إنه
الذير العريان يا قوم ! .. وإنه لتذكرة . فمن شاء اتخذ إلى ربه سبيلا .

« فإذا كان الله تعالى قد أمرهن هذا الأمر وهن أمهات المؤمنين
وزوجات سيد المرسلين . وهن المحسنات المؤمنات . لعبادات القنات .
الصالحات الحفظات . فغيرهن من سائر النساء أولى أن يخشى عليهن
ومنهن لو خرجن ومشين في الطرقات على أعين الناس ..

وفيهم العصاة الفجرة . والمجرمون الفسقة .

هذا صريح القرآن قد خالفناه ، وتركناه وهجرناه^١

وهذه صيحة رشيدة تواجه اختلاط سموه شادفا .. وب رأينه
الاهاما .. وإذا كان الحذر من يقظة الفتنة النائمة قد بلغ أوجه في عهد
محمد الرسول .. وأبى بكر .. وعمر و خالد .

فتحن إذن في حاجة إلى ملايين لأضعفد من الحذر في عهد خلت
من رواء الحق وشهداء الحقيقة .. في عهد مشيت فيها الفتنة صارخة على
فارعة الطريق تقول:

هيت لك !!

في مصور تسمع لأذان هنا وهناك ، وعواء الذئب تنندى بالآثم
من خلفاء .. جميع دين !!

إن الأمر يتطلب تدخل السلطان .. فإله يزغ به ما لا يزغ بقرن
ولنضع هذه الآية الكريمة كمبدأ يأخذ مكانه في كل دستور يحكم الناس
لتكن قانون لكل امرأة في كل زمن .. مشفوعة بهذا النداء الخالد ،
«وقرن في بيوتكن .. كليبض المكنون .

وبنا كان ولابد من الخروج سعيا على أولاد . أو مريضاً لرجى فرد

«تفسير سورة الأحزاب للمرحوم الشيخ عبد الفتاح خيفة .

بش ولكن « لا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى »

ولتكن المرأة المسلمة عند إرادته ، لسماء له ، ووارث الغاية التي

رسمتها :

« إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا »

فلتبدأ حملة التطهير من الداخل ، من القلب :

فاكتحل العيون أيسر شيء واكتمال القلوب صعب المنال!

تحية إلى ليبيا

فى عيد استقلالها

«ونريد أن نمنّ علي الدين استضعفوا فى الأرض ونجعلهم أئمة
ونجعلهم الوارثين . ونمكر لهم فى الأرض ونرى فرعون وهامان وجنودهما
منهم ما كانوا يحذرون »

يومنا هذا لذى نعيش فيه عيد سعيد ومجيد .. عيد لا نجد فيه
ملابسنا وأغظيتنا . ولكننا نجد فيه عواطفنا وفكارنا . نجد فيه معاني
كريمة فى الكفاح والبطولة غيرت مجرى الصاة .

والأعيد فى تاريخ الأمم وحات ظليلة وجميلة .. نعيش فيها فنستروح
نسيمها مستشعرين ماضيها بألامه وآماله .

وفى ساحة التاريخ تلتقى أرواح وتتناجى قلوب :

تلتقى أرواحنا مع أرواح الذين سبقونا بلايمان بعد أن سالت دعاؤهم
فوق الثرى الطيب تخط مصير الوطن .. وحدد وجهة المسير .. وتناجى
قلوبنا معهم فى عيدنا وعيدهم فتطفو على صفحة الذكرى صورتهم يوم أن
عبروا إلى الضفة الأخرى من الحية مخلفين على الأرض آثار أقدم
تاركين بصمات أصابعهم فوق صفحات الأيام !

استغفر الله ١ .. أقول غاب شهداؤنا فى واحة العدم ؟ أبدا «ولا

تحسين الذين قتلوا فى سبيل الله أموات بل أحياء عند ربهم يرزقون
فرحين بما آتاهم الله من فضله ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من

خنفهم إلا خوف عليهم ولا هم يحزنون »

ولنء غابت أجسامهم فى هذا العيد الذى صنعوه فلم تنزل أرواحهم
لها يصهر العوائق ويكتسح المؤامرات . ونورا يكشف مجاهل الطريق ..
تماما كالشمس : إنها تغيب خف أستار الغيب بعد رحلة .أيوم .. ولكن
الأقمار من بعدها تستمد منها الضياء!

والقلب البصير المتفتح عنده يعبر السنين فى رحلة إلى الماضى
متأملًا . سيعود حتما بمشاعر جديدة وأفكار جديدة .. ليصبح الإنسان
بعدها أكثر إدراكا للمستقبل . وأكبر استعدادا لمواجهة أخطاره .. واليوم
وفى ذكرى استقلال ليبيا العزيزة نعود بقلوبنا إلى ماضيها القريب :

وكاننى ، رفق الآن جحافل هذا الشعب العربى يوم نطلقت فى كل فج
ورابطت على كل ثغر .. وأسرح بخطرى لاتابع مراحل كفاح هذا الشعب
هذه المراحل التى اسهمت فى صنع هذا لنصر المبين على الاستعمار
الإيطالى الباغى .

لقد حاول الاستعمار أن يجبر لشعب يوما على أن يسمى استقلاله
تعاونًا .. ولكنه كشف النية .. وأحس بلقنر الميبب .. وأيد ماصطألهم رأس
. وما أحنى لهم هامة .. لقد كابر طغيان الاستعمار وحطم شباكه وفى
عروقه تسرى عزة الإيمان ..

نعم .. كانت هناك مخاطر .. وكانت هناك آلام .. ولكن المخاطر تهون
والآلام تحتل فى سبيل تحرير لأوطان وهى كما يقول الراقعى : «إن
أسلمت - البطل إلى الموت أسلمته رجلا لا يعرف الموت : ماهو ! وإن أبقت

على الحياة فيه أبتت عليها في رجل عرفت الحياة من هو !!

أما الشكوى فليس لها في قلوب الاحرار مكان :

ياعدوى :

لست أشكو منك .. فالشكوى عذاب الأبرياء

وهي قيد ترسف العزة فيه والإباء ..

أنا لا أشكو .. ففي الشكوى انحناء ..

وأنا نبض عرو في كبرياء .. !

وأهون شيء على نفس المؤمن الحر نفسه يقدمها قربانا لوطنه ..

ولا يمكن لفاصل أن يمرح في رحابه . ولا ييسط يده أبدا ليد مخضبة بدماء
أبنائه :

« لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون م حاد الله ورسوله ولو

كانوا آباءهم أو أبناءهم أو إخوانهم أو عشيرتهم أولئك كتب في قلوبهم

الإيمان وأيدهم بروح منه ، ويدخلهم جنات تجري من تحتها خالدين فيها ،

رضى الله عنهم ورضوا عنه أولئك حزب الله ألا إن حزب الله هم المفلحون » .

وقد مر كفاح الشعب البطل بألوان من المشكلات والأخطار .. ولكن

ضراوة الأخطار لم تزد النار إلا اشتعالا :

وقائل : كيف أنت في المحن ؟ فقلت : إلفان نحن من زمن !

تألبي ياخطوب واحتدمني عودي - كما تعهدين - لم يلن

من كان الهموم يصهره فإن حر الهموم يصقلنى !
ولقد ظن المستعمر يوماً أن الشعب العربى فى ليبيا قد صمت وسكر
وانغزل ؟ فارتسمت على وجهه بسمه الرضا والتقاؤل ..
بيد أن البسمة قد استتكت إلى الله غريبه الوطن .. أمام أحلامه
تحطمها الحقائق :

فهرس الموهوعات

الصفحة	الموضوع
٣	• تمهيد
١١	• الإنسان بين غريزة فاشرو عقل عاجز
٢١	• القرآن يصوغ المجتمع المثالي
٥٧	• هذا هو الدين فأين رجاله
٦٧	• ضلأ نقرع أبواب الجنة
٧٣	• الصوفية تحررو وانطلاق
٧٩	• مشارقات
٨٢	• العقاب ضرورة نفسية
٩٩	• القلب هذا الخافق للعذب
١٠٩	• ثوروا على النفس قبل أن تثور
١٣٣	• ملكاتنا في ضوء الإسلام
١٢٩	• قيمة الجمال
١٤١	• الإسلام يصوغ المؤمن المثالي
١٥٩	• المسلمون شهداء على الناس
١٦٣	• الدين بين صديق جاهل وعدو عاقل
١٧٧	• الماء والحياة والدين
١٨٧	• تجاوب القرآن مع فطرة الإنسان
١٩٩	• إينأ أيها المسرفون
٢٠٧	• الإسلام ثورة على الجريمة
٢١٥	• القرآن يوجه الغرائز
٢٢٥	• حول مآذبة القرآن من دسائس اليهود

الصفحة	الموضوع
٢٣١	• العقيدة الآثمة
٢٣٩	• اليهود وقيمة التضحية
٢٤٥	• القرآن يحذر أهل الكتاب
٢٥١	• انسانية الحيوان
٢٥٥	• لا يأس مع الإيمان
٢٦٣	• الإيمان بين النظر والتطبيق
٢٦٩	• شرق وغرب
٢٧٥	• من هدى القرآن
٢٨١	• خواطر في عيد الفطر
٢٨٩	• من بركات الإيمان
٢٩٥	• ثمن النصر
٣٠١	• عندما يضئ الشرع ظلمة الطبع
٣٠٩	• إلى الآباء والأبناء في عيد الفداء
٣٢١	• من دروس التربية القرآنية
٣٢٧	• من دروس التربية والدعوة
٣٢٢	• من حكمه الله عز وجل
٣٣٥	• أيها الصائم إلى أين تسير
٣٣٩	• محاسبة النفس
٣٤٣	• هكذا يتعامل الصحاب
٣٥١	• تحية إلى ثيبيا في عيد استقلالها